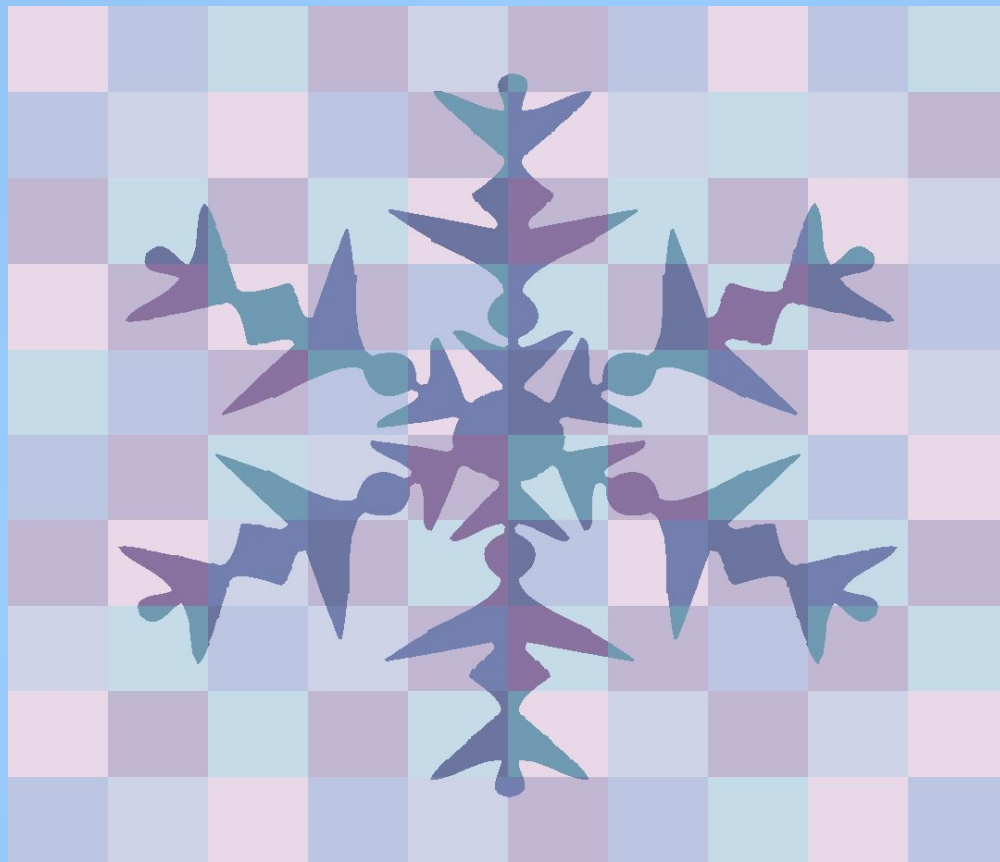


# Урок развития речи

на тему:

"ОПИСАНИЕ СНЕЖИНОК"



## ■ **Ход урока:**

**Он слетает белой стаей и сверкает на лету.**

**Он звездой прохладной тает на ладони и во рту**

**Он на солнышке румяный, под луною**

**голубой.**

**Он за ворот и в карманы залетает нам с тобой.**

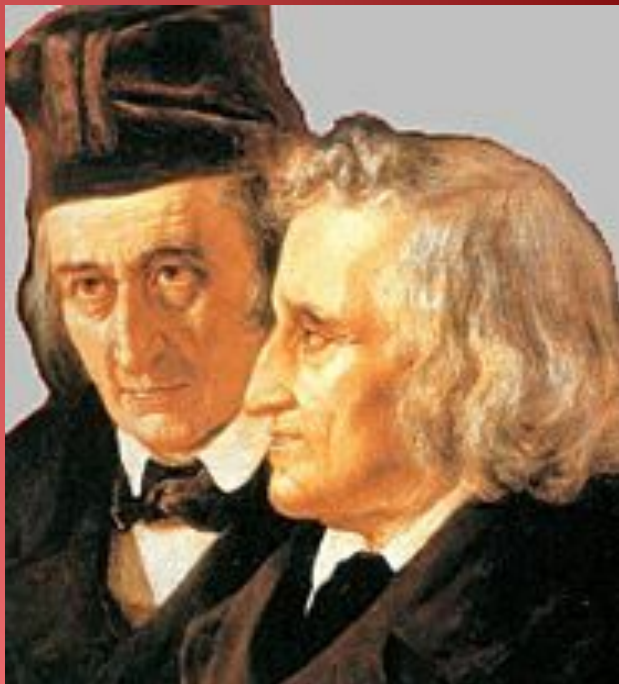
# К.Г.Паустовский-



- Здесь мало увидеть,
- Здесь нужно  
всмотреться,  
Чтоб ясной любовью  
Наполнилось сердце.
  
- Здесь мало услышать,
- Здесь вслушаться  
нужно,  
Чтоб в душу созвучья  
Нахлынули дружно.



- Х.К.Андерсен. Автор сказки «Снежная королева»



- Братья Гримм. Авторы сказки «Метелица».

# Описание Снежной королевы.

- За окнами порхали снежинки. Одна из них, побольше, упала на край цветочного ящика и начала расти, пока, наконец, не превратилась в женщину, закутанную в тончайший белый тюль, сотканный, казалось, из миллионов снежных звездочек. Она была так прелестна и нежна, но изо льда, из ослепительного сверкающего льда, и все же живая! Глаза её сияли, как две ясных звезды, но не было в них ни теплоты, ни покоя...

