

А 1. Орфоэпические нормы

**Подготовила Корзунова Ж. В.,
учитель русского языка,
ЗАТО п. Солнечный,
МКОУ-СОШ № 2,
2011 г.**



А 1. Орфоэпические нормы

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) брАла

3) свЁкла

2) начАли

4) килОметр

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) зАвидный

3) звОнит

2) сУдно

4) дЕяние

3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

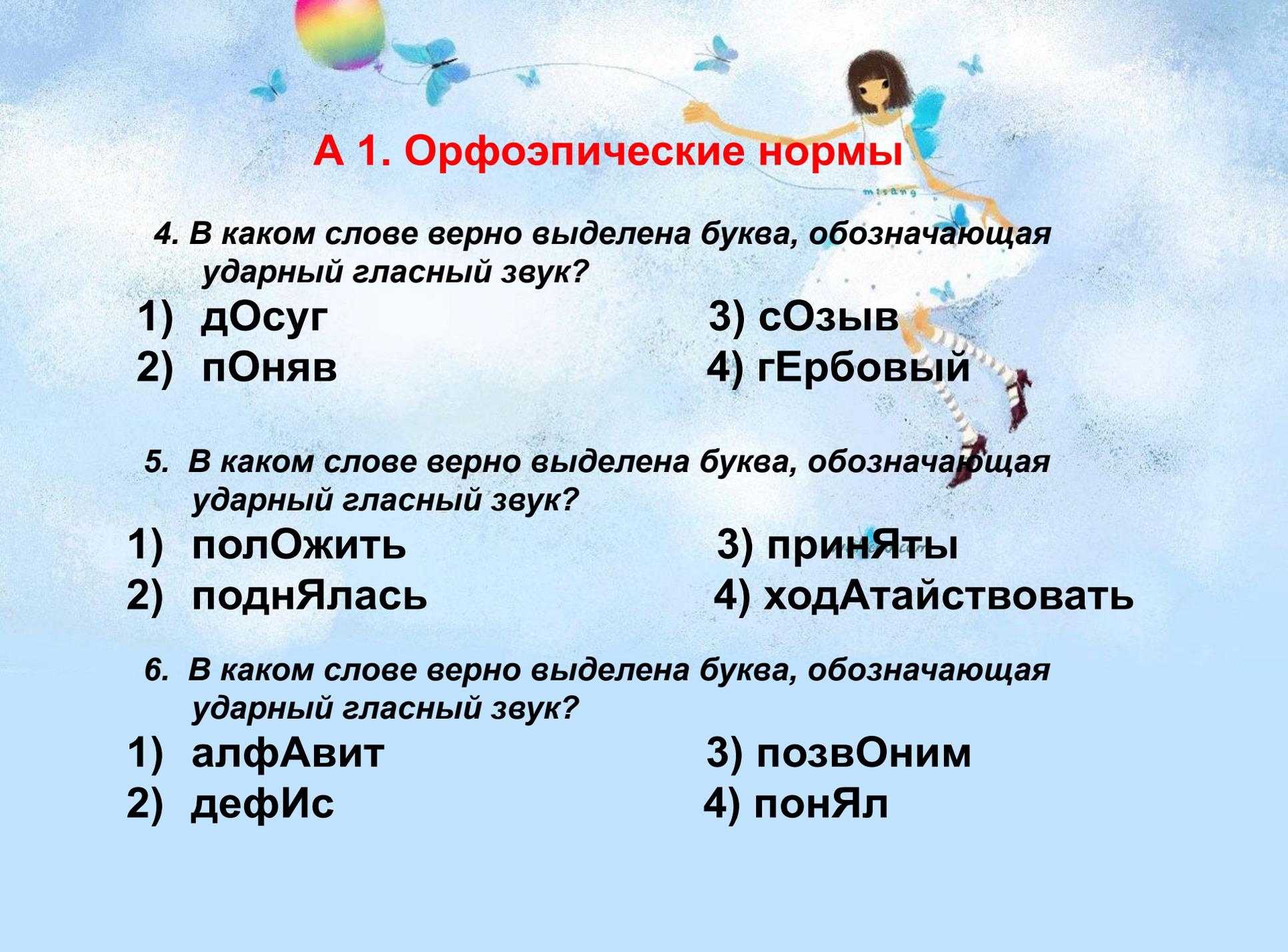
1) дОгола

3) Эксперт

2) дОбыча

4) скОльким

(городам)



