


*Двадцать восьмое  
декабря.  
Классная работа.*

***Русский язык в умелых  
руках и в опытных   
устах - красив, певуч,  
выразителен, гибок,  
послушен, ловок и  
вместителен.***

*А. И. Куприн*

# Орфоэпическая минутка

- к<sup>х</sup>ухонный
- аппликаци<sup>к</sup>онны
- <sup>д</sup>дискуссионны
- <sup>й</sup>йсеничны
- <sup>ѣ</sup>ѣтласный
- <sup>а</sup>атласный

кухонный —

кухня + онн

аппликационный

аппликация +

дискуссионный

дискуссия +

гусеничный —

гусеница + н

атласный —

атлас +

натласный —

атлас

+ н

# *Тема урока:*



**в суффиксах имён  
прилагательных**



## Цели урока:

обучающая: ознакомление с правилами написания одной и двух букв н в суффиксах имен прилагательных;

развивающая: развивать навыки быстрого и верного определения условий, необходимых для выбора одной или двух н в суффиксах имен прилагательных; умение видеть исключения;

воспитывающая: воспитывать у учащихся интерес к русскому языку.



Сколько свежести, бодрости и красоты приносит зима.

В звёздные ночи лунный свет колдует над сонным лесом над белыми полями, пересеченными зверинными тропами.



Самое красивое в зиме, но самое прекрасное – иней.

Снег и туманный ветер окружающее делает красивой иней.



В инее и вернулись

ника – в сосен кана.

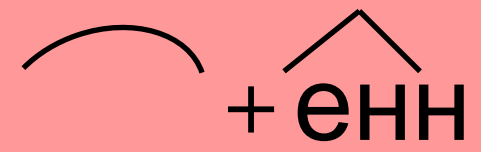
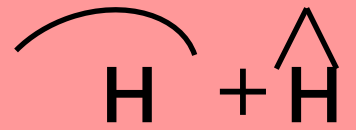
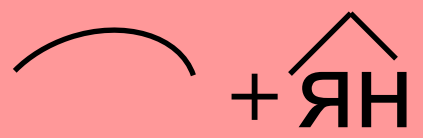
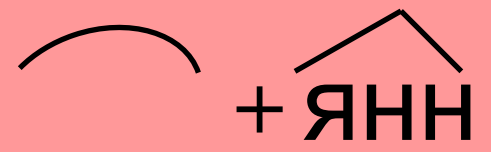
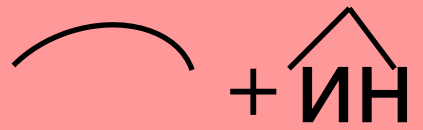
Вечерело. окрашивая роз волны сугробов был пушистый и из-за леса выле




уходило олы бер ий час к ыхав, ста т луны,



А утренний ветер погубил серебряную сказку, но в эту зиму она часто возвращалась и я навсегда полюбил иней.







звериные  
стеклянный  
ледяные  
серебряный

сонные  
торжественный  
искусственный  
таинственные

Когда пишется одна буква **н** в суффиксах прилагательных, а когда – две буквы **нн**?



- ин -



- ан -



- ян -



- онн -



- енн -

Запомните:



ветреный

стеклянный

оловянный

деревянный

## Найдите четвертое лишнее

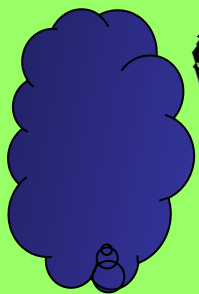
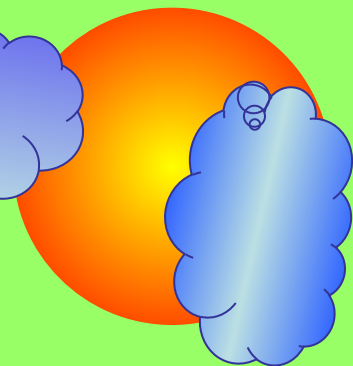
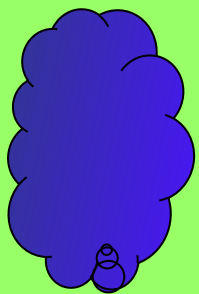
1. Лебеди..ый, стари..ый, бекаси..ый,  
орли..ый

2. Соломе..ый, тыкве..ый, ветре..ый,  
клюкве..ый

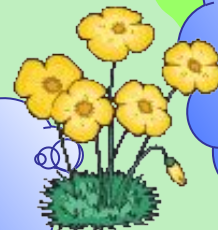
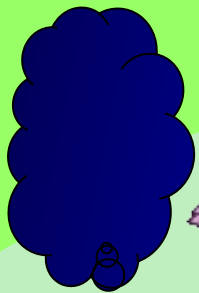
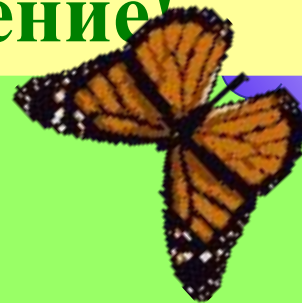
3. Полотня..ый, серебря..ый, конопля..  
ый, стекля..ый.

*Старинный, ветреный, стеклянный*





**Ребята, берегите зрение!**



# Краткая форма как полная:

ценная вещь – ценна

ветреная погода – ветрена

ветряная мельница

*ветренная голова  
длинный язык  
лебединая песня  
мышинная возня  
филькина грамота*





## Проверь себя:

1. чугу...ая решётка
2. ветре...ый день
3. багря...ые закаты
4. гуси...ые лапки
5. болезне...ое чувство
6. стари...ые часы
7. ледя...ая гора
8. петуши...ые бои
9. жизне...ая драма
10. лебеди...ая песня
11. стекла...ый

## Ключ к заданию «Проверь себя»:

1. чугу**н**ная
2. ветре**н**ый
3. багря**н**ые
4. гуси**н**ые
5. болезне**н**ное
6. стари**н**ные
7. ледя**н**ая
8. петуши**н**ый
9. жизне**н**ная
10. лебеди**н**ая
- 12.стекля**н**ый

Поставь себе оценку: «5» - за 11 правильных ответов

«4» - за 8 - 10

«3» - за 5 - 7

«2» - меньше 5





Я не педант, но за диктант  
пять получил, это - чудо!  
То, что не знал, я угадал,  
самую малость списал.




Пусть всегда так и будет,  
пусть меня не осудят,  
пусть всегда будет чудо,  
пусть всегда будет пять!

Знал я, две **н** в суффиксе **-енн-**  
у прилагательных пишем,  
а там, где **-ан-**, **-ин-** или **-ян-**,  
две **н** - изъян и обман.

В слове *длина* **н** есть одна,  
я и подумал, что *'длинный'*  
будет с двумя **н**, не смотря  
на то что **-ин-**, и не зря.

А *'раненый'* и *'масленный'*,  
честно признаюсь, списал я.  
Дай волю мне, **н** было б две.  
Тут я ни бе и ни ме.



***Русский язык в умелых  
руках и в опытных  
устах - красив, певуч,  
выразителен, гибок,  
послушен, ловок и  
вместителен.***

*А. И. Куприн*

Не говори, чему учился, а скажи, чему выучился.

