

Обучение детей пересказу с опорой на графические схемы.

Кузьмина Е.Н.



Актуальность.

Дошкольный возраст – самый благоприятный для закладывания основ грамотной, чёткой, красивой речи, что является важным условием умственного воспитания ребёнка. Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Она носит характер последовательного систематического развернутого изложения. Самым простым из видов связного высказывания считается пересказ, поскольку детям дается уже готовый текст. Этот вид работы занимает одно из ведущих мест в системе формирования связной речи. Кроме того, усвоение значительной части школьной программы основано на пересказе. Овладение пересказом способствует формированию навыков самостоятельного (творческого) рассказывания, так как этот процесс предполагает преднамеренность и плановость речи. Обучение пересказу обогащает словарный запас, благоприятствует развитию восприятия, памяти, внимания.





Работа по обучению детей пересказу
включает в себя несколько этапов:

I .Этап развития фразовой речи.

Цель: обучение составлению предложений

Упражнения: составление предложений по картинке, паре картинок, составление распространенных предложений «Добавь словечко».

II этап. Обучение детей пересказу с помощью приемов мнемотехники.

Цель: Формирование целенаправленного восприятия и анализа текста.

Упражнения: преобразование текста в символы, образы (кодирование информации), составление графических схем, рисование сюжетных фрагментов, совместное составление пересказа, пересказ с использованием интерактивной доски.



III этап. Самостоятельный пересказ рассказа ребенком.

Цель: Обучение связному последовательному пересказу с наглядной основой в виде графических схем, отражающих последовательность событий.

Упражнения: пересказ фрагмента рассказа, пересказ «По следам демонстрируемого действия», пересказ по цепочке, пересказ по плану-схеме, по опорным вопросам, иллюстрация пересказа одного ребенка другим (подбор схем, картинок).



IV этап. Пересказ рассказа с элементами творчества

Цель: развитие творческих способностей.

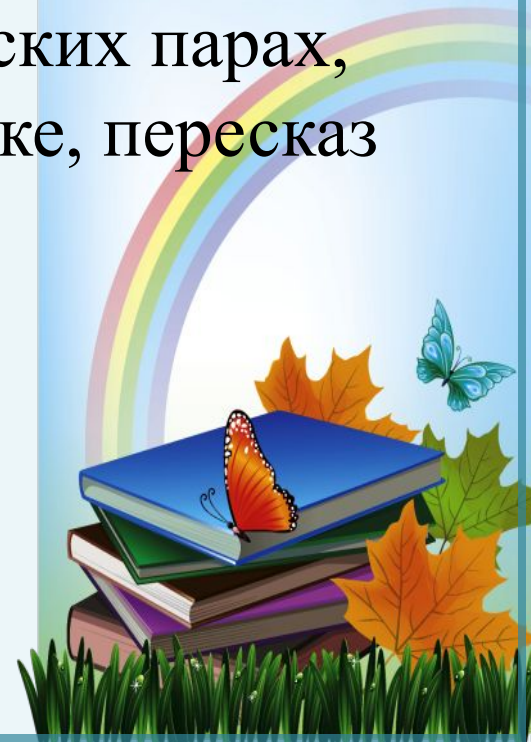
Упражнения: придумывание названия рассказа, сказки, фрагмента, части рассказа.



V этап. Пересказ без опоры на наглядный материал (второй год обучения).

Цель: Обучение связному последовательному пересказу без опоры на наглядный материал.

Упражнения: пересказ в диалогических парах, пересказ по кругу, пересказ по цепочке, пересказ с элементами драматизации.



Организация непосредственно образовательной деятельности по обучению пересказу

Задачи: Формирование целенаправленного восприятия и анализа текста, развитие навыков планирования пересказа (с опорой на наглядность).
Активизация и обогащение словарного запаса.

Предварительная работа.

Цель: Обучение детей замещению реальных предметов на символы

Формы работы: чтение рассказа, рассматривание иллюстраций, беседа по прочитанному, объяснение сложных слов, выражений, сравнений, наблюдения, дидактические игры «Чтобы это значило?», составление графической мнемодорожки.



