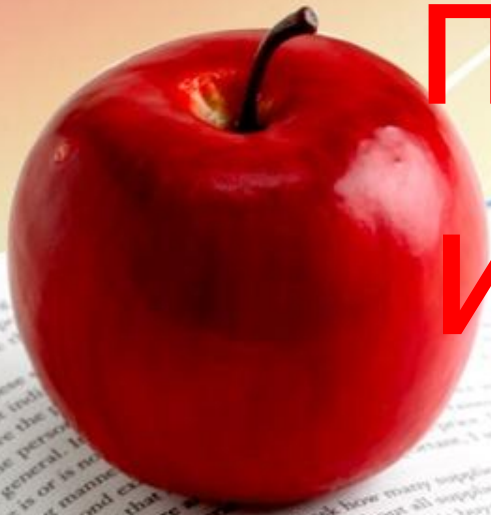


Назывные предложения и креативное письмо



Цели урока:

Цель:

- *изучить понятие о назывных предложениях,*
 - *узнать о сфере и цели их употребления,*
 - *научиться находить их в тексте и употреблять в собственной речи,*
 - *убедиться в том, что все вы поэты, с помощью креативного письма,*
- Правила: АКТИВНОСТЬ, уверенность в СЕБЕ!*

Проведем наблюдение



*Шепот, робкое дыханье, трели
соловья.
Серебро и колыханье сонного ручья.
Свет ночной, ночные тени,
Тени без конца.
Ряд волшебных изменений
Милого лица.
В дымных тучках пурпур розы,
Отблеск января,
И лобзания и слезы,
И заря, заря!*

А.А.Фет

• Назывные предложения

Сообщают
о том, что
какое-нибудь
явление
существует

Имеют
указательное
значение

Лаконичность.
Точность.

Признаки

1. Имеют один главный член предложения – подлежащее.
2. Утверждается наличие предмета интонацией.
3. Предложения могут быть
нераспространенными *Вечер.*
и распространенными *Сегодня тихий вечер.*

Назывные предложения по содержанию могут:

1. Описывать природные явления: ***Жарища!***
2. Описывать среду и обстановку. ***Красота!***
3. Описывать внешний вид и психологическое состояние живых существ: ***Прекрасное лицо.***
4. Выражать пожелание, приказ и приветствие: ***Добрый день!***



Номинативные предложения - экспрессивное средство языка.

Чаще всего находятся в начале текста.

Характеризуются специфической интонацией. Замедленный темп — Пауза.

Номинативные предложения

Художественный стиль

Публицистический стиль

Часто составляют цепочки, каждое звено - предложение рисует отдельную деталь.

*Прием «Реконструкция»:
превратить назывные
предложения в двусоставные и
наоборот.*

1. Прошло красное лето, золотая осень
пришла. 2. Священная природа! 3. Ночь
была ясная, свет полной луны
осеребрял тёмную зелень на древних
дубах и вязах. 4. Шумное море.

Продолжи фразу:

- Назывные предложения – это.....
- Назывные предложения могут быть распространены.....
- Назывные предложения используются в
.....
для...



ПРОВЕРИМ ТЕСТ И ПОСТАВИМ СЕБЕ ОЦЕНКУ

1 вариант	2 вариант
1/3/4/6/9	1/4/5/8/10



Если всё правильно,
то вы имеете 5 баллов, а в
конце урока прибавьте
свои фишки, поставьте
себе оценку.

Креативное письмо

Строится на ассоциации



Основная цель

креативного письма – самовыражение автора.

Креативное письмо строится на свободе творчества, дает возможность реализовать нестандартные идеи, мысли, чувства автора.





Осень

Сенкан (синквейн)

1стр. Тема

2стр. 2прилагательных.

3стр. 3 глагола.

4 стр. Предложение из 4 слов.

5 стр. образ или символ.

Зима

Стихотворение

“Пять чувств”

1 стр. Зима. (Что я вижу).

2 стр. Зима. (Что я слышу).

3 стр. Зима. (Я чувствую запах).

4 стр. Зима. (Я ощущаю вкус).

5 стр. Зима. (Что я чувствую в душе).





Весна

Акростих

Строится по
заглавным буквам.

В
Е
С
Н
А

ЛЕТО «5 ОТВЕТОВ»

Строка 1 Кто?

Строка 2 Что?

Строка 3 Где?

Строка 4 Когда?

Строка 5 Почему?



Домашнее задание:

Напишите сочинение-миниатюру на тему

*«Мой день рождения», используя
назывные и другие односоставные
предложения.*



Дай интервью:



- Что вы узнали?
- Какие задания на сегодняшнем уроке вызвали интерес?
- Какие – удивление?
- Какие – нежелание выполнять?
- Что было сложно?
- Каков был смысл сегодняшнего занятия лично для вас?