
ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ



ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

- **Орфоэпия** (греч. Orthos - правильный и epos - речь) - наука, изучающая закономерности литературного произношения.
- **Фонетика** (греч. Phone- звук) изучает звуковые средства.
- **Орфоэпические нормы** - это правила звукового оформления слов, частей слов, предложений, т.е. правила произношения звуков, постановки ударений, использования интонации.

ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Среди орфоэпических норм выделяются:

- Нормы произношения (произносительные нормы);
- Нормы ударения (акцентологические нормы);
- Нормы использования интонации (интонационные нормы).

Нормативное произношение слов фиксируется в орфоэпических словарях.

Один из примеров нормированного и ненормированного произношения - пример диалектного произношения слов.

ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Аканье - неразличение в безударных слогах звуков, передающихся буквами О и А, является яркой отличительной особенностью русского литературного произношения.

Произношение, отличное от литературного, встречается в территориальных диалектах. Так, в севернорусских говорах возможно употребление звука [o] в безударных слогах (в этом случае произношение совпадает с написанием буквы О). Такое произношение называется **оканьем**.

Задание 1. Прочитайте с учетом названного соответствия (с севернорусским оканьем) стихотворение Виктора Полторацкого “Говорит Кострома”.

**Утром, в четверть восьмого,
На длинной волне
Кострома заявляется
катится
В гости ко мне.
Поначалу звучит
любуюсь
Музыкальный мотив,
А потом и слова;
Чухлома, Кологрив,
Кострома...**

**Молоко, околот
Умолот... - хорошо!
Как горошина,**

**Круглое “О”.
И, как будто**

**Тем звуком, сама
Еще раз посторит:
- Говорит**

ЕЩЕ ОДНО ИНТЕРЕСНОЕ ЯВЛЕНИЕ
В РУССКОМ ЯЗЫКЕ: ВОПРОС О
НАПИСАНИИ БУКВЫ **Ё**.
ПРОИЗНОШЕНИЕ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ
[Э] И [О], ОБОЗНАЧАЮЩИХСЯ
БУКВАМИ Е И Ё ПОСЛЕ МЯГКИХ
СОГЛАСНЫХ, ИНОГДА ВЫЗЫВАЕТ
ЗАТРУДНЕНИЕ, ТАК КАК ОБЫЧНО В
ПЕЧАТИ И НА ПИСЬМЕ БУКВА Ё
ИЗОБРАЖАЕТСЯ БЕЗ ТОЧЕК.
ПРОИЗНОШЕНИЕ УДАРНОГО
ГЛАСНОГО ПОСЛЕ МЯГКИХ
СОГЛАСНЫХ НА МЕСТЕ БУКВЫ Е
ИЛИ Ё ПРИХОДИТСЯ ЗАПОМИНАТЬ.



Запомните произношение следующих слов:

- блѐклый
- затѐкший
- манѐвры
- наѐмник
- никчѐмный
- новорождѐнный
- одноимѐнный
- остриѐ
- принѐсший
- платѐжеспособный

Запомните произношение следующих слов:

- АтлЕт
- афЕра
- бытиЕ
- забрЕдЕвший
- зЕв
- отцвЕтший
- опЕка
- осЕдлый
- преЕмник
- разновремЕнный

ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

- ▣ **Внимание: ударение в русском слове обязательно падает на Ё.**

Поставьте ударение в словах правильно и объясните значение слов. Как оно связано с ударением?

- вода, нет воды, весенние воды
 - гора, нет горы, зеленые горы
 - старинный замок, старый замок
 - ночное виденье, особое видение
- проблемы
- ночные клубы, сигаретные клубы