

ПРИЗЕНТАЦИЯ

Студентки 4 курса
группы «А»

Такмазян А.П.



Содержание



1. Что изучает орфоэпия ?
2. Какие нормы различают в русской орфоэпии ?
3. Что регулируют орфоэпические нормы ?

Нормы произношения изучает
орфоэпия. Орфоэпия означает
правильное произношение.
Русская орфоэпия – это раздел
науки о русском языке, изучающей
нормы литературного
произношения.



В русской орфоэпии различают «старшую» и «младшую» нормы в произношении отдельных звуков, звукосочетаний, слов и их форм.

«Старшая» норма сохраняет особенности старомосковского произношения.

«Младшая» норма отражает особенности современного литературного произношения.





Орфоэпические нормы регулируют произношение отдельных звуков в разных фонетических позициях, в сочетаниях с другими звуками, а так же их произношение в определенных грамматических формах, группах слов в отдельных словах.



ПРИМЕР :

Первая норма - это количественная и качественная редукция гласных звуков в безударном положении. Это норма исключает так называемое, т.е. произнесение звука (о) в безударном положении. Нельзя говорить (молоко?, дорог?й; з?лото) и т.д. Нужно говорить : (м?лак?, д?раг?й, з?льта).

Вторая – это смягчение твердых согласных перед мягкими и перед гласными переднего ряда. После шипящих (ж) и (ш) и звука