А 1. Орфоэпические нормы

4. *В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?*

1) дОсуг

3) сОзыв

2) пОняв

4) гЕрбовый

5. *В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?*

1) полОжить

3) принЯты

2) поднЯлась

4) ходАтайствовать

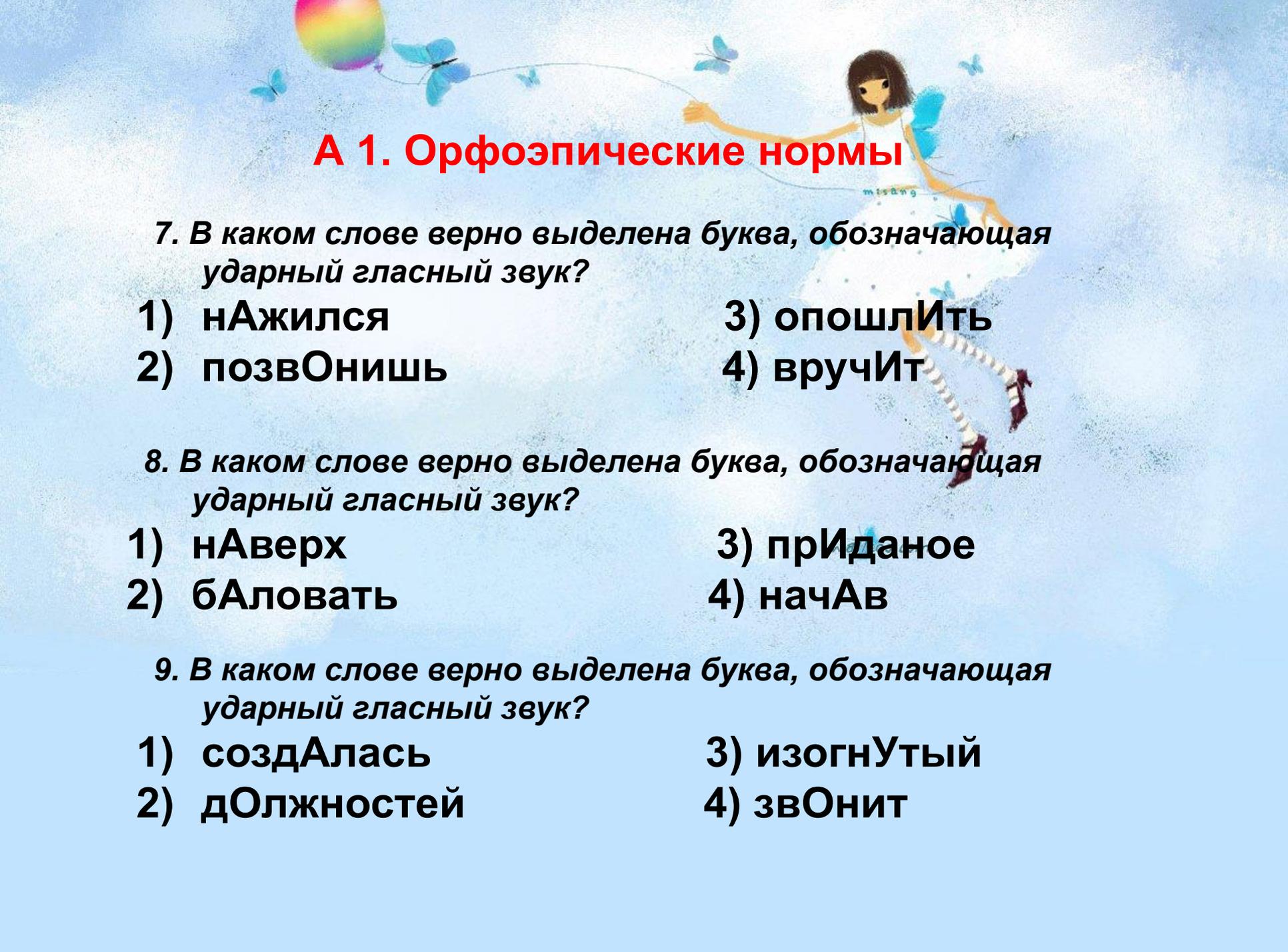
6. *В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?*