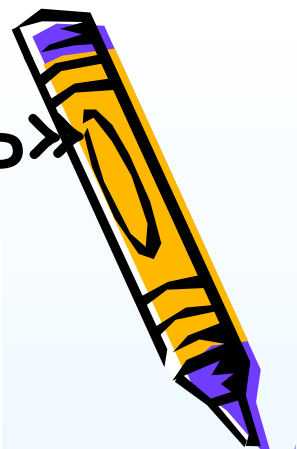
# Описание снежинок из сказки «Снежная королева»

- Каждая снежинка казалась под стеклом куда больше, чем была на самом деле, и походила на роскошный цветок или десятиугольную звезду. Это было так красиво!
- Навстречу Герде несся полк снежных хлопьев, но они не падали с неба - небо было совсем ясное, и в нем полыхало северное сияние, - нет, они бежали по земле прямо на Герду и становились все крупнее и крупнее. Герда вспоминала большие красивые хлопья под увеличительным стеклом, но эти были куда больше, страшнее и все живые. Это были передовые дозорные войска Снежной королевы. Одни напоминали собой больших безобразных ежей, другие - стоглавых змей, третьи - толстых медвежат с взъерошенной шерстью. Но все они одинаково сверкали белизной, все были снежными хлопьями...





# М. Грабарь «Февральская лазурь»





# И. Левитан «Март»



# Г.Нисский «Подмосковье. Февраль».



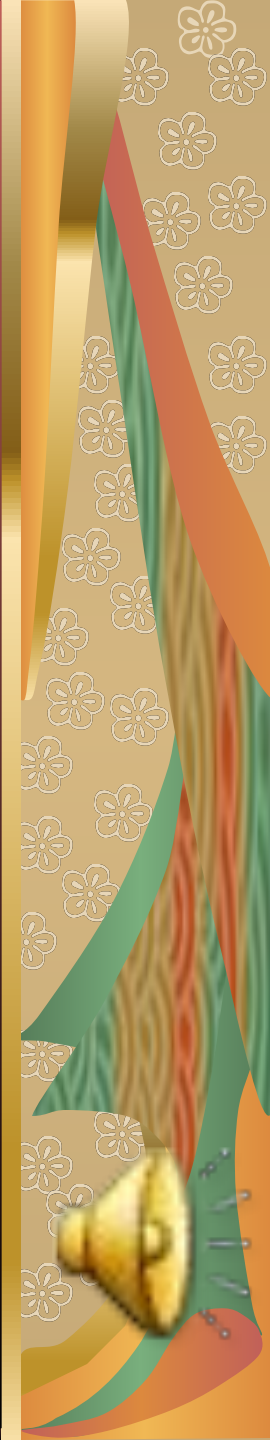


- У русского композитора П.Чайковского есть балет по сказке известного немецкого писателя Гофмана («Щелкунчик»). Многие из вас её читали, видели балет или мультфильм. Помните, что там происходит.



# Краткое содержание – либретто – балета П.И.Чайковского

- Во дворце президента собираются гости на рождественский праздник. Зажигается ёлка, дети получают подарки. Дочери президента Маше дарят и Щелкунчика для раскалывания орехов – смешного большеголового уродца. Но озорные мальчишки ломают его.
- Праздник кончается. Наступает полночь. Вдруг совершается чудо: ёлка начинает расти и все её украшения оживают. Оживает и уродливый Щелкунчик. И вдруг со всех сторон появляются огромные мыши. Щелкунчик вступает в сражение. И в тот миг, когда, казалось, гибель Щелкунчика неизбежна, в борьбу вступает Маша. Она кидает в мышиного царя туфельку. Щелкунчик превращается в прекрасного принца. Он приглашает Машу в волшебное кондитерское царство. После многих приключений Маша и принц возвращаются во дворец.





# Вальс снежных хлопьев





# Примерное устное высказывание (впечатление от музыки П.И. Чайковского)

- Густой заснеженный лес. Большая поляна. Ночь. На небе, словно огромный глаз великана, светит желтая луна. Поэтому в сказочном лесу светло, видны таинственные очертания елей, берез. На их пушистых ветках, на самой поляне – кругом лежит переливающийся, похожий на рассыпанные сокровища маленьких гномов снег. Так и хочется потрогать его руками. Вокруг тишина. Чуть потрескивает под ногами героев снежок. Но вот нежно зазвенели замерзшие березовые веточки. Качнулась мохнатая еловая лапа. Пронесшийся над лесом ветер сорвал с деревьев и закружил одну, другую, третью снежинку. В одно мгновение началась настоящая метель. Она закружила снежинки в озорном хороводе. И вот уже невидна леса. Есть только прекрасные, сияющие под лунным светом, бесконечно движущиеся в вальсе снежные хлопья. Однако и снежинки, и ветер скоро устали. Нежные хлопья снега опустились вниз, на ветки елей, на поляну. Все замерло. Кончился беспечный радостный танец. В лесу опять тихо и спокойно.

# Домашнее задание

- Написать небольшой рассказ-описание, используя прилагательные. Это может быть описание зимнего леса, новогодней ёлки , весенней капли и т.д.