

Определенно-
личные
предложения.

Проверка домашнего задания. Работа с текстом. Синтаксический разбор.

Фонтан любви, фонтан живой!

Принес я в дар тебе две розы.

Люблю немолчный говор твой

И поэтические слезы.

Твоя серебряная пыль

Меня кропит росою хладной:

Aх, лейся, лейся, ключ отрадный!

Журчи, журчи свою мне

быль... (Пушкин)

Подлежащее и относящиеся к нему члены предложения образуют состав подлежащего, а сказуемое и относящиеся к нему члены образуют состав сказуемого

По составу
простое
предложение
может быть

Двусоставным
(предложение, в
котором
присутствуют
оба главных
члена, оба
состава)

Односоставным
(в предложении
один
грамматический
состав – либо
подлежащего,
либо сказуемого)

Красивая девушка
шла по тропинке.

Поздний вечер. Уже
холодает.

Найдите односоставные предложения.

1. День ясен.
2. С утра морозит.
3. Что бы это значило?
4. Мне нездоровится.
5. Ряд телеграфных столбов.

Определенно-личные предложения -

2

Это односоставные предложения с главным членом сказуемым, выраженным глаголом в форме 1 или 2 лица ед. и мн. числа настоящего времени, либо глаголом 2 лица ед. и мн. числа повелительного наклонения.

Люблю кататься с горы .

Подлежащие **я, ты, мы, вы** отсутствуют в предложениях, но они подсказываются формой глагола

Укажите определенно-личные предложения

1. Выберите себе книгу по вкусу.
2. Не из Москвы ли будешь?
3. В доме шумят.
4. Цыплят по осени считают.
5. Быть грозе великой.

Алгоритм опознания определенно-личных предложений.

В предложении:

1. Определи, сколько главных членов предложения: два или один?
2. Если два (подлежащее и сказуемое) - двусоставное предложение.
3. Если один - односоставное.
4. Определи, чем выражено сказуемое.
5. Если это глагол в форме:
1-го,2-го л .ед. и мн.ч.наст. вр. изъявит. накл.
или 2-го л. ед. и мн.ч. повелит. наклонения -
определенно-личное предложение

Прочитайте предложения. Какие из них можно преобразовать в определенно-личные? Запишите. Почему другие предложения не допускают такого преобразования?

1. Мы любовались чудесной картиной осенней природы.
2. Мы идем по тенистой лесной тропинке.
3. Лодка чуть покачивалась у причала.
4. Ты не забудь положить в портфель завтрак.
5. Ты выполнил работу отлично.
6. Пианист исполняет этот этюд виртуозно.

Смысловая роль и стилистические особенности определено-личных предложений

Девицы, красавицы,
Душеньки, подруженьки.
Разыграйтесь, девицы,
Разгуляйтесь милые!
Затяните песенку,
Песенку заветную.

(Пушкин)

Знакомство с эпистолярным жанром.

Лексическая работа

Эпистола - лат. « письмо, послание».

Анализ письма

«Сын мой Петр! Письмо твое, в котором просишь ты нас о родительском нашем благословении и согласии на брак с Марьей Ивановой дочерью Мироновой, мы получили 15 сего месяца, и не только ни моего благословения, ни моего согласия дать я тебе не намерен, но еще и собираюсь до тебя добраться да за проказы твои проучить тебя путем, как мальчишку, несмотря на твой офицерский чин: ибо ты доказал, что шпагу носить еще не достоин, которая пожалована тебе на защиту отечества, а не для дуэлей с такими же сорванцами, каков ты сам. Немедленно буду писать к Андрею Карловичу, прося его перевести тебя из Белогорской крепости куда-нибудь подальше, где бы дурь у тебя прошла. Матушка твоя, узнав о твоем поединке и о том, что ты ранен, с горести занемогла и теперь лежит. Что из тебя будет? Молю бога, чтоб ты исправился, хоть и не смею надеяться на его великую милость. Отец твой А.Г.».

Домашнее задание

- 1) Миниатюра в форме письма с использованием определенно-личных предложений
- 2) Составить тест по теме

Итоги урока

Определенно-личные предложения

Односоставные предложения с главным членом
сказуемым

СК выражено

гл. в форме 1,2 лица ед. и мн.числа

наст. времени изъяв. наклонения

гл. в форме 2 лица ед. и мн.
числа повел. наклонения