1) алфАвит

3) позвОним

2) дефИс

4) понЯл



А 1. Орфоэпические нормы

7. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) нАжился

3) опошлиТЬ

2) позвОнишь

4) вручиТ

8. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) нАверх

3) приДаное

2) бАловать

4) начАв

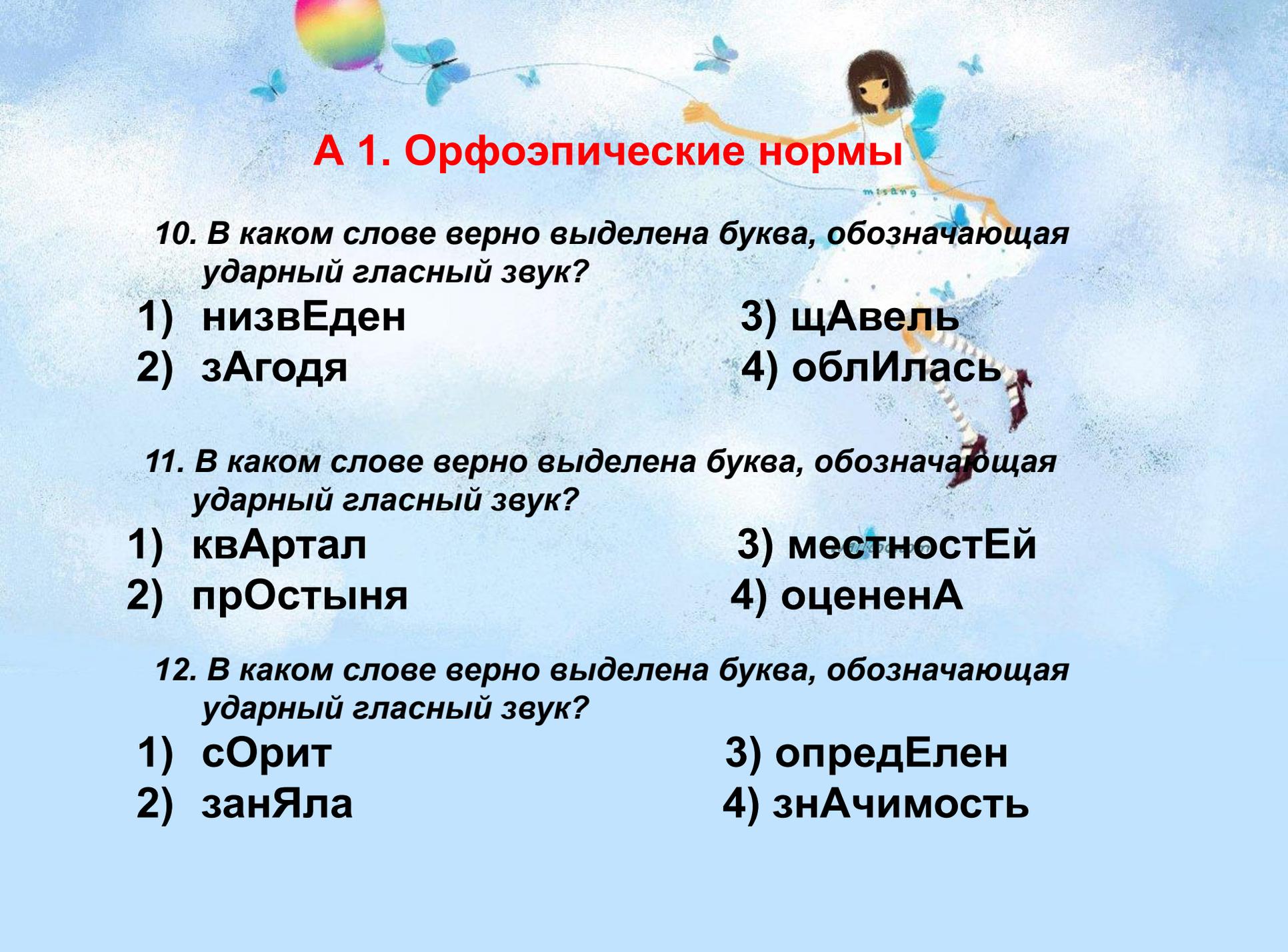
9. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) создАлась

3) изогнуТый

2) дОлжностей

4) звОнит



А 1. Орфоэпические нормы

10. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) низвЕден**
- 2) зАгодя**

- 3) щАвель**
- 4) обЛИлась**

11. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) квАртал**
- 2) прОстыня**

