

# Обособленные определения



Автор: Русакова Инна Леонардасовна г.  
Лодейное Поле

# Что такое **ОБОСОБЛЕННОЕ** **ОПРЕДЕЛЕНИЕ?**

**Обособленное определение** - это определение, которое выделяется интонацией и запятыми.

Определения отвечают на вопросы ***КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ?*** и др.

Определения бывают **СОГЛАСОВАННЫЕ**  
и **НЕСОГЛАСОВАННЫЕ**.

# СОГЛАСОВАННЫЕ определения могут быть выражены:

## 1. Причастным оборотом.

*Тропинка, зарастающая травой, вела к реке.*

## 2. Прилагательным с зависимыми словами.

*Довольный своими успехами, он рассказал мне  
о них.*



# СОГЛАСОВАННЫЕ определения могут быть выражены:

**3. Одиночным прилагательным или причастием.**

*Счастливый, он рассказал мне о своих успехах. Уставшие, туристы решили отказаться от повторного восхождения.*

**4. Однородными одиночными прилагательными.**

*Ночь, облачная и туманная, окутала землю.*

# Формулировка задания **В4** теста ГИА

**В4.** Среди предложений 1–4 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.



**В4. 1.** Среди предложений 1–4 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

– (1)Только у меня к тебе одна просьба, – сказала бабушка...

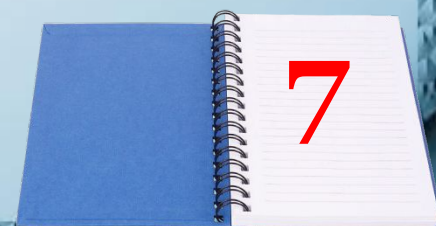
(2)Что это за просьба была и когда бабушка попросила?.. (3)Наверное, когда я был совсем маленьким, лет в пять...

(4)Я у неё в гостях, вхожу в комнату и вижу: на старом одеяле, разостланном на полу, висится гора песка.



**В4. 2.** Среди предложений 6–8 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

**(6)И вот от голода, от холода, от тоски я стал заниматься лепкой. (7)В бывшей мастерской живописи и ваяния, отданной под приют, было сколько угодно белой скульптурной глины. (8) Как-то я взял кусок, размочил его кипятком и начал мять в пальцах.**





**В4. 3.** Среди предложений 18–22 найдите предложение с **обособленным определением**.  
Напишите номер этого предложения.

(18)Но, протиснувшись в часовню, я ничего не вижу. (19)Сейчас в ней темно, и скупой цвет, проникающий из окон, заслонен здесь спинами туристов. (20)Толпа стоит плотно и упрямо, локоть к локтю. (21)Надо бросать монеты в осветительный автомат, но никто не торопится: пусть это сделает другой. (22)Наконец раздается щелчок: кто-то все же решился.



**В4. 4.** Среди предложений 2–5 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

**(2) В сумерках трудно было рассмотреть лицо генерала: глаза его, скрытые стеклами очков, тонули в тени. (3) Слева от командующего, склонившись над картой, сидел полковник Богданов.**

**-(4) Здравствуй, Горбунов, - приглушенным голосом проговорил генерал.**

**(5) Он поднялся и медленно подошел к окну, заслонив его саженой спиной.**

**В4. 5.** Среди предложений 23–24 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

**(23) После света Сашка не сразу и разглядел командира, сидевшего в глубине в наброшенной на плечи шинели. (24) И, разглядев, не узнал.**

**В4. 6.** Среди предложений 11–13 найдите предложение с **обособленным определением**.  
Напишите номер этого предложения.

**(11) Мы помним, как начинали люди интересоваться литературой – через библиотеки, находившиеся у отца или у родственников. (12) Так что книга когда-нибудь найдет своего читателя. (13) Она может быть продана, и это тоже неплохо, будет какой-то запас книг, потом она опять найдет своего читателя.**





**В4.** 7. Среди предложений 14–15 найдите предложение с **обособленным определением**.  
Напишите номер этого предложения.

**(14) Когда человек упорствует в своей ошибке или чересчур переживает, думает, что жизнь кончилась, «все поггло», – это досадно и для него и для окружающих. (15) Окружающие испытывают неловкость не от самой ошибки, а от того, какое неумение проявляет человек, совершивший ошибку, в ее исправлении.**

**В4. 8.** Среди предложений 1–4 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

(6) Ему должно быть интересно изложить свою точку зрения, убедить в ней, и материал лекции должен быть для него самого привлекательным, в какой-то мере удивительным. (7) Оратор, выступающий перед публикой, сам должен быть заинтересован в предмете своего выступления и сумеет передать этот интерес слушателям – заставить их почувствовать заинтересованность выступающего. (8) Только тогда будет его интересно слушать.

**В4. 9.** Среди предложений 1-5 найдите предложение с необособленным согласованным распространённым определением.

(1)Лесная опушка. (2)Звездная россыпь над головой. (3)Беззвучное течение реки . (4)Влажный, гонящий по телу мелкие мурашки ночной воздух. (5)Впереди, в километре, смутно проступает село, бугрящееся соломенными крышами.





**В4. 10.** Среди предложений 4–9 найдите предложение с **обособленным определением**.  
Напишите номер этого предложения.

**(4) Земля отцов! (5) Берг не чувствовал никакой привязанности ни к детству, ни к маленькому еврейскому городку на Днепре, где его дед ослеп за дратвой и сапожным шилом. (6) Родной город вспоминался всегда как выцветшая и плохо написанная картина, густо засиженная мухами.**

**(7) Может быть, поэтому Бергу и не удавались пейзажи. (8) Он предпочитал портрет, наконец, плакат. (9) Он старался найти стиль своего времени, но эти попытки были полны неудач и неясностей.**



# Использованные ресурсы

<http://www.proshkolu.ru>

[http://uchimcauchitca.blogspot.com/2011/09/blog-post\\_20.html#more](http://uchimcauchitca.blogspot.com/2011/09/blog-post_20.html#more)

и др.





**Автор: Русакова Инна  
Леонардасовна,  
учитель русского языка и  
литературы  
МКОУ «Лодейнопольская  
средняя школа №2 с  
углублённым изучением  
отдельных предметов». Г.  
Лодейное Поле  
Ленинградской области.**