

«Создание условий для познавательного и речевого развития детей через использование метода наглядного моделирования речи в процессе проблемного обучения»

Участники проекта «Письмо в картинках»:

Группа: подготовительная к школе группа №7 «Зайчата» СП№12 «Семицветье детства».

Воспитатели группы: Вельмискина Любовь Николаевна, Широбокова Екатерина Юрьевна

Остальные участники педпроекта: дети (вся группа), их родители, воспитатели группы, учитель-логопед.

Консультант проекта: учитель-логопед Гусенкова Наталья Ивановна



Тема детско-творческого проекта группы: исследование возможности создания своей письменности, основанной на использовании рисуночного письма древних народов Северной Америки.

Объект исследования: пиктографическое письмо (от латинского pictus - нарисованный и от греческого grapho - пишу) его истоки. Использование пиктографии в современном мире.

Предмет исследования: рисуночное письмо индейцев Северной Америки, как основа для создания своей письменности в картинках.

Тип проекта: информационно-творческий, групповой.

Продолжительность: долгосрочный, один учебный год.

«Создание условий для познавательного и речевого развития детей через использование метода наглядного моделирования речи (мнемотехники) в процессе проблемного обучения».

К.Д.Ушинский писал: "Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету".

Рубинштейн С.Л.: «Мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с противоречия. Этой проблемной ситуацией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс. В проблеме имеются неизвестные, как бы незаполненные места. Для их заполнения, для превращения неизвестного в известное необходимы соответствующие знания и способы деятельности, которые у человека поначалу отсутствуют».

Л.С Выготский "...Ребенок раннего возраста учится по своей программе; ребенок школьного возраста учится по программе учителя, а дошкольник способен учиться в меру того, в меру чего программа учителя становится его программой. ..."

Процесс обучения наглядному моделированию речи (мнемотехники)

Использования принципа проблемного обучения (формирование субъектной позиции у детей)

Развитие на интересном для детей материале, с использованием детских видов деятельности

КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ ПРОЕКТА

**Процесс обучения
наглядному
моделированию речи
(мнемотехники)**

Способствовать познавательному и речевому развитию детей через обучение методу наглядного моделирования, присваивать социокультурный опыт, представленный в виде моделей, знаков и символов.

**Развитие на интересном
для детей материале, с
использованием детских
видов деятельности**

**Использования
принципа проблемного
обучения
(формирование
субъектной позиции у
детей)**

Воспитывать у детей способность, сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Путешествие в древний мир к далеким неизведанным берегам, за неизвестным и непознанным.

На основе «рисуночного» письма древних народов создать свою письменность и внедрить ее в детскую деятельность

ИДЕЯ

Берем «рисуночное письмо» индейцев Северной Америки



Изучаем МИР индейцев:
МИР растений
МИР животных
МИР людей



Составляем словарь слов в картинках

«Словарь путешественника»



Пишем на понятном нам языке « Книгу индейцев »



играем в индейцев
(использование пиктограмм для записи игр, сообщений друг другу и пр.)

Вывод: чтобы понять о чем хотели сказать индейцы побольше об их жизни.

Выделение проблемной ситуации и выбор способов ее решения (ТПО)

Развитие ВП с помощью графической аналогии слов.
Развитие у детей сообразительности, наблюдательности, умение сравнивать, выделять существенные признаки.
Развитие навыка схематического отображения предмета, его свойств или его действий.

Формирование навыков наглядного моделирования речи

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Воспитатель

Познавательное развитие : собрать сведения о месте проживания выбранного народа: о климатических условиях, о растительности и животном мире; о традициях, быте, культуре. Развивать умение моделировать слова, фразы, тексты.

Социально-коммуникативное развитие:

обобщить знания о роли человека в природе, его роли в обществе, познакомиться с использованием пиктографии в современном мире ;

разработать средствами мнемотехники правила поведения в группе, включить их во все виды учебно-игровой деятельности, а также режимные моменты.

Речевое развитие: правильно использовать языковые средства (развитие образного и логического мышления); формировать творческое рассказывание, развить у детей фантазию, развить умение правильно и четко выражать свои мысли. Развивать диалогическую и монологическую речь в ходе рассказов по темам проекта.

Художественно-эстетическое развитие:

отображение объектов познания в детских видах творчества (лепке, аппликации, рисовании, конструировании), музыкальное развитие.