- 3) местностЕй**
- 4) оцененА**

12. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) сОрит**
- 2) занЯла**

- 3) опредЕлен**
- 4) знАчимость**



А 1. Орфоэпические нормы

13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) лгАла

3) лИла

2) клАла

4) рвАла

14. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) кухОнный

3) обОстришь

2) докУмент

4) тОрты

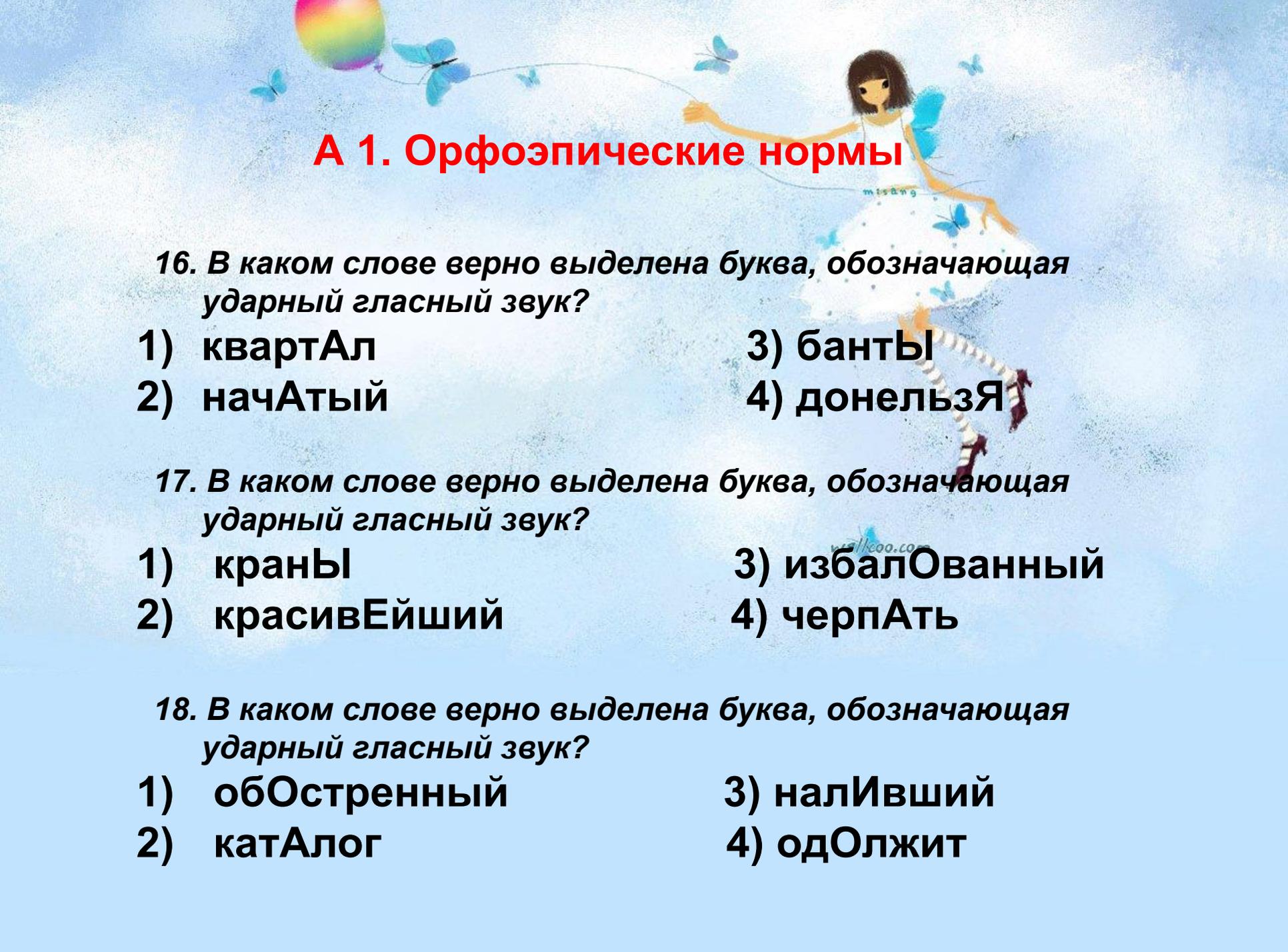
15. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) цЕмент

