

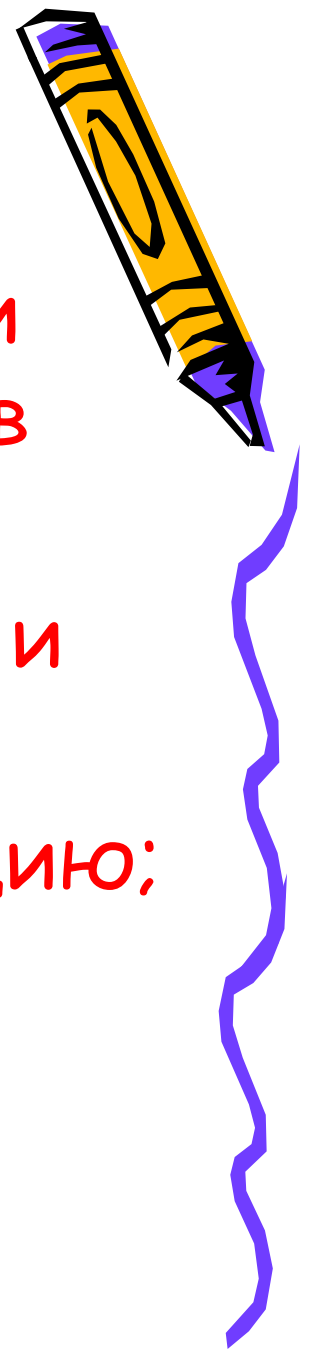


Тема: Односоставные
предложения и
употребление их в речи.



Цели:

- Закрепить умения определять вид и роль односоставных предложений в речи;
- Проверить умения различать одно- и двусоставные предложения;
- Повторить орфограммы и пунктуацию;
- Продолжить формировать умения самопроверки и взаимопроверки.



Орфографическая разминка

1 2 3 4 5

Бри...иант лл лл л л лл

Кава...ерия лл л лл л л

Га...ерея л л лл л лл

А...ея л лл л л л

Иску...тво сс сс с сс с

И...кусный сс с сс с с

Задание: Записать словосочетания с
данными словами, используя в качестве
главных или зависимых слов с
чередованием в корне.

Пример: расположенный в галерее.

Бриллиант

Кавалерия

Галерея

Аллея

Искусство

Искусный

Задание: Синтаксический разбор предложения.

На улиц... темнело, и мне не нравилось находиться в этой одинокой аллее, расположе...ой неподалёку от моря.

Графический диктант:


1. С утра морозит.
2. В избе жарко натопили.
3. Приготовьтесь к уроку.
4. Бездонную бочку водой не наполнишь.
5. Иду по дороге.
6. Мне легко дышится.
7. Морозное утро.
8. Дерево загло грозою.
9. У тебя нет книги?
10. Дни поздней осени бранят обыкновенно....

Графический диктант:

1. С утра морозит.----- б/л
2. В избе жарко натопили.----- н/л
3. Приготовьтесь к уроку----- о/л
4. Бездонную бочку водой не наполнишь.---- об/л
5. Иду по дороге.----- о/л
6. Мне легко дышится.----- б/л
7. Морозное утро.----- н
8. Дерево зажгло грозой.----- б/л
9. У тебя нет книги?----- б/л
0. Дни поздней осени бранят обыкновенно... н/л

Повторение. Закрепление

Задание: Вставить знаки препинания и определить вид и состав предложений.



В неопределённо-личных предложениях сказуемое может быть выражено:

- A. Существительным в и.п.
- B. Глаголом в форме 1-го или 2-го лица.
- C. Глаголом в форме 3-го лица мн.ч.в наст. и в буд. вр.
- D. Глаголом-инфинитивом.

Это предложение обобщённо-личное:

- A. Низкий дом с голубыми ставнями, не забыть мне тебя никогда.
- B. Иду не торопясь, люблю хорошую погоду.
- C. Много вспомнишь родное, далёкое, Слушая рокот колёс непрерывный.
- d. Пахло нагретой землёй и мёдом.
- e. Цыплят по осени считают.

В этом безличном предложении сообщается о состоянии природы.

- A. Было душно. К придорожью мёдом веяло с гречих.
- B. Страшно, что сил не хватает выдержать до утра.
- C. Кому-то не спится в прекрасном далеке.
- D. С той прелестной поры мне час от часу становилось лучше.

В составе какого сложного предложения есть простое безличное?

- A. Уже смеркалось, и мы зажгли свет.
- B. Прочитайте Гоголя, и вы почувствуете в нём сатирика.
- C. Ещё мгновение, и лодка вошла под своды деревьев.
- D. Ещё молчаливы леса, и шум города сюда не доходит.