


**«Обучение дошкольников  
составлению синквейна с  
помощью метода наглядного  
моделирования».**

*Воспитатель МАДОУ ДС №40  
Дзюба Т.А.*





Слово **«синквейн»** происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение пяти строк».

**Синквейн** - нерифмованная пятистрочная стихотворная форма, написанная в соответствии с определёнными правилами.





В начале XX века, форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крепси, опиравшаяся на знакомство с японскими миниатюрами хайку и танка.





# Педагогическая ценность.

- Развитие речевого развития.
- Обогащение словарного запаса.
- Развитие мыслительной деятельности.
- Развитию психических процессов, таких как внимание, память, воображение.
- Развитие творческой активности, самостоятельности.





# Этапы работы при составлении синквейна

## 1 этап

### Предварительный

- Знакомство с понятиями «Слово - предмет», «Слово - действие», «Слово - признак», «Слово-ассоциация», «живой» и «неживой» предмет, «рифма», «синквейн».
- Обогащение словарного запаса существительными, глаголами и прилагательными.
- Знакомство с графическим изображением существительных, глаголов и прилагательных.





2 этап

*Основной*

□ Составление синквейна.



**1 строка**

1 слово - Кто? Что?

**2 строка**

2 слова Какой? Какая? Какое?  
Какие?

**3 строка**

3 слова Что делает? Что делают?

**4 строка**

4 слова Это фраза, в которой  
выражается личное мнение к  
предмету.

**5 строка**

1 слово Вывод, итог.  
Кто? Что?



# Модель синквейна.

1.



2.



3.



4.



5.







Ткань.

Гладкая, мягкая.

Мнется, режется,  
горит.

Из ткани шьют  
одежду.

Платье.

Заплата.


Зеленая, крепкая.

Расправил,  
приложил, пришил.

Обвел заплатку  
карандашом.

Штаны.



- 
- Первая строка - одно слово - предмет;
  - Вторая строка - два слова - признаки;
  - Третья строка - три слова - действия;
  - Четвёртая строка - фраза из нескольких слов;
  - Пятая строка - слова - ассоциации.



*Спасибо за внимание!!!*