3) исклЮчит

2) бАлованный

4) прИняли



А 1. Орфоэпические нормы

16. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) квартАл

2) начАтый

3) банты

4) донельзя

17. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) краны

2) красивЕйший

3) избалОванный

4) черпАть

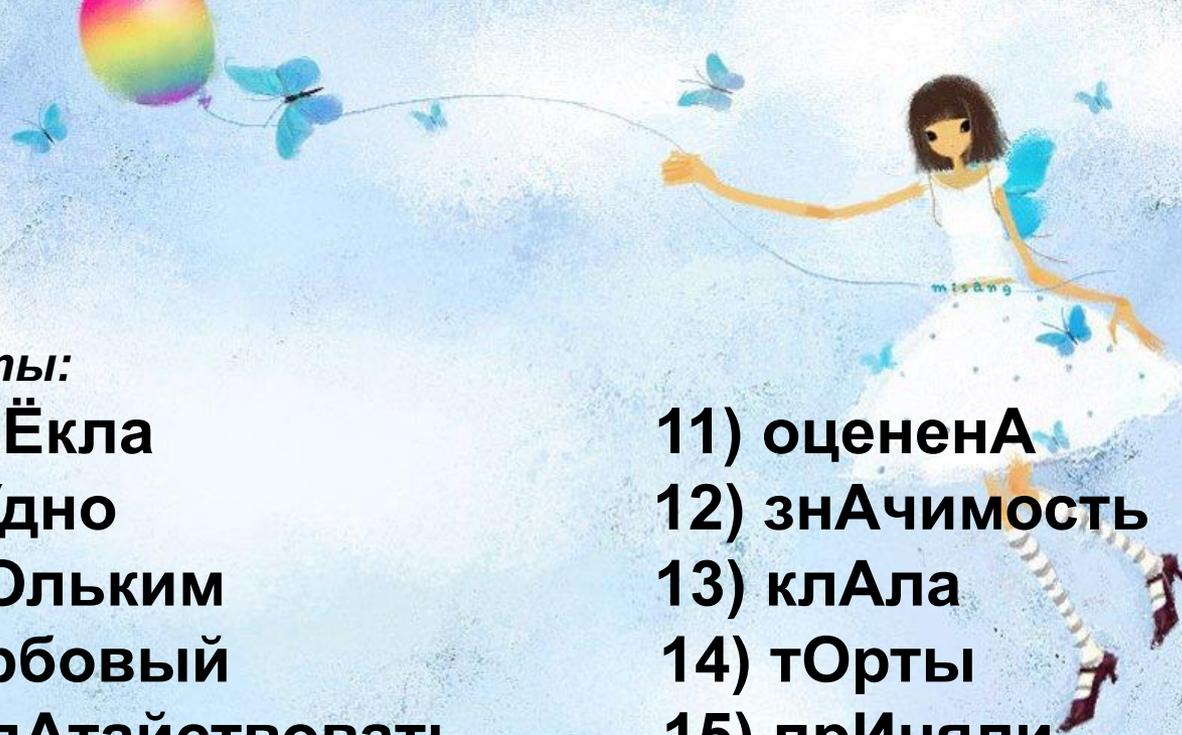
18. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) обОстренный