Учитель-логопед

формировать и совершенствовать фонематическое восприятие и звукопроизношение

Обогащать и систематизировать активный словарь:

- подбор лексических тем подходящих к теме проекта (транспорт, животные, растения, одежда, климат, рельеф, ремесла и др.);
- преобразовывать слова в разные части речи (слово-

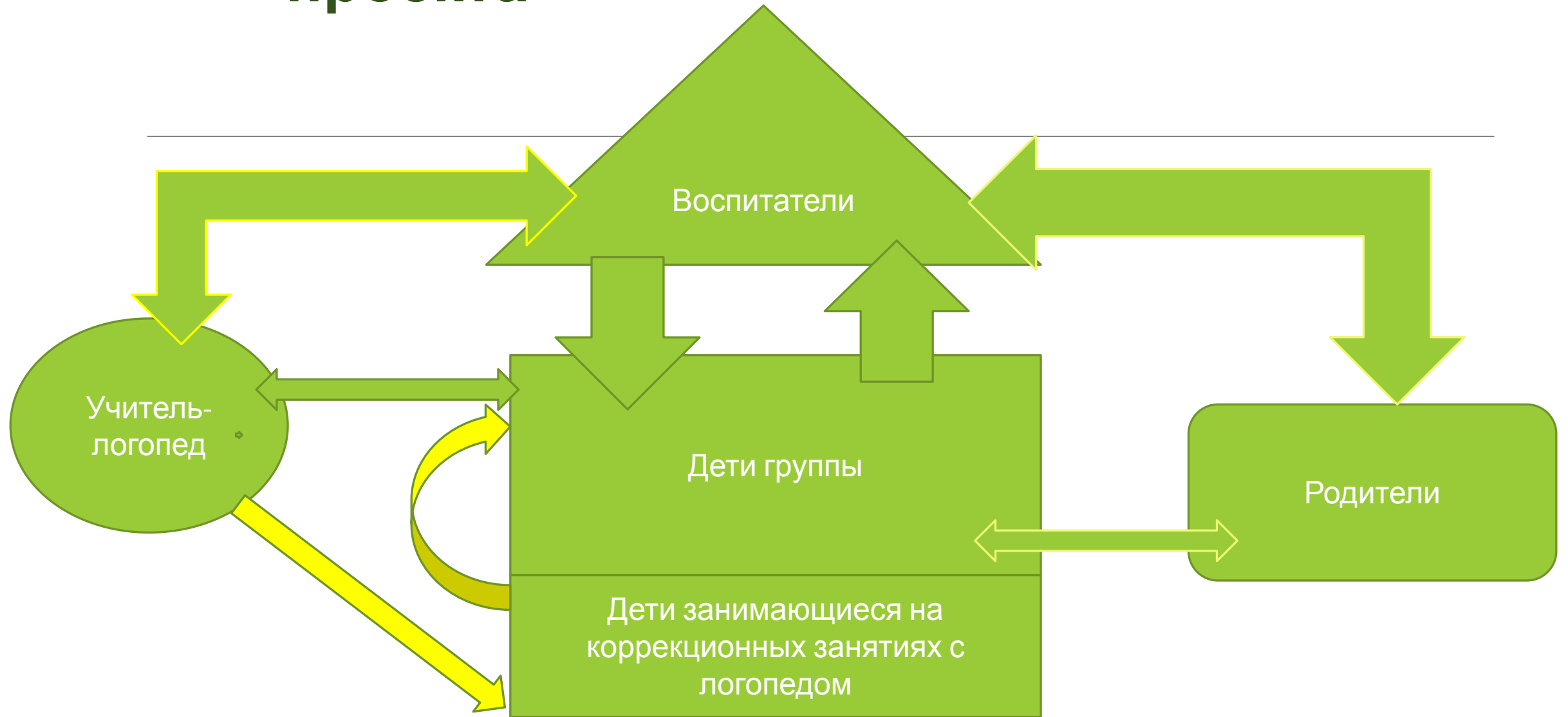
Закреплять навыки словообразования (приставочное и суффиксальное)

формировать и совершенствовать умение использовать в речи различные конструкции предложений (расширение и распространение)

формировать и совершенствовать умение связно описывать предметы, составлять рассказ

Развитие ВПФ в процессе заучивания стихов по готовым, или ранее составленным схемам

Взаимодействие участников проекта



Результаты:

Благодаря внедрению метода наглядного моделирования речи:

- к концу года дети смогли научиться составлять развёрнутый рассказ с опорой на модели, состоящие из 8-10 наглядных опор,
- научились самостоятельно осуществлять выбор и изображение необходимых для рассказывания наглядных опор (символов).
- Овладели умениями записывать рассказы, сказки в картинках.
- Улучшились мнестические процессы: опосредованное запоминание слов, стихов, сказок и рассказов.

Результаты:

Благодаря участию детей в проектной деятельности:

- дети получили всестороннюю поддержку для реализации своей деятельности в рамках своих интересов.
- развивали в себе коммуникативные навыки, такие как умение отвечать на вопросы или переадресовывать их взрослым, активизировать свою мыслительную деятельность и память.
- получали опыт участия в разновозрастном мероприятии, почувствовали себя значимыми и успешными среди других детей, стать еще более активными, расширить свое представление об окружающем (события, люди, явления и пр.).

Результаты:

Благодаря участию родителей в проектной деятельности:

- почувствовали себя участниками детсадовской жизни,
- перенести многие принципы развития и воспитания из сада в семью, и наоборот, оказали помощь воспитателю в понимании индивидуальных особенностей своих детей.
- начали понимать актуальность подобной деятельности (проектная деятельность, участие в Фестивале и др.)
- переносить принципы воспитания и развития ДООУ (развитие субъектной позиции) своих детей в семью.