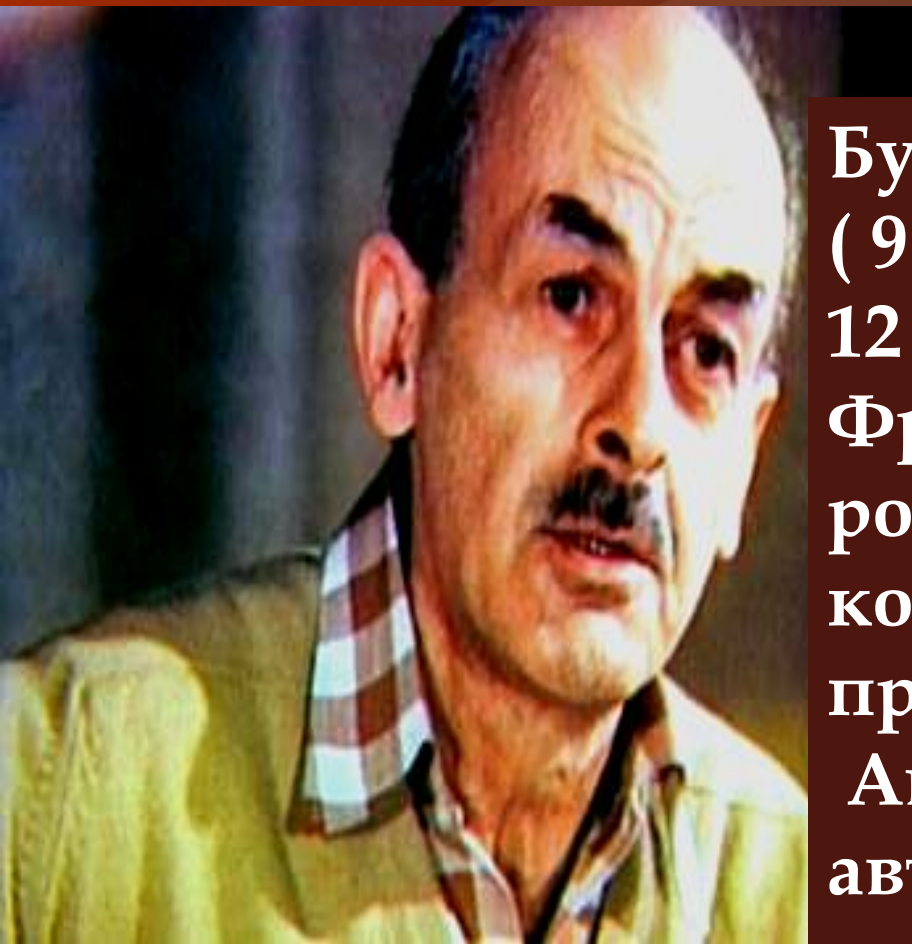


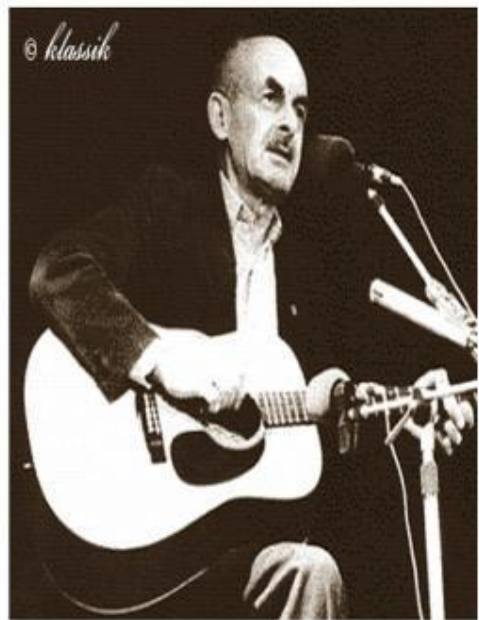
Определенно-личные предложения (8 класс, программа М.М. Разумовской)

Автор: Пухальская Л.В., учитель русского языка
и литературы МОБУ «СОШ№73» г. Оренбурга



Була́т Ша́лвович Окуджа́ва
(9 мая 1924, Москва, —
12 июня 1997, Кламар,
Франция) — советский и
российский поэт,
композитор, литератор,
прозаик и сценарист.

