

Презентация по русскому языку на тему: Научный стиль речи

Выполнила: Ибижан Ж.
Абдумалиева М

Приняла: Курманбековна М.

Группа: ЖМ 218

История

Возникновение и развитие научного стиля связано с развитием разных областей научного знания, разных сфер деятельности человека. На первых порах стиль научного изложения был близок к стилю художественного повествования. Отделение научного стиля от художественного произошло в александрийский период, когда в греческом языке, распространившем свое влияние на весь тогдашний культурный мир, стала создаваться твердая научная терминология. Впоследствии она была пополнена из ресурсов латыни, ставшей интернациональным научным языком европейского средневековья. В эпоху Возрождения ученые стремились к сжатости и точности научного описания, свободного от эмоционально-художественных элементов изложения как противоречащих абстрактно-логическому отображению природы. Однако освобождение научного стиля от этих элементов шло постепенно. Известно, что слишком «художественный» характер изложения Галилея раздражал Кеплера, а Декарт находил, что стиль научных доказательств Галилея чрезмерно «беллетризован». В дальнейшем образцом научного языка стало логическое изложение Ньютона.

В России научный язык и стиль начал складываться в первые десятилетия XVIII в., когда авторы научных книг и переводчики стали создавать русскую научную терминологию. Во второй половине этого века благодаря работам М.В.Ломоносова и его учеников формирование научного стиля сделало шаг вперед, но окончательно он сложился во второй половине XIX в. вместе с научной деятельностью крупнейших ученых этого времени.

Научно-техническая революция середины XX века вызвала «информационный взрыв», поток научных публикаций. Это обусловило необходимость до минимума сокращать объем статей, сообщений, докладов, публикуемых в периодических изданиях. Увеличивается издание тезисов и кратких сообщений. Уменьшение объема научного текста потребовало выработки особых приемов устранения в нем избыточности - приемов компрессии.







Научный стиль

Научный стиль обслуживает сферу науки, т.е. сферу человеческой деятельности, функцией которой является выработка и теоретическое осмысление объективных знаний о действительности. Как способ освоения действительности наука отличается стремлением к максимально обобщенному, объективному, обезличенному знанию. Науку характеризует интеллектуально-понятийный образ мышления.

Содержанием научных произведений являются идеи и факты, законы и категории, открытые учеными.

Научный стиль, как было уже сказано, принадлежит к числу книжных стилей литературного языка, которым присущ ряд общих условий функционирования и языковых особенностей: предварительное обдумывание высказывания, монологический его характер, строгий отбор языковых средств, тяготение к нормированной речи.

Основные признаки научного стиля речи

-  насыщенность терминами, в частности интернациональными (15-20%)
-  использование абстрактной лексики. (фактор, развитие, творчество, движение, длительность и др.)
-  логическая последовательность изложения, упорядоченная система связей между частями высказывания
-  сжатость, точность, однозначность выражения при сохранении насыщенности содержания.
-  отвлеченность и обобщенность
-  часто конкретная лексика обозначает общие понятия

Цель научного произведения

- Доказать истинность выдвинутой гипотезы.

Поэтому все языковые средства в научном тексте направлены на реализацию двух задач: информативной и воздействующей.

- Обозначить предмет, явление

Фонетические особенности научного стиля.

Для научного стиля первичной формой является письменная. Звучащая научная речь в значительной степени испытывает влияние книжно-письменного ее варианта, так как большинство устных научных выступлений читается по заготовленному ранее письменному тексту. Такая речь чаще всего монотонна и обладает малой выразительностью, поскольку в ней отсутствует эмоциональная окраска. Речь в дискуссии отличается большей эмоциональностью и экспрессивностью, она почти не уступает художественной разнообразием ритмомелодических рисунков.

Стиль произношения в научной речи книжный, полный, с логическим выделением смысловых центров. В этих особенностях отражается требование ясности, точности, адекватности восприятия звучащего научного текста.

Лексико-фразеологический состав научного стиля.

Лексико-фразеологический состав научного стиля с точки зрения семантики можно разделить на три группы.