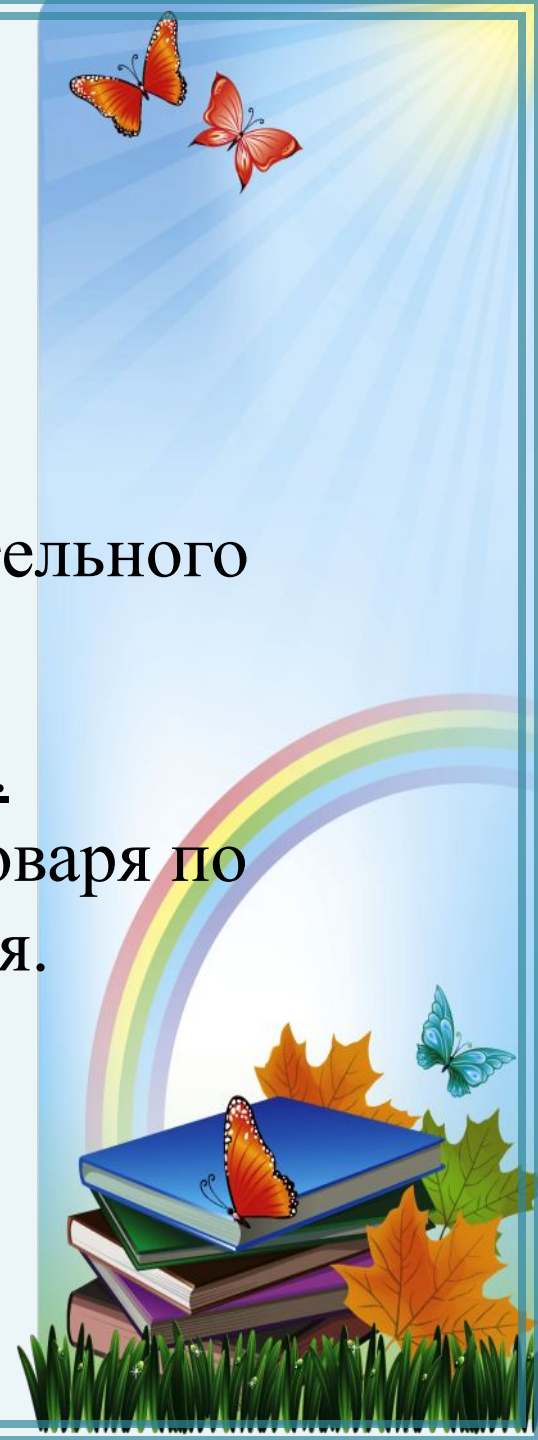
Структура занятий включает несколько моментов:

1. Организационный момент.

Цель: Развитие произвольного зрительного внимания, создание мотивации.

2. Подготовка к восприятию текста.

Цель: уточнение и активизация словаря по теме, развитие логического мышления.



3. Чтение рассказа, показ иллюстраций,
выстраивание графического плана рассказа.

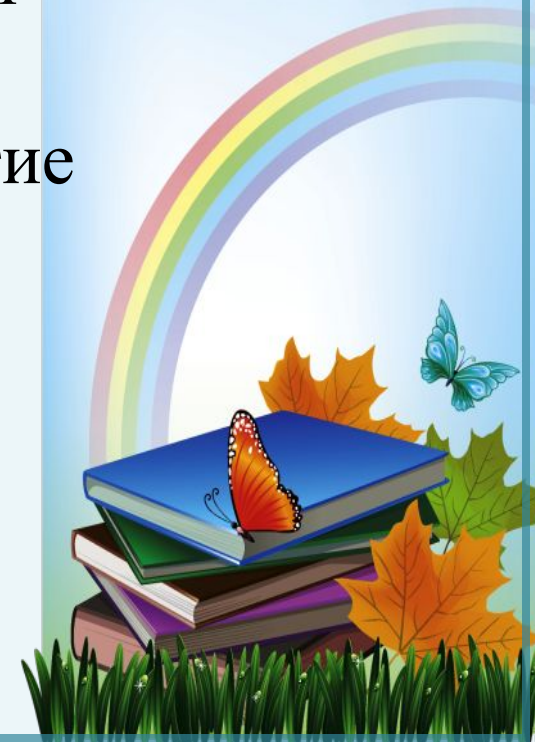
Цель: Развитие слухового внимания и памяти,
формирование логической цельности рассказа.

4. Беседа по содержанию.

Цель: Развитие диалогической речи
Лексические упражнения.

Цель: Активизация словаря, развитие
грамматического строя речи.

Физкультминутка.



5.Повторное чтение рассказа, с установкой на пересказ.

Цель: Развитие слухового, зрительного внимания и долговременной памяти.

6.Пересказ по графическому плану.

Цель: Развитие связной речи, памяти.

7.Итог занятия.

Цель: оценка работы детей.



Спасибо за внимание.



Используемые источники:

Картинка

<http://antipiti.ru/oformlenie/kartinki/snova-v-shkolu/>

Сайт <http://linda6035.ucoz.ru/>

FokinaLida.75@mail.ru