

**Н И НН В**  
**ПРИЧАСТИЯХ И**  
**ОТГЛАГОЛЬНЫХ**  
**ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ**

Лицей № 5

Г.Советск





# Имя прилагательное

**Обозначает** признак  
предмета

**Отвечает на вопросы** какой?  
Какая? Какое? Какие? Чей?

# Морфологические признаки

## прилагательного

- **постоянные** – разряд по значению, для качественных: полная /краткая форма и степени сравнения,
- **изменяемые** – падеж, число, в единственном числе - род.



# Причастие

- **обозначает** признак предмета по действию
- **отвечает на вопрос** какой?  
Возможны также вопросы что делающий? что сделавший?



# Морфологические признаки причастия

## Постоянные:

- действительное или страдательное;
- вид (совершенный или несовершенный);
- время (настоящее или прошедшее).

## Непостоянные:

- полная или краткая форма (у страдательных);
- падеж (в полной форме);
- число;
- род (в единственном числе).



# Внимание!

Очень часто в русском языке  
причастия переходят в  
прилагательные (их называют  
отглагольными  
прилагательными).



**Как отличить  
отглагольное  
прилагательное  
от причастия?**

# Воспитанная девочка

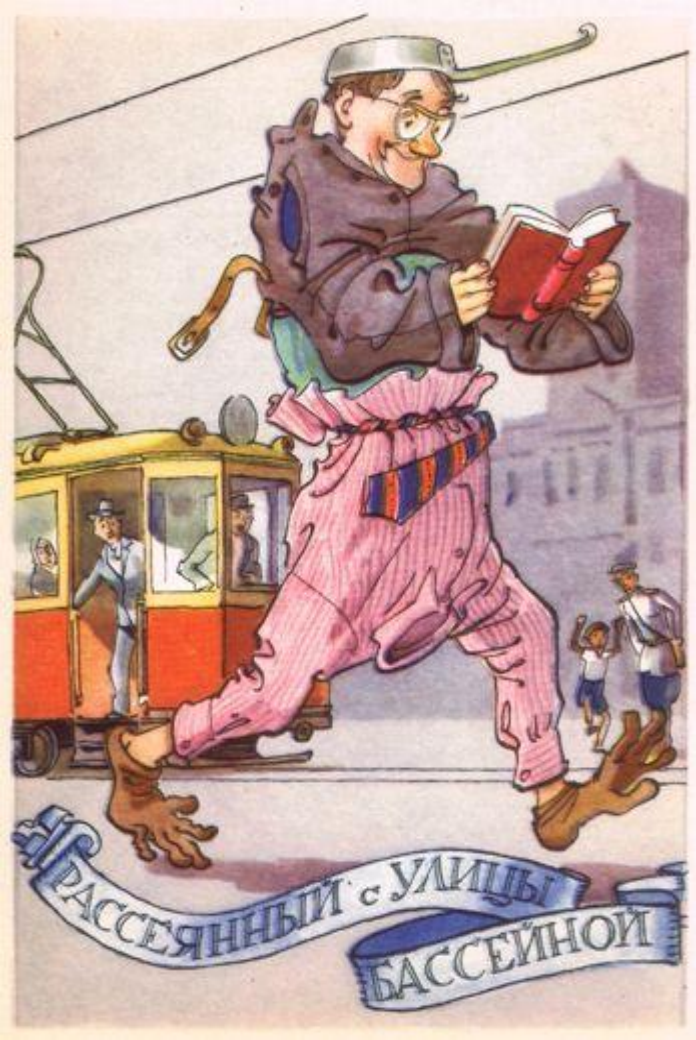


# Воспитанная с волками





# Рассеянный человек    Рассеянный свет





## Причастие

1. Обозначает время. Образуется от глагола сов.в.:

<sup>прич.</sup>  
**рассеянные** ветром тучи  
<sup>глагол, сов.в.</sup>  
(рассеять)

2. Может иметь приставки: **позолоченный** рожек.