К первой относятся слова и выражения, свойственные общенациональному русскому литературному языку и используемые в книжной речи с тем же значением, которое закрепилось в языке. Они составляют основу лексики и фразеологии книжного стиля, но не создают его своеобразия. Например: исполнять, рассматривать, основы, опыт, результаты и др.



Ко второй группе относятся слова и выражения общенационального русского литературного языка, которые в научном стиле изменили свою семантику и стали терминами. Поэтому не само их наличие в тексте, а специфика значения может служить указанием на принадлежность текста к научному стилю, например употребление слов мышление, предлог, кора в выражениях : «Мышление реализуется в речи»



К третьей группе принадлежат специальные слова и сочетания, которые нигде, кроме как в научной речи, не употребляются. Сюда относятся узкоспециальная и общенаучная терминология, например: известкование, гранулирование, сфера, атмосфера, симптом, импульс и др.

Лексические особенности

Наиболее общими особенностями лексики являются:



употребление слов в их прямом значении






отсутствие образных средств: эпитетов, метафор и т.д.



широкое использование абстрактной лексики

Морфологические особенности научной речи.

Характерная особенность научного стиля – его обобщенно-абстрагирующий характер – проявляется в последовательном устранении таких морфологических форм, которые служат выражению конкретности:

-  глагол используется главным образом в форме настоящего времени несовершенного вида со значением постоянного (вневременного) действия
-  существительное обозначает предмет (на каждую частицу действуют силы со стороны соседних частиц, окислы неметаллов реагируют с водой.)
-  характерно отсутствие форм 1-ого и 2-ого лица, что также связано с устранением конкретности.

Наиболее употребительными в научной речи являются имена существительные. Категория числа существительных здесь имеет свои особенности, связанные с необходимостью обозначать множество через один предмет (на тело действуют неуравновешенные силы), а также обозначать разнovidные признаки, названные одним словом (кислоты, соли).

Частотны существительные, обозначающие абстрактные понятия: величина, объем, возможность и др.

Частотность прилагательных связана с использованием их в составных терминах: угольная кислота, сложное предложение, точечный маятник.

Специфической чертой научного стиля является использование полнознаменательных слов в роли предлогов: по мере, в течение, в случае, путем, посредством.








Специфика словоупотребления научной речи отражает ее интернациональный характер: в ней частотны иноязычные корни, приставки, суффиксы: бикарбонат, микрочастица, антитела, ренит.

Синтаксические особенности научного стиля.

Со спецификой научного мышления связано преобладание предложений, в которых конкретное лицо говорящего не указывается: безличные, неопределенно – личные, номинативные, предложения с именным составным сказуемым и нулевой связкой.

В синтаксисе наиболее отчетливо проявляются такие качества научной речи, как подчеркнутая логичность и связность изложения мысли. Эти качества находят отражение и в монтаже всего текста, и в использовании различных средств связности.

В научной речи многочисленны и разнообразны по составу средства связи самостоятельных предложений, абзацев, разных по величине отрезков текста. Для связи предложений и абзацев используются:

-  лексический повтор
-  указательные и личные местоимения 3-го лица
-  вводные слова (так, таким образом, следовательно, наконец)
-  наречия и наречные слова (сюда, тогда, здесь, оттого, сейчас, сначала, после, выше)
-  союзы (и, а, но, да, однако, однако же)
-  Для связи частей текста употребляются специальные синтаксические конструкции: рассмотрим; необходимо подчеркнуть, что; можно доказать, что; ясно, что; как уже говорилось; как будет показано в дальнейшем.
-  Широко применяются причастные и деепричастные обороты

Самостоятельные виды научных произведений

Научно-информационная литература

Ее содержанием является переработка первичных научных публикаций или обзоров. Получают распространение научно-справочные издания.

Научно-учебные произведения

Написаны специалистами и рассчитаны на. Рассчитаны на обучение специальности. Содержание и стиль учебников и учебных пособий, учебных лекций приспособлены к задачам и условиям обучения.

