

Введение в языкознание

Перевод в сфере профессиональной коммуникации

Центр иностранных языков

ст.преп. Василенко М.С.

## **Лекция № 7**

**Морфема – элементарная двусторонняя  
единица языка**



# Общее понятие о морфеме

- **морфема** — минимальная двусторонняя единица языка, т. е. такая единица в которой 1) за определенным экспонентом закреплено то или иное содержание,
  - 2) неделима на более простые единицы, обладающие тем же свойством.



- Вычленение **морфем** — частей слов — основывается на параллелизме между частичными различиями, наблюдаемыми во внешнем облике (звучании) слов и их форм, и частичными различиями в значениях (лексических и грамматических), передаваемых этими словами и формами.



- *Путем сравнения форм*, частично различных (и тем самым частично сходных) по звучанию и по значению, мы **выявляем различия** (и сходства) в звучании, параллельные различиям (и, соответственно, сходствам) в значении, и таким образом устанавливаем единицы, в которых за определенным экспонентом (отрезком звучания, иногда нулем звучания и т. д.) закреплено определенное содержание (значение).



Если эти единицы окажутся  
**минимальными**, т. е. не  
поддающимися дальнейшему членению  
на основе того же принципа, то это и  
будут **морфемы**.



- Как абстрактная единица в системе языка, всякая морфема есть **инвариант**, но очень многие морфемы выступают в виде ряда (набора) языковых вариантов — **алломорфем** (или алломорфов).



- **Пример экспонентного варьирования:** глагольный префикс *над-* в русском языке выступает в вариантах /nad/, /nat/, /nado/, /nada/ (ср. *надрезу, надстрою, надорван, надорву*).



- Пример **содержательного варьирования**: тот же префикс вносит в глагол либо значение прибавления сверху к чему-то, уже имеющемуся (*подрисую, надстрою, надошью*)





# Корни и аффиксы

- **Сегментные морфемы** — части слов (части простых, синтетических словоформ) — разделяются на два больших класса:
  - 1) корни
  - 2) некорни, или аффиксы.



- Эти классы противопоставлены друг другу прежде всего по характеру выражаемого значения и по своей функции в составе слова



- В составе знаменательных слов корни являются носителями лексических значений, обычно совпадающих с лексическими значениями слов, содержащих эти корни и наиболее простых по морфологической структуре.



- **Аффиксы** не несут самостоятельных лексических значений, их значения либо лексико-грамматические (словообразовательные, деривационные), либо собственно грамматические (как иногда говорят, реляционные, т. е. выражающие отношения), либо, наконец, они выполняют формально-структурные и формально-классифицирующие функции.



Экспонент сегментной морфемы — части слова — включает следующие характеристики:

- 1. он представлен сегментом определенной протяженности (фонемой или некоторой последовательностью фонем), причем фонемный состав сегмента может быть постоянным (у префиксов *при-*, *у-*, *вы-*, у корня *груш-*) или же переменным (например, у префикса *над-*, у корня *рук-*), а сегмент — непрерывным (в приведенных примерах) или прерывистым



- 2. этот сегмент занимает определенную позицию в линейной последовательности сегментов, представляющих морфемы, на чем основано выделение понятий префикса, окончания и т. п.



3. этот сегмент может воздействовать на фонемный состав соседних сегментов, вызывая в них те или иные чередования фонем. Например, суффикс прилагательных *-н-* вызывает в корне чередования (ср. *рука — ручной, нога — ножной, смех — смешной, дело — дельный*);



- 4. во многих языках сегмент, представляющий морфему, обладает определенной супraseгментной, просодической характеристикой, проявляющейся как в нем самом (скажем, он может быть всегда ударным или, напротив, всегда безударным), так и в рамках других сегментов того же слова





- суффикс *-ива-/-ыва-*, оформляющий образования несовершенного вида, перетягивает ударение на слог, который непосредственно предшествует этому суффиксу: ср.  
*прочитать — прочитывать,*  
*перебаллотировать —*  
*перебаллотировывать*



# Различия в позиционной характеристике

- В русском языке возможны три позиции:
- 1) позицию перед корнем или корнями занимают префиксы, или приставки, что особенно типично для глаголов и отглагольных имен, но широко наблюдается и в других частях речи (префикс **наи-** в превосходной степени прилагательных)



- 2) позицию после корня или корней («справа») занимают постфиксы (в широком смысле), нередко представленные в русском языке цепочками из нескольких единиц в одной словоформе



- 3) позиция между двумя корнями нередко бывает заполнена интерфиксом; в качестве интерфиксов выступают формально-структурные, соединительные аффиксы, например орфографическое *-о-* в *лесоруб* или орфографическое *-е-* в *бурелом*.



- **Различия в воздействии на фонемный состав соседних сегментов и в просодических характеристиках.**
- В русском и многих других языках последующая морфема чаще воздействует на предыдущую (корень — на префикс, постфикс, следующий сразу за корнем, — на корень и т. д.).



# С учетом функциональной и смысловой близости:

- 1 ) лексические (знаменательные) морфемы, включая а) корни знаменательных слов и б) морфемы — знаменательные слова;
- 2) грамматические (служебные) морфемы, куда входят а) аффиксы знаменательных слов, б) морфемы — служебные слова и в) морфемы — части (в том числе корни) служебных слов.



# Нулевые морфемы и морфемы-операции

- Нулевые морфемы — это морфемы с нулевым экспонентом, передающим то или иное грамматическое значение.
- Так, отсутствие окончания в форме *бел* рассматривается как нулевая морфема, поскольку эта форма противопоставит форме *белый* и, с другой стороны, формам *бела*, *бело*, *белы*.



- **Морфемы-операции** (иначе супрасегментные морфемы) описываются как операции, производимые над сегментными морфемами (или их сочетаниями) с целью выразить то или иное грамматическое значение.





- **Сдвиг ударения** рассматривается как морфема в тех случаях, когда он становится основным показателем какого-либо грамматического значения. Например, в английском языке глагол и существительное могут различаться местом ударения: *progress* /prɒʊgr'es/ 'прогрессировать' — *progress*/pr'ɒʊgres/ 'прогресс'



- Морфемы являются «строительным материалом» для более высокой единицы языка – слова. Этот материал используется по-разному в зависимости от грамматической структуры каждого данного типа слов.

