

# Раздел языкознания

Звуковой  
реализации одних и  
тех же фонем

Нормы  
произноше  
ния

Правильное  
произношение

Морфема

вариан  
тность

СЛОВО

ОРФО-  
ЭПИЯ

ЗВУКИ

Фонемного состава  
одних и тех же морфем  
при отсутствии  
позиционных отличий



**ор  
ф  
оэ  
пи  
я**

**Место ударения  
в слове**

**Социально  
значимые  
произносительные  
варианты**

**Орфоэпические  
варианты могут  
принадлежать  
разным стилям**

**«младшая»  
норма**

**«старшая»  
норма**

**высокий: эканье;  
произношение  
безуд. [o];**

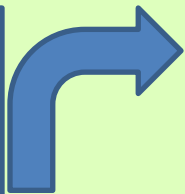
**нейтральный**

**орфоэпи  
я**



**Московские  
говоры**

**на  
ру  
ше  
ни  
е  
но  
рм**



**Развити  
е языка**



**Влияние  
диалектов**



**ПИСЬМО**

# Орфоэпические нормы

```
graph TD; A[Орфоэпические нормы] --> B[В области гласных]; A --> C[В области согласных]; A --> D[Отдельных грамматических форм]; A --> E[В области ударения]; A --> F[заимствованных слов];
```

В области  
гласных

В области  
согласных

Отдельных  
грамматических  
форм

В  
области  
ударения

заимствованных  
слов