2) катАлог

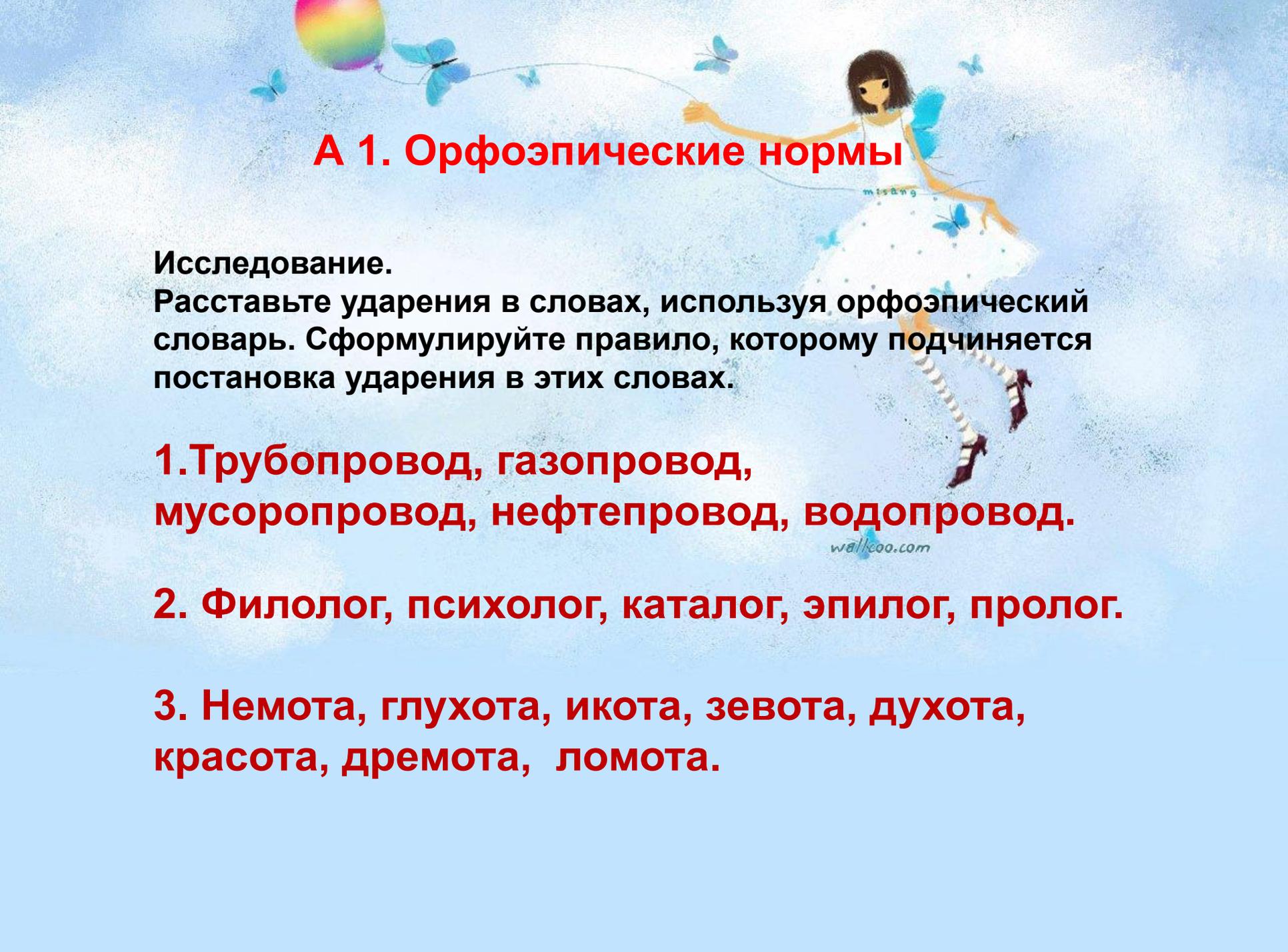
3) наливший

4) одОлжит



Ответы:

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1) свЁкла | 11) оценена |
| 2) сУдно | 12) знАчимость |
| 3) скОльким | 13) клАла |
| 4) гЕрбовый | 14) тОрты |
| 5) ходАтайствовать | 15) прИняли |
| 6) дефИс | 16) квартАл |
| 7) вручИт | 17) избалОванный |
| 8) начАв | 18) налиВший |
| 9) создалАсь | |
| 10) зАгодя | |