Автор около двухсот
авторских и эстрадных
песен, написанных на
собственные стихи, один из
наиболее ярких
представителей жанра
авторской песни в 1950-



Цели урока.

- ❖ Дать понятие об односоставных предложениях, научить различать односоставные и двусоставные предложения, находить определенно-личные предложения по их значению и структурным особенностям;
- ❖ развивать культуроведческую и коммуникативную компетенции,
- ❖ воспитывать любовь к поэтическому слову

Найдите грамматическую ОСНОВУ

- *1. На синей улице портовой всю ночь сияют маяки.*
- *2. На белый бал берез не соберу.*



Предложения

Односоставные

Двусоставные

Один главный член предложения-сказуемое

Один главный член предложения-подлежащее

Определите лицо глаголов

- *1. Возьму шинель, и вещмешок, и каску,*

- *В защитную окрашенную краску.*

- *2. Встань пораньше, встань пораньше, встань пораньше,*

- *Когда дворники маячат у ворот.*

Предложения *определённо-личные*

сказуемое-глагол в форме

1-го лица ед. и мн. ч.

2-го лица ед. и мн. ч.

**Изъявительного или повелительного
наклонения**

**(можно подставить местоимения
я, ты, мы, вы)**

- «Грузинская песня»

- Виноградную косточку в теплую землю зарою,
и лозу поцелую, и спелые гроздья сорву,
и друзей созову, на любовь свое сердце настрою...
А иначе зачем на земле этой вечной живу?



- Собирайтесь-ка, гости мои,
на мое угощение,
- говорите мне прямо в
лицо, кем пред вами
слыву,
- царь небесный пошлет
мне прощение за
прегрешенья...
- А иначе зачем на земле
этой вечной живу?



- - В чем видит свое предназначенье поэт?
- - О каком чувстве это стихотворение?
- - Как бы вы определили его основную мысль?
- - Как вы понимаете слова «на любовь свое сердце настрою»?
- - Какие предложения использует поэт в данном стихотворении?



Зрительный диктант

- 1) *Раскрываю страницы ладоней,*
 - *молчаливых ладоней твоих,*
 - *что-то светлое и молодое,*
 - *удивленное смотрит из них.*

Что объединяет данные предложения?

- *Полночный троллейбус! Мне дверь отвори!*
- *Мальчики, постарайтесь вернуться назад.*
- *Не оставляйте стараний, маэстро,*
- *Не убирайте ладоней со лба.*
- *Капли датского короля пейте, кавалеры.*

- **Что такое обращение?**
- **- Какова роль обращения в предложении?**
- **- Есть ли подлежащее в этих предложениях? Какой можно сделать вывод?**
- **- Какие это предложения по цели высказывания?**
- **- Почему в предложениях с обращением**

Творческая работа

- Совесть, благородство и достоинство –
- Вот оно, святое наше воинство.
- Протяни ему свою ладонь,
- За него не страшно и в огонь.
- Лик его высок и удивителен.
- Посвяти ему свой краткий век.
- Может, и не станешь победителем,
- Но зато умрешь как человек.
- Как вы понимаете последнюю строчку?



Что нового узнали вы на уроке?

- Домашнее задание:
 - **выписать из стихотворений**
 - **Б. Окуджавы**
- 5 определенно-личных
предложений.**

Использованы материалы:

<http://images.yandex.ru/yandsearch?clid=9403&text=jrel%3Bfdf>

<http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D0%B3%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B0%20%D0%BF%D1%82%D0%B8%D1%86%D0%B0&uinfo=ww-1316-wh-645-fw-1091-fh-448-pd-1>

<http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BB%D0%BE%D0%B7%D0%B0&uinfo=ww-1316-wh-645-fw-1091-fh-448-pd-1>

Кулаева И.И. МОУ «Нойкинская средняя общеобразовательная школа»
Интегрированные уроки по русскому языку и литературе в 8 классе

Спасибо за урок!