

Направление  
«Верность и измена»

ГОТОВИМСЯ К ИТОГОВОМУ  
СОЧИНЕНИЮ

# Всего пять направлений

- «Отзывчивость и равнодушие»
- «Человек и общество»
- «Цели и средства»
- «Верность и измена»
- «Смелость и трусость»

# Комментируем...

- Тема верности тесно связана с выбором.  
Определив для себя эталон поведения, идеал, ценности, человек следует им в своей жизни. Иными словами, верность – это линия поведения человека в соответствии с его выбором, это готовность человека отстаивать то, что ему дорого, что ценно в его жизни.



- **Верность** – это черта характера, которая привлекает людей, потому что верный человек надёжный, он всегда является опорой в любой жизненной ситуации, на такого человека можно положиться, ему можно верить. Верность всегда связана с терпением, самоотдачей, верный человек не требует ничего взамен, он бескорыстен. В основе верности людей всегда доверие друг другу.
- **Верность** – это постоянство. Верный человек всегда точно знает, чего он хочет, к чему стремится, поэтому достигает высоких результатов, осуществляет задуманное. Человек может быть верен в дружбе, любви. Верность – основа патриотизма. Человек, верный своему народу, Родине, никогда не станет предателем. Это тот стержень, на котором держатся стойкость, смелость, мужество, непреклонность, патриотизм.

- **Измена** – нарушение верности кому- или чему-либо.
- **Измена** – это поступок, результат выбора личности, способной нарушить взятые на себя обязательства, предать идеалы, людей, Родину. Это неспособность человека быть верным своему выбору, выбору профессионального пути, целей, идеалов или нравственных ориентиров.
- **Измена в любви** – это нанесение глубокой душевной раны любящему, предательство.
- **Измена идеалам** – это отход человека от тех принципов, ориентиров, которые он выбрал когда-то для себя. Это может лишить его жизненной опоры, сделать несчастным.
- **Измена Родине, народу** – это стремление выбрать для себя лично лёгкий путь, выжить любой ценой в трудный для страны период, предать всё, что составляет основу жизни человека, это одно из отрицательных нравственных качеств человека, которое всегда было презираемо в обществе.

# Словарная работа

- Верность – стойкость и неизменность в чувствах, отношениях, в исполнении своих обязанностей, долга.
- Измена – предательство интересов Родины, переход на сторону врага. Нарушение верности кому- или чему-нибудь.



# СИНОНИМЫ

- Измена- Предательство, вероломство, неверность, непостоянство, неустойчивость, переменчивость, обман
- Постоянство, выдержка, неизменность, твердость, непоколебимость, рачение, рачительность, честность, точность, исправность, добросовестность, аккуратность

# Мудрые мысли

- «Будь верен сам себе, и тогда столь же верно, как ночь сменяет день, последует за этим верность другим людям» Шекспир
- «Верная любовь помогает переносить все тяготы» Ф.Шиллер
- «Измена зарождается в сердце прежде, чем проявляет себя в действии» Дж.Свифт
- «В этом мире я ценю только верность. Без этого ты никто и у тебя нет никого. В жизни это единственная валюта, которая никогда не обесценится» В.Высоцкий



- Предательства совершаются чаще всего не по обдуманному намерению, а по слабости характера. Ларошфуко
- Предателей презирают даже те, кому они сослужили службу.

Тацит Публий Корнелий

- Измена другу — преступление Без оправданья, без прощенья.

Лопе де Вега

- **Вступление:** выделить и прокомментировать ключевые слова,  
сформулировать собственный **тезис** (мысль, которую вы будете доказывать)  
**!!** Поставьте вопрос к теме и постарайтесь кратко и четко на этот вопрос ответить- это и будет идея(тезис) вашего сочинения
- Используйте личные фразы, типа «Давайте вместе проследим за тем, что происходит с человеком, который...», «Действительно ли так опасно равнодушие? Ответ на этот вопрос поможет мне найти литература- эта замечательная энциклопедия, которая всегда является неизменным помощником в поиске ответа на трудные вопросы»

- **Задача основной части** – доказать выдвинутый тезис.

Доказательство тезиса – аргументы, конкретные примеры из произведений, которыми можно подтвердить его верность.

**!!! Чтобы эта часть сочинения была выполнена успешно, важно:**

- приводя примеры, нужно ссылаться **не** на судьбы героев, конкретные факты и их подробный пересказ, а на позицию автора произведения и его оценку происходящего в связи с ключевыми словами из формулировки темы

Например, Наташа страдает своим матери, потерявшей сына. Она берет на себя большую часть горя матери, ухаживает за ней, помогает ей выстоять в трудной ситуации. В этом Наташа обладает настоящим талантом. Графиня знает, что только Наташа своим вниманием и любовью способна облегчить ее невероятную боль



# Основная часть

## Структура аргумента:

1. Укажите автора и полное название произведения.
2. Опишите очень кратко ситуацию, которая, по вашему мнению, соответствует тезису (не надо пересказывать текст).
3. Дайте свою оценку и приведите мнение автора.
4. Подведите промежуточный итог.

Помните, что переход от одного произведения к другому должен быть плавным, а потому желательно продумать небольшие вводные предложения.

# Заключение

- Заключение- кольцевая композиция
- Используйте вопросно- ответную форму изложения
- Например: «Действительно ли равнодушие ведет к разрушению нравственных качеств человека? Я с полной уверенностью могу сказать : «Да, безусловно». ...

## Верность и измена родине

- «Капитанская дочка» А.С.Пушкин, повесть (*Гринев - Швабрин*)
- «Тарас Бульба» Н.В.Гоголь, повесть (*Тарас, Остап - Андрий*)
- «Сотников» В.Быков, повесть (*Сотников - Рыбак*)
- «А зори здесь тихие» Б.Васильев (*девушки-зенитчицы*)
- «В списках не значился» Б.Васильев (*Николай Плужников*)
- «Война и мир» Л.Н.Толстой (*Светское общество, князь Василий Курагин*)



Верность себе, своим принципам, целям, идеалам, призванию, профессии, делу, слову

- **«Капитанская дочка»** А.С.Пушкин, повесть (*Пугачёв, Гринёв, Савельич*)
- **«Дубровский»** А.С.Пушкин, повесть (*Дубровский-старший*)
- **«Легенда о Данко»** М.Горький (*Данко*)
- **«Макар Чудра»** М.Горький, рассказ (*Лойко Зобар и Радда*)
- **«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»** М. Ю.Лермонтов, поэма (*Калашников*)
- **«Мцыри»** М.Ю.Лермонтов, поэма (*Мцыри*)
- **«Повесть о настоящем человеке»** Б.Полевой, повесть (*Мересьев*)

# Верность и измена в любви

- **«Капитанская дочка»** А.С.Пушкин, повесть (*Маша Миронова*)
- **«Бедная Лиза»** Н.М.Карамзин, повесть (*Лиза - Эраст*)
- **«Гранатовый браслет»** А.И.Куприн, повесть (*Желтков*)
- **«Война и мир»** Л.Н.Толстой (*Наташа Ростова*)
- **«Темные аллеи»** А.И.Куприн (*Надежда, Николай Алексеевич*)

# Супружеская верность, верность семейным традициям

- «Капитанская дочка» А.С.Пушкин, повесть (*Мироновы*)
- «Повесть о Петре и Февронии Муромских» (*Пётр и Феврония*)
- «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова » М. Ю.Лермонтов, поэма (*Алёна Дмитриевна, Калашников*)
- «Евгений Онегин» А.С.Пушкин, роман (*Татьяна Ларина*)



# Верность и измена в дружбе

- *«Чучело» В.Железников, повесть (Лена Бессольцева – Дима Сомов)*
- *«Обломов» И.А.Гончаров (Обломов-Штольц)*
- *«Песня о друге» В.С.Высоцкий*

# Верность четвероногий друг- ХОЗЯИН

- *«Белый Бим Чёрное ухо» Г.Н. Троепольский, повесть (Бим)*
- *«Белый пудель» А.И.Куприн (Серезжа-Арто)*

# Темы сочинения

- Подтвердите или опровергните слова Ф. Шиллера: "Верная любовь помогает переносить все тяготы"?
- Что может привести человека к измене?
- Важно ли бы верным данному слову?
- Можно ли простить предательство?
- Согласны ли вы со словами Л.Н.Толстого: «Когда тебя предали, это всё равно, что руки сломали... Простить можно, но вот обнять уже не получается».