



Не с разными частями речи

Урок русского языка в 6 классе



– Ё после шипящих

-  -	Не в 	
<p style="text-align: center;">ё // е</p> <p>ш<u>ё</u>пот // ш<u>е</u>пчет Ш<u>о</u>рох// -</p>	От глагола	Не от глаг.
<p>НВ!</p> <p>-ж<u>о</u>г- (сущ.) -ж<u>ё</u>г- (глагол.)</p>	<p style="text-align: center;">Ё</p> <p>Ноч<u>е</u>вка- Ноч<u>е</u>вать</p>	<p style="text-align: center;">О</p> <p>груш<u>о</u>вых НВ! танц<u>о</u>р трещ<u>о</u>тка (треск)</p>



Какой строке во всех словах
следует писать букву О?

1. Груш**О**вка, деш**Ё**вый,
кулич**О**м
2. **трещО**тка, **багажО**м,
лавчОнка
3. каблуч**О**к, теч**Ё**т, саж**Е**нки
4. ключ**О**м, прич**Ё**м, ш**О**в

Ь знак после шипящих

Часть речи	Пишется	Не пишется
Существительное ж.р., ед. ч	мыш ь	Луч (м.р.) Из-за туч (мн. ч.)
глагол	Береч ь строиш ь ся	
наречие	наотмаш ь	Уж, замуж, невтерпеж
краткое прил., прич.		Жгуч(ий) Обещающ(ий)
частицы	Иш ь , виш ь , биш ь , слыш ь , лиш ь	



Отметьте №, где пишется **Ъ**

1. клоун рыж **(ий)**
2. спелая рож**Ъ** (ж.р.)
3. скорая помощ**Ъ** (ж.р.)
4. использовать ветош**Ъ** (ж.р.)
5. всюду роскош**Ъ** (ж.р.)
страна урочищ **(мн. ч.)** и гор
6. любитель зрелищ **(мн. ч.)**
7. запеч**Ъ** утку (гл.)
8. увлеч**Ъ** работой (гл.)
9. Пирог должен испеч**Ъ**ся. (гл.)
10. Как она могла им увлеч**Ъ**ся? (гл.)
11. Среж**Ъ**те цветы. (гл.)

1. Спряч**Ъ**тесь от него. (гл.)
2. Не вреж**Ъ**ся в машину. (гл.)
3. Почему ты не умываеш**Ъ**ся? (гл.)
4. Постираеш**Ъ** белье? (гл.)
5. Разве ты не видиш**Ъ** что он прав. (гл.)
6. Как ты смееш**Ъ** так себя вести? (гл.)
7. распахнуть дверь настеж**Ъ** (нар.)
8. ударить наотмаш**Ъ** (нар.)
9. Забыл всё напроч**Ъ** (нар.)
10. пустился вскач**Ъ** (нар.)
11. выйти замуж **(иск.)**
12. взять на абордаж (м.р.)



Восстановите слова

однажды в стране,
Где исчезла частица **НЕ**.
Посмотрел я вокруг с доумением:
Что за лепое положение?

Но кругом было тихо-тихо,
И во всём была разбериха,
И на взрачной клумбе у будки
Голубые росли забудки

.
И погода стояла настная,
И гуляла собака счастливая,
И, виляя хвостом уклюже,
Пробегала пролазные лужи.

Мне навстречу без всякого
страха
Шёл умытый, причёсанный
ряха,
А за ряхой по травке свежей
Шли суразный дотёпа и вежа.

А из школы, взявшись за ручки,
Чинным шагом шли доучки.
И навстречу всем утром рано
Улыбалась Царевна Смеяна.

Очень жаль, что только во сне
Есть страна без частицы НЕ.

НЕ слитно и раздельно

1. Употребляется без НЕ

2. существительное, кач. прилагательное, наречие на -О,

-Е; полное причастие?

А)

нет

раздельно

Б)

да

2. Условия раздельного написания

а) противопоставление

б) *далеко не, вовсе не, отнюдь не*, слова, начинающиеся на **НИ**

в) для ПРИЧАСТИЯ + **зависимое слово**

(есть «шипящий» суффикс причастие;

если нет кем? чём? причастие;

нельзя задать? отгл. прил.)



