

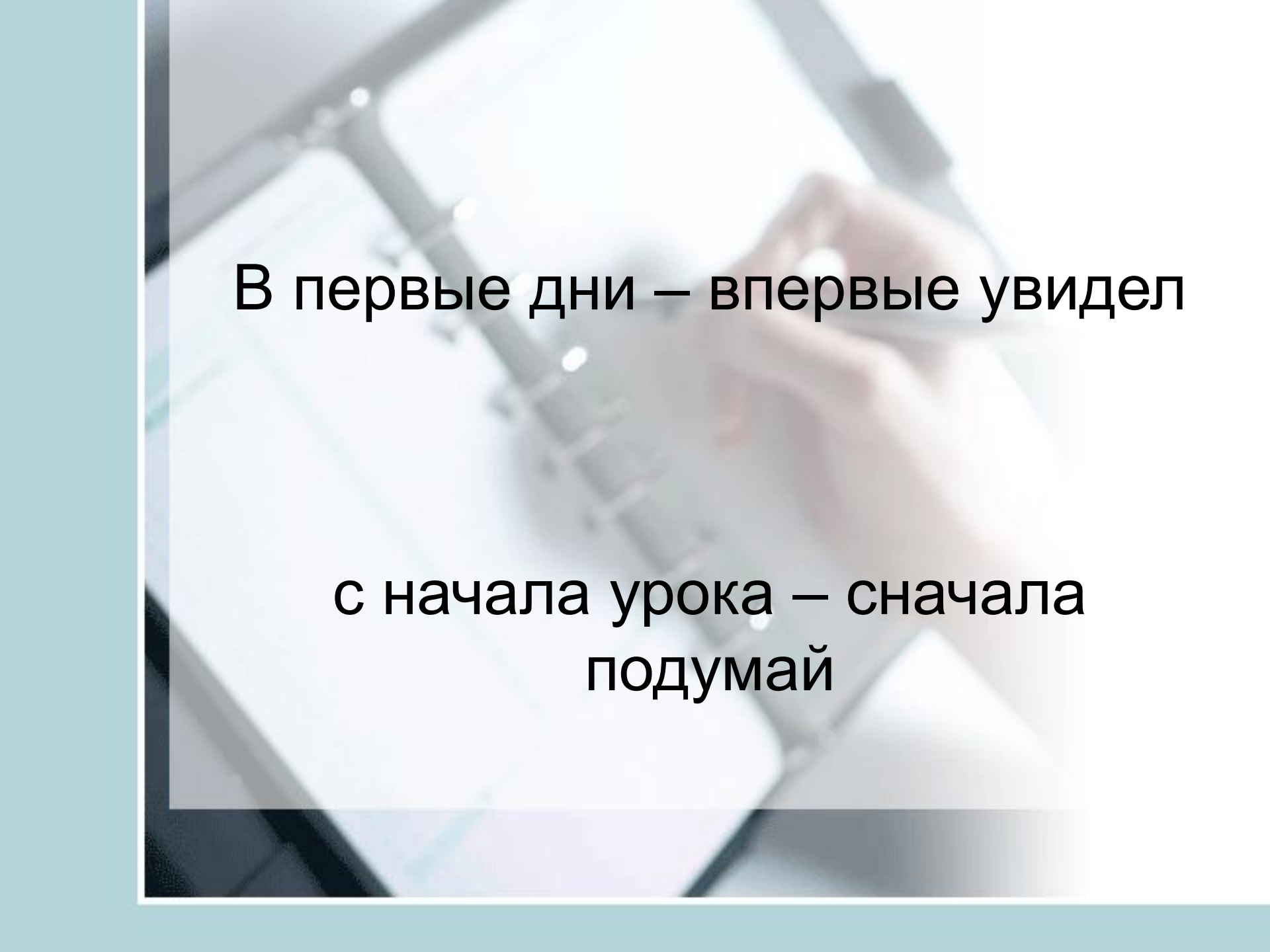
A close-up, slightly blurred photograph of a person's hand holding a silver pen and writing on a white spiral-bound notebook. The notebook is open, and the pen is positioned over the page. The background is a soft, out-of-focus light color. The text "Написание наречий." is overlaid on the lower part of the image in a dark blue, italicized font.

*Написание наречий.*

A hand is shown writing on a document with a pen. The document has a grid pattern. The text is overlaid on the image.

**Впервые – в первые**

**сначала – с начала**



В первые дни – впервые увидел

с начала урока – сначала  
подумай

- На силу не надейся,  
когда требуется ум.



- Мы насилу  
добрались до места  
назначения.



- На (свою, физическую) силу не надейся, когда требуется ум.



- Мы насилу (= еле-еле) добрались до места назначения.



- 1. Этот день нельзя остановить, вернуть, пережить (с)начала. – (С)начала и до конца праздника улыбка была на его лице.
- 2. Влево, бесконечно далеко, (в)глубь, расстилались засеянные поля.- Кочевники складывали кибитки и бежали (в)глубь степей.
- 3. (По)утру можно определить погоду на весь день. – Мужики явились рано (по)утру всей деревней.



*Как-то на дороге валялась Совесть, затоптанная ногами пешеходов, которым некогда было призреть её. Они спешили перегнать друг друга, чтобы волей-неволей поймать на лету кусок, по-свойски обмануть ближнего, кого-нибудь начерно оклеветать, вовремя польстить, напоказ сыграть хорошую роль.*

*Настрадалась Совесть. Кое-как на день-другой найдет себе хозяина: сначала чиновника, потом купца, но они, не выдержав её суда, по-новому запросто выбрасывали бедняжку куда-нибудь прочь.*

*«Сделай по-моему, Господи, - неволью в сердцах взмолилась она, - отыщи мне маленького дитя, раствори меня в нём – и исчезнут навсегда все неправды и насилия».*

*М.Е. Салтыков-Щедрин*

- Призрё́ть, призрю́, призришь и при́зришь; призрё́нный; *сов., ко́го (что) (устар.)*. *Дать кому-н. приют и пропитание.* **Призреть сироту.**



*Как-то на дороге валялась Совесть, затоптанная ногами пешеходов, которым некогда было призреть её. Они спешили перегнать друг друга, чтобы волей-неволей поймать на лету кусок, по-свойски обмануть ближнего, кого-нибудь начерно оклеветать, вовремя польстить, напоказ сыграть хорошую роль.*

*Настрадалась Совесть. Кое-как на день-другой найдет себе хозяина: сначала чиновника, потом купца, но они, не выдержав её суда, по-новому запросто выбрасывали бедняжку куда-нибудь прочь.*

*«Сделай по-моему, Господи, - неволью в сердцах взмолилась она, - отыщи мне маленького дитя, раствори меня в нём – и исчезнут навсегда все неправды и насилия».*

*М.Е. Салтыков-Щедрин*



A close-up, slightly blurred photograph of a person's hand holding a pen and writing on a spiral-bound notebook. The notebook is open, and the page shows some faint lines and text. The background is bright and out of focus. The text "Домашнее задание:" is overlaid on the lower-left portion of the image.

**Домашнее задание:**