



# Проверка домашнего задания

- Почему данный текст можно назвать текстом-повествованием?
- Вспомните композицию данного типа речи.

«Я нарисую тебе картину...»




Описание как тип речи



## Цель занятия:

- расширить наше представление об описании как типе речи;
- создать собственные тексты-описания.



*Описание* — смысловой тип речи, в котором перечисляются и раскрываются признаки предметов, явлений, животных, человека.



## *Композиция описания:*

- Общее представление о предмете.
- Отдельные признаки предмета.
- Авторская оценка, вывод, заключение.

Текст-описание может быть в форме  
любого стиля.





## *Виды описания:*

- Описание помещения => интерьер
- Описание природы, местности => пейзаж (пейзаж может быть и городским)
- Описание внешности => портрет



# Тексты с «пропусками»

- Прочитайте текст.
- Определите, каков будет его смысл, настроение.
- Текст можно дополнять.





## Словник для создания текста-описания внешности

- Рост: \_\_\_\_\_
- Телосложение: \_\_\_\_\_
- Лицо. По форме: \_\_\_\_\_, по цвету: \_\_\_\_\_,  
особенности лица: \_\_\_\_\_
- Лоб:
- Брови:
- Глаза. По размеру: \_\_\_\_\_, по цвету \_\_\_\_\_
- Нос:
- Рот:
- Губы:
- Волосы. По форме: \_\_\_\_\_, по длине: \_\_\_\_\_, по  
цвету: \_\_\_\_\_



# Словник для создания текста-описания внешности

- **Рост:** низкий, средний, высокий
- **Телосложение:** худощавое, среднее, упитанное, стройное
- **Лицо.** По форме: овальное, круглое, прямоугольное, треугольное, по цвету: бледное, смуглое, особенности лица: худое, румяное, с ямочками
- **Лоб:** высокий, низкий, не различим (закрыт волосами, головным убором)
- **Брови.** По цвету: черные, светлые; особенности: густые, сросшиеся
- **Глаза.** По размеру: большие, средние, малые, по цвету: светлые, зеленые, карие и т. д.
- **Нос.** По размеру: большой, маленький; по форме: прямой, вздернутый
- **Рот:** большой, маленький
- **Губы:** толстые, тонкие
- **Волосы.** По форме: прямые, волнистые, вьющиеся, по длине: короткие, средние, длинные, по цвету: рыжие, темные, каштановые, русые и т. д.

Жак-Луи Давид «Наполеон на перевале Сен-Бернар», 1810.





## Домашнее задание:

- Описать внешность знакомого человека.
- Описать картину, которая вам нравится.



# Литература:

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2012.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 класс. М.: Просвещение, 2012.

## Интернет-ресурсы:

1. Репродукция картины: [muzei-mira.com](http://muzei-mira.com)
2. Блог «Русское слово»: [wordru.ru](http://wordru.ru)