НВ ! Слова меры и степени не влияют на написание



Объясните слитное написание

- Не употребляется без
НЕ

1. Неистовство
2. Необходимый
3. Ненавидеть
4. Неверие
5. Невольник
6. недовес
7. Недоделка

- Нет условий раздельного
написания

1. Очень некрасивый зонт
2. Нелегкое решение
3. Очень непросто
4. Читать негромко, но выразительно
5. Неширокая, но длинная река

Объясните раздельное написание

Не

существительное,
качественное прил.,
наречие на –о, е;
полное причастие



Существительное,
качественное прил.,
наречие на –о, е;
полное причастие

Есть

противопо
ставление



Есть

далеко не,
вовсе не,
отнюдь не,
слова на
НИ

Это

Причастие
+ зав.
слово

1. кабинет не папин
2. не фарфоровая чашка
3. шумели не умолкая
4. ответ не получен

1. **ничем не** нарушаемая тишина
2. не полученная **вовремя**
3. не золотое, **а** золоченое
4. **отнюдь не** интересный фильм
5. **вовсе не** весело
6. мне это никак не интересно

Объясните написание НЕ

1. неизгладимое впечатление от коллекции декоративных растений (н/ус)
2. **не** меньше километра (**не 1 из 4**)
3. непричастный к известной истории (н/ус)
4. небрежный почерк (не уп.)
5. неширокая, но бурная речонка (н/ус)

1. **не** спрашивая ни о чём (**не 1 из 4**)
2. **вовсе не** трудная задача
3. почти неотредактированная рукопись (н/ус)
4. совершенно неисследованная местность (н/ус)
5. почти **не** тронутая **загаром** (прич +з.с)



Объяснительный диктант

1. невзрачный (**не уп**)
2. неуклюжий (**не уп**)
3. недорогой, но модный (**н/у**)
4. **Не** растет (**не 1 из 4**)
5. Неумело (**н/у**)
6. **нисколько не** сложно помочь
7. Ненадежный (**н/у**)
8. **Вовсе не** красивый
9. Совершенно непродуманный (**м. и с.**)
10. **вовсе непобедимый** (**не уп**)

1. **далеко не** трудная задача
2. **ненавидеть** (**не уп**)
3. **невежественно** (**не уп**)
4. **не** правда, **а** ложь
5. **Не** большой, **а** маленький
6. очень **некрасиво** (**м. и с.**)
7. **Не** разумно, **а** глупо
8. **Отнюдь не** глупо
9. Крайне **не**благородно (**м. и с.**)
10. Река **не**глубокая, а рыбная



Не пишется раздельно:

1. Петров сделал **несколько** шагов к выходу. Погода была отвратительна, она, казалось, **негодовала**.
2. Он обернулся, удивляясь и **недоумевая**. Вдали показался **невысокий** дом и двор, обнесенный забором.
3. **Не счастье** обеспечивает успех на экзамене, а хорошее **знание** предмета. Перейдя по камням **неглубокую** речку, мы поднялись по склону и оказались у цели нашего похода.
4. **Не молот** железо кует, **а кузнец**. Ученье без умения — **не польза, а беда**.



В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Еще **не видимое** (кем? чем?- прич + зав слово) **глазом** солнце раскинуло по небу веер розовых лучей.
- 2) Желтоватая мгла, **непохожая** (прил.) на пыль, поднималась на востоке.
- 3) Валентин шел **неспешным** (прил.), **но** решительным шагом.
- 4) Наречия – **неизменяемые** (прил.) слова.



В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) **Несмотря на** (предлог!!!) глубокую осень, дни стояли теплые и ясные.
- 2) Вам **не было** (гл.) скучно?
- 3) Обломов – **ребенок, а не безнравственный эгоист** (противопоставление).
- 4) Мост еще **не построен** (кр. прич.).

Не пишется раздельно:

А. ещё не засеянное

поле (кем? чем? – прич + зав.
сл.)

Б. вовсе не
интересный фильм

В. уроки не сокращены
(не 1 из 4)

Г. невзирая на лица (не
уп.)

Д. недорогой, а
красивый ситец

Е. непроснувшийся
город

Ж. не был в школе (не 1 из
4)

З. прыгнул не высоко, а
низко



В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1. В не озаренном лучами (прич + з.сл.) солнца воздуха густели тени.
2. Грибоедов создал нетрадиционную для своего времени комедию.
3. Девушка выглядела очень невеселой.
4. Нехотя мы поели и вышли на улицу.