А 1. Орфоэпические нормы

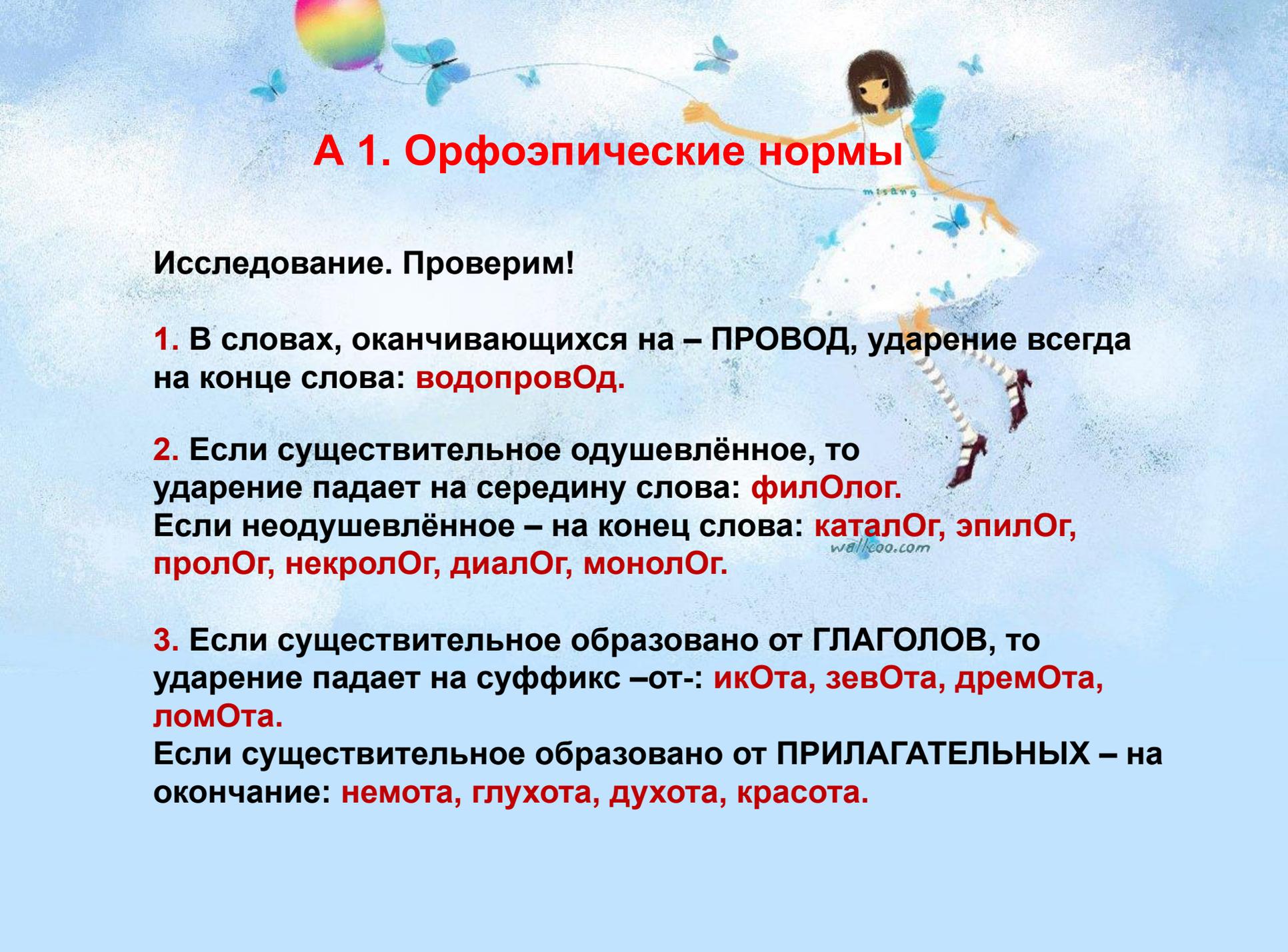
Исследование.

Расставьте ударения в словах, используя орфоэпический словарь. Сформулируйте правило, которому подчиняется постановка ударения в этих словах.

**1. Трубопровод, газопровод,
мусоропровод, нефтепровод, водопровод.**

2. Филолог, психолог, каталог, эпилог, пролог.

**3. Немота, глухота, икота, зевота, духота,
красота, дремота, ломота.**



А 1. Орфоэпические нормы

Исследование. Проверим!

1. В словах, оканчивающихся на – ПРОВОД, ударение всегда на конце слова: **водопр^овОд.**

2. Если существительное одушевлённое, то ударение падает на середину слова: **филОлог.**

Если неодушевлённое – на конец слова: **каталОг, эпилОг, пролОг, некролОг, диалОг, монолог.**

3. Если существительное образовано от ГЛАГОЛОВ, то ударение падает на суффикс –от-: **икОта, зевОта, дремОта, ломОта.**

Если существительное образовано от ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ – на окончание: **немота, глухота, духота, красота.**

Употребление фразеологических оборотов

Исправьте ошибки в употреблении фразеологизмов. Объясните суть каждой ошибки.

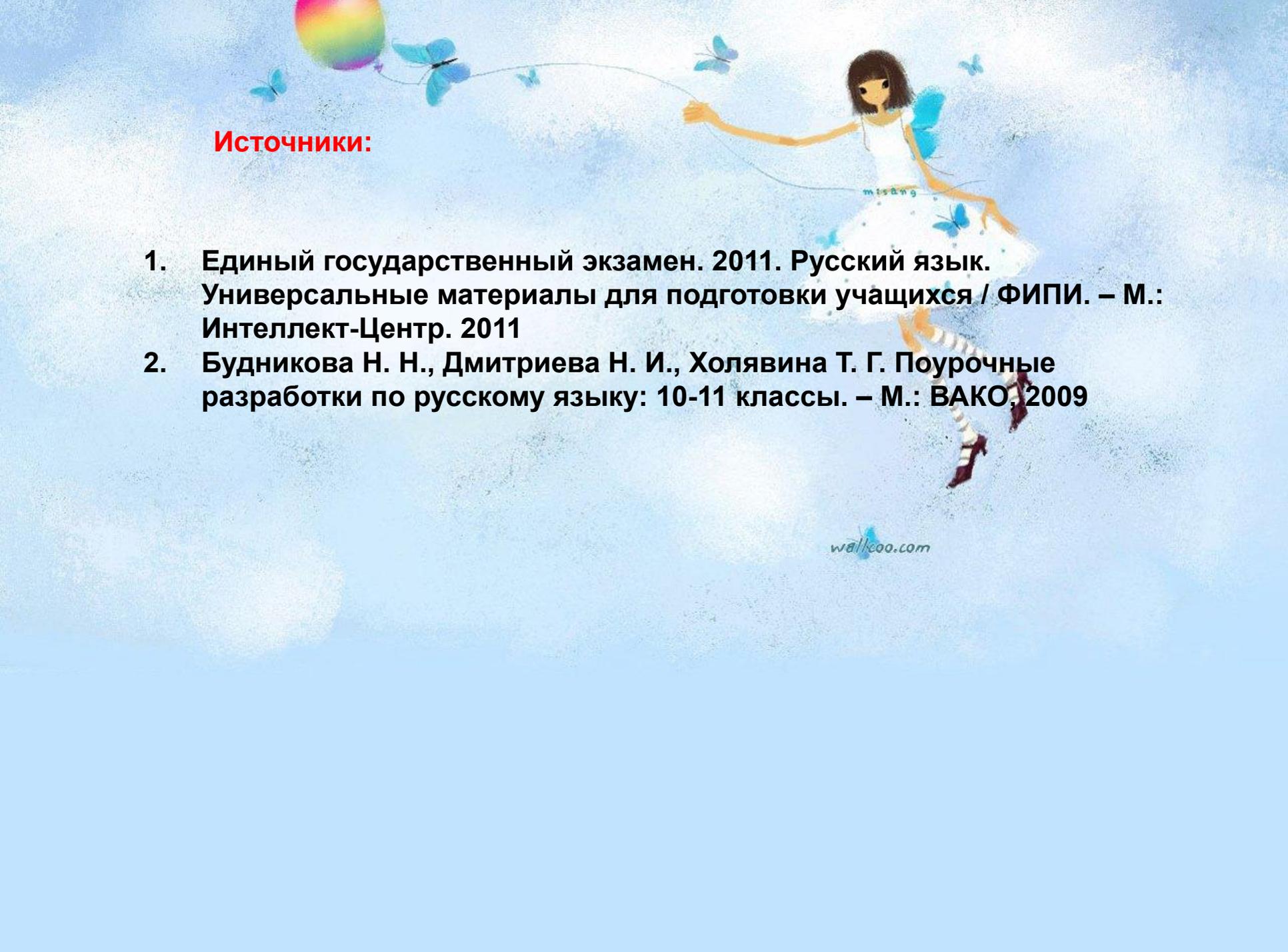
1. Наш класс успешно закончил полугодие, проделав сизифов труд.
2. Ему воскуряли дифирамбы.
3. Мы идем в ногу со своим временем.
4. Решение задачи привело в тупик.
5. Нам не удалось одержать реванш над командой из другой школы.
6. Затея лопнула, как карточный домик.
7. Он работал, опустив рукава.



A whimsical illustration of a young girl with dark hair, wearing a white dress with blue butterfly patterns and red shoes with white stripes. She is holding a string that leads to a rainbow balloon and several blue butterflies. The background is a soft, light blue sky with a subtle texture. The text is overlaid on this illustration.

Употребление фразеологических оборотов. Проверяем

1. Сизифов труд — это труд бесполезный, поэтому фразеологизм нельзя применять в случаях, когда речь идет об успехах.
2. Смешаны части двух фразеологизмов: воскресить фимиам и петь дифирамбы.
3. Нарушение целостности фразеологизма: вставка во фразеологизм «в ногу со временем» слова «свой».
4. Нарушение воспроизводимости фразеологического оборота «зашло в тупик».
5. Смешение двух фразеологизмов: одержать победу и взять реванш.
6. Смешение двух фразеологических оборотов: «разлететься, как картонный дом» и «лопнуть, как мыльный пузырь».
7. Нарушение целостности фразеологического оборота «работать спустя рукава».



Источники:

1. Единый государственный экзамен. 2011. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся / ФИПИ. – М.: Интеллект-Центр. 2011
2. Будникова Н. Н., Дмитриева Н. И., Холявина Т. Г. Поурочные разработки по русскому языку: 10-11 классы. – М.: ВАКО, 2009