

Раздел языкознания

Звуковой
реализации одних и
тех же фонем

Правильное
произношение

Нормы
произноше
ния

Морфема

вариан
тность

СЛОВО

ОРФО-
ЭПИЯ

ЗВУКИ

Фонемного состава
одних и тех же морфем
при отсутствии
позиционных отличий



**ор
ф
оэ
пи
я**

Место ударения
в слове

Социально
значимые
произносительные
варианты

Орфоэпические
варианты могут
принадлежать
разным стилям

«младшая»
норма

«старшая»
норма

высокий: эканье;
произношение
безуд. [o];

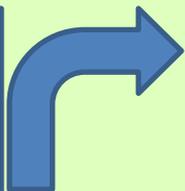
нейтральный

**орфоэпи
я**



**Московские
говоры**

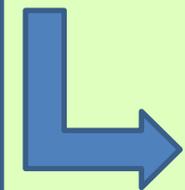
**на
ру
ше
ни
е
но
рм**



**Развити
е языка**



**Влияние
диалектов**



ПИСЬМО

Орфоэпические нормы

В области
гласных

В области
согласны
х

Отдельных
грамматиче
ских форм

В
области
ударения

заимство-
ванных
слов