В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1. Не исследованные геологами (прич + з.сл.) районы весьма перспективны.
2. На выставке Зверев показал непохожие на прежние работы акварели.
3. Перед нами лежала неширокая дорога.
4. Васильев негодуяще посмотрел на старика.



В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Киты часто глотают предметы, явно **не служащие для них** кормом (прич + з. сл.).
- 2) Детям отвели небольшую, но светлую и уютную комнату.
- 3) Со дня отъезда Лизы в квартире все оставалось нетронутым.
- 4) Вдалеке виднелись серые незаконченные постройки.



В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1. В книге описаны виды кальмаров, до недавних пор **неизвестные** науке.
2. Вам не было *(гл.)* скучно?
3. Обломов - **ребенок**, а не безнравственный **эгоист**.
4. Мост не построен *(кр. прич- кем? чем?)*.



В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1. Рекомендованная книга **не прочитана** (кр. прич- кем?чем?).
2. Клементьев ушел, **не ответив** (деепр.) на наши вопросы.
3. Герой оказывается орудием **не понятой им** (прич. +з.сл.) СИЛЫ И погибает.
4. **Невысказанный** упрек светился в глазах Софьи Николаевны.



е пишется раздельно

1 вариант

1. Трава не скошена (кем? чем?- кр. прич.).
2. немигающая звезда
3. Не был в школе (гл)
4. непогасший костер
5. невыносимая духота
6. ничем не нарушаемая тишина
7. Не прекращающийся ни на минуту дождь
8. Ни с кем не простившийся
9. афиши не расклеены (кем? чем?- кр. прич.).
10. скамейки не покрашены, не убраны (кем? чем?- кр. прич.).
11. некрашенный забор,
12. не откусывайте больших кусков (гл)
13. вовсе не интересен
14. незнакомый человек
15. ситец недорогой, а красивый

1-3-6-7-8-9-10-12-13

2 вариант

1. нелепый поступок
2. взлететь не высоко, а низко (против.)
3. волосы были не черные, а седые (против.)
4. недорогой, хотя и красивый подарок
5. Не пять книг (числ.)
6. все время недорабатывает
7. Не написанный, а напечатанный лист (против.)
8. совершенно неисследованная местность
9. Не достал до дна озера (гл)
10. Не тяжелее (степень)
11. несмотря на непогоду
12. нестрогий учитель
13. ничуть некрасиво
14. не шерстяной свитер (не 1 из 4-х)
15. поступил нехорошо

2-3-5-7-9-10-13-14

Повторение



*Средства
выразительности*

Тропы речи

Гипербола

Намеренное художественное преувеличение

Для женщины, если она любит, любовь заключает весь смысл жизни – всю вселенную!

Литота

Намеренное художественное преуменьшение

(...) двухстопая жилплощадь

Метафора

Употребление слов в переносном значении по принципу сходства.

Солнце золотило верхушки деревьев.

Метонимия

Замена одного понятия другим на основе тесной связи их значений по принципу смежности.

Лес поёт.- вместо-
В лесу поют птицы.

Оксюморон

Сочетание противоположных по значению слов

Бессмертные все умерли. Осталось два-три долгожителя.

Олицетворение

Наделение неживых предметов или явлений качествами живого существа

(...) Береза зеленые косы развесила с тонких ветвей.

Синекдоха

Замена понятий по принципу: часть вместо целого и наоборот, ед.ч. вместо мн.ч. и наоборот

Скажи-ка дядя, ведь недаром Москва, спаленная пожаром, Французу отдана...

Сравнение

Сопоставление предметов или явлений по принципу схожести их отдельных черт

Лед неокрепший на речке студеной словно как тающий сахар лежит.

Эпитет

Образное определение, характеризующее свойства какого-либо лица, предмета

Идут дожди, висят лохматые серые тучи.

Выразительные средства языка 1А, 2В, 3Б, 4Г

1. Все мы – смешные актеры в театре Господа Бога.
2. Читал охотно Апулея, а Цицерона не читал.
3. В почтенной кичке, в шушуне Москва – премилая старушка.
4. Скажите: скоро ль нам Варшава (т.е. Польша) предпишет гордый свой закон?

А – метафора
Б – олицетворение
В – метонимия
Г – синекдоха



Спасибо за урок!