3. Может иметь зависимые (пояснительные) слова:

**раненный** в руку.

4. Заменяется придаточным определительным:

<sup>прид. опред.</sup>  
тучи, **которые рассеял ветер.**

## Отглагольное прилагательное

1. Обозначает постоянный признак. Образуется от глагола несов. вида. :

<sup>прил.</sup> **путаный** <sup>глагол, несов. в.</sup> (путать) **ответ**

2. Часто не имеет приставок: **золоченое** кольцо.

3. Не имеет пояснительных слов:

**раненый** солдат.

4. Заменяется синонимом:

<sup>синон.</sup>  
**рассеянный - невнимательный.**

**Задание:** от данных глаголов  
образовать отглагольные  
прилагательные

Красить, квасить,  
сушить, назвать,  
жарить, коптить,,  
варить, тушить,  
посадить.



**Задание:** от данных глаголов  
образовать отглагольные  
прилагательные

Красить-крашеный, квасить-  
квашеный, сушить-сушеный,  
назвать-названный, жарить-  
жареный, коптить-копченый,  
варить-вареный, тушить-  
тушеный, посадить-посажённый  
(отец).

**Правописание**

**Н И НН**

**в отглагольных  
прилагательных**

## НН пишется:

- В отглагольных прилагательных, оканчивающихся на -**ованный**,  
**-ёванный**
- организова**нный**,
- бронирована**нный**,
- дрессирована**нный**,

# **Н** пишется:

- В полных отглагольных прилагательных, если **нет приставок и зависимых слов** (не влияет на написание наличие приставки не-)
- Жареный-нежареный;
- Глаженный-неглаженный;
- Кошенный-некошенный;
- Стриженный-нестриженный

# Помним!

В прилагательных *кованый*,  
*жёваный* сочетание -ов- и -ёв-  
входят в состав корня, а не  
суффикса.



# Помним!

- В сложных словах написание **Н** зависит от наличия приставки во второй части слова, *например*:  
гладкокраш**е**нный  
— гладко**о**краш**е**нный, малоезж**е**нный  
— мало**на**езж**е**нный, свежеморож**е**нный  
— свеж**еза**мороз**е**нный.

# Помним!

- В сложных сочетаниях с повторением однокоренных слов пишется одна **Н** во второй части против правил, несмотря на наличие приставок, чтобы избежать двоякого написания, *например:*  
глаженный-переглаженный,  
стиранный-перестиранный,  
латанный-перелатанный.

**Н** и **НН** в суффиксах  
страдательных  
причастий

# НН пишется:

- В полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных, если **есть приставка** (не влияет на написание наличие приставки не-)
- Связать(что сделать) связанный;
- Перегрузить (что сделать) перегруженный;
- Раскрасить (что сделать) раскрашенный.

## НН пишется:

- В полных страдательных причастиях, если **есть зависимые слова**
- вяза**нн**ый (кем?) мамой шарф,
- груже**нн**ый  
(чем?) песком самосвал,
- коше**нн**ая (когда?) вчера трава

# НН пишется:

- В **бесприставочных** причастиях, образованных от глаголов **совершенного вида**.  
Таких слов немного, и их следует запоминать:

- **брошенный,**  
**купленный,**  
**решённый,**  
**лишённый,**

# Помним! Слова-исключения!

исключение в немногих причастиях,  
образованных от глаголов  
несовершенного вида:

**невиданный,**  
**неслыханный, нежданый,**  
**негаданный, нечаянный,**  
**священный, желанный,**  
**медленный.**

**Н** пишется:  
**в кратких страдательных  
причастиях**

- деньги перечисле**ны**,
- здание построено**но**,
- текст набран**н**,
- машина подана**на**



- **Объясните написание н и nn в словах:**
- кошеный луг - некошеный, скошенный и кошенный по росе луг;
- выкрашенный забор - крашенный — давно не крашенный — некрашенный;
- Тканая скатерть - нетканая скатерть — тканная золотом — сотканная —
- раненый воин — раненный в бою — легкораненый — поранены плугом;
- жженный сахар — жженный на огне сахар  
выжженная пустыня.

• Графически объясните  
написание *н* и *нн* в словах:

- **кош**еный луг - **некош**еный, **скош**енный и кош<sup>ен</sup>ный по росе луг; **луга** **скош**ены
- **выкраш**енный забор - **краш**еный — давно не краш<sup>ен</sup>ый — **некраш**еный;
- **Тканая** скатерть - **нетканая** скатерть — **тканная** золотом — **сотканная** —
- **ран**еный воин — **ран**енный в бою — **легкоран**еный — **поран**ены плугом;
- **жж**еный сахар — **жж**енный на огне сахар **выжж**енная пустыня.

- **Вставить Н или НН, указать часть речи**
- 1) По стенам висели пучки засуше...ых трав, связки сморще...ых корешков и кухо...ая посуда (*К.Паустовский*).
- 2) Заплата...ые извозчичьи армяки с жестя...ыми номерами зарябили в глазах (*К. Паустовский*).
- 3) Наша бригада вошла в броше...ую жителями, разоре...ую и полувывже...ую турецкую деревню (*В.Гаршин*).
- 4) Армия таяла, как броше...ые в печь оловя...ые солдатики (*А.Н.Толстой*).

- **Вставить Н или НН, указать часть речи**
- 1) По стенам висели пучки засуше**нных** трав, связки сморще**нных** корешков и кухо**нная** посуда (*К.Паустовский*).
- 2) Заплата**нные** извозчичьи армяки с жестя**ными** номерами зарябили в глазах (*К. Паустовский*).
- 3) Наша бригада вошла в броше**нную** жителями, разоре**нную** и полувывже**нную** турецкую деревню (*В.Гаршин*).
- 4) Армия таяла, как броше**нные** в печь оловя**нные** солдатики (*А.Н.Толстой*).

# Вставить Н или НН, указать часть речи

- 5.) В этот странный час светлой и туманной осевой ночи запущенный парк казался печальным и таинственным, как заброшенная кладбище (А. Куприн).
- 6) Желтели стены, выкрашенные масляной краской, захваченные грязными пальцами (К. Паустовский).
- 7) На большие столы без скатертей поставили по несколько деревянных **краше...**  
**ых и золоченых** мисок с жидкою пшеничной кашей (В. Гаршин).
- 8) Их обогнал человек в **рваном** пальто и соломенной шляпе (А.Н. Толстой).

# Вставить Н или НН, указать часть речи

- 5.) В этот странный час светлой и туманной осенней ночи запущенный парк казался печальным и таинственным, как заброшенное кладбище (А.Куприн).
- 6) Желтели стены, выкрашенные масляной краской, захваченные грязными пальцами (К. Паустовский).
- 7) На большие столы без скатертей поставили по несколько деревянных крашеных и золоченых мисок с жидкою пшенной кашницей (В.Гаршин).
- 8) Их обогнал человек в рваном пальто и соломенной шляпе (А.Н.Толстой).

Вставьте пропущенные буквы и сложите цифры прилагательных(в том числе и отглагольных) и причастий. Какие цифры у вас получились?

- 1.барабан..ый
- 2.безветрен..ый
- 3.парен..ая репа
- 4.сварен..ый
- 5.изжарен..ый
- 6.газирован..ый
- 7.куплен..ый
- 8.рван..ый
- 9.разорван..ый
- 10.неждан..ый
- 11.позолочен..ый
- 12.гружен..ая баржа
- 13.гружен..ая кирпичом баржа
- 14.варен..я свинина
- 15.копчен..ый

## • Прилагательные

- 1. барабан..ый
- 2. безветрен..ый
- 3. парен..ая репа
- 6. газирован..ый
- 8. рван..ый
- 12. гружен..ая баржа
- 14. варен..я свинина
- 15. копчен..ый 61

## • Причастия

- 4. сварен..ый
- 5. изжарен..ый
- 7. куплен..ый
- 9. разорван..ый
- 10. неждан..ый
- 11. позолочен..ый
- 13. гружен..ая кирпичом баржа

59



**Спасибо за внимание**



**Спасибо за внимание!**



