

# ПРИЗЕНТАЦИЯ

Студентки 4 курса  
группы «А»

Такмазян А.П.



# Содержание



1. Что изучает орфоэпия ?
2. Какие нормы различают в русской орфоэпии ?
3. Что регулируют орфоэпические нормы ?

Нормы произношения изучает  
орфоэпия. Орфоэпия означает  
правильное произношение.  
Русская орфоэпия – это раздел  
науки о русском языке, изучающей  
нормы литературного  
произношения.



В русской орфоэпии различают «старшую» и «младшую» нормы в произношении отдельных звуков, звукосочетаний, слов и их форм.

«Старшая» норма сохраняет особенности старомосковского произношения.

«Младшая» норма отражает особенности современного литературного произношения.





**Орфоэпические нормы регулируют произношение отдельных звуков в разных фонетических позициях, в сочетаниях с другими звуками, а так же их произношение в определенных грамматических формах, группах слов в отдельных словах.**



## ПРИМЕР :

Первая норма - это количественная и качественная редукция гласных звуков в безударном положении. Это норма исключает так называемое, т.е. произнесение звука (о) в безударном положении. Нельзя говорить ( молоко?, дорог?й; з?лото) и т.д. Нужно говорить : ( м?лак?, д?раг?й, з?льта).

Вторая – это смягчение твердых согласных перед мягкими и перед гласными переднего ряда. После шипящих ( ж ) и ( ш ) и звука ( ц ) безударный гласный ( а ) произносится как короткий ( а ) – жаргон, цари, но перед мягкими согласными – как звук ( ыэ ): жалеть, тридцати. В редких случаях ( ыэ ) произносится и перед твердыми согласными: ржаной жасмин и т.д.

# КОНЕЦ