Научно – популярные произведения

Пишутся не только специалистами в данной области, но и журналистами, писателями; они рассчитаны на распространение знаний среди широких слоев населения. В научно-популярных произведениях свой стиль изложения.

Тексты отличаются как по отбору материала, так и по способу его языкового оформления.

Собственно научный стиль



наиболее строгий, точный



* строго соответствует
вышеперечисленным особенностям



им пишутся диссертации, монографии,
статьи научных журналов, инструкции,
ГОСТы, энциклопедии

Научно-учебные произведения



язык простой и ясный



отличается научностью и логичностью




к жанрам относятся: лекция,
семинарский доклад, курсовая работа,
реферативное сообщение.


Научно – популярные произведения

 обычно отсутствуют формулы, таблицы, чертежи и т.п.

 термины или отсутствуют, или раскрываются описательно

 содержание текста значительно упрощается

 мало сложных синтаксических конструкций

 им пишутся научные статьи в газетах, научно - популярных журналах, научно – популярные книги; выступления ученых, публичные выступления на научные темы

Пример текста художественного стиля:

Ласточка

Кто так звонко щебечет весной во дворе? Это вернулись с юга, из Африки, быстрокрылые ласточки.

Деревенскую ласточку называют еще касаткой. Прозвали ее так потому, что хвост у нее похож на две длинных черных косицы. Головка и спинка у касатки тоже черные с синевой, а грудь и брюшко совсем беленькие, будто она в белый фартучек нарядилась.

Как только вернутся ласточки весной в деревню, сразу же начинают гнезда строить. А строят они их совсем не так, как другие птицы. Ласточки не вьют гнездо из прутьев и веток: они лепят его из комочков глины.

Выберут для гнезда подходящее место где -нибудь под крышей дома или сарая и летят скорее на берег пруда. Сядут возле воды, отыщут клювом кусочек глины и обратно спешат. А пока несут глину во рту, она от слюны становится липкой и пристает к стене. Внутри выстелют его мягким пухом – вот и готова квартира, можно птенцов выводить. Только вылупятся птенцы – новая забота появляется. С утра до ночи носятся касатки над полями и лугами, ловят мух, комаров, чтобы накормить своих ненасытных малышей.

Есть еще и другие ласточки, береговушки называются.

Этот текст написан в художественном
стиле речи.

- В нем присутствуют средства
художественной выразительности:
сравнение(будто она в белый фартучек
нарядилась), *риторический вопрос* (Кто
так звонко щебечет весной во дворе?)
- Текст отличается экспрессивной
окраской, это помогает понять его
интонация и простой язык.

Опираясь на данный текст, попробуем составить текст о ласточке в научном стиле речи.

В весенний период ласточки возвращаются на родину. На простонародном языке один из видов ласточек называют касатками. Причиной этому послужили форма хвоста, черный окрас спины и белый окрас брюшка.

По возвращении в места обитания ласточки приступают к строительству гнезд. В отличие от других птиц, ласточки не выют гнезд из ветвей деревьев, а лепят из глины.

Как правило, они обустриваются под крышами домов. А на берегу ближайших водоемов они находят нужные материалы для строительства жилищ. Вследствие химических реакций со слюной ласточек глина становится более липкой и прочной. Внутри гнезда выстилаются пухом. Теперь наступило время для выведения птенцов. В качестве пропитания выступают мухи и комары, их птицы добывают для своих птенцов на лугах и полянах.

Существует также и другой вид ласточек, так называемые береговушки.

Докажем, что это текст научно – популярного или научно – учебного стиля.



У данного текста есть такое свойство, как научность, логичность. Однако этого недостаточно, чтобы его считать собственно научным.



В тексте не прослеживается эмоций, какой -либо интонации.



Присутствуют термины (химические реакции, вид, окрас)



В тексте присутствуют и такие слова(как правило, материалы, добывают, водоем),представляющие общенаучную терминологию.



Также прослеживаются некоторые морфологические и синтаксические особенности.

Спасибо
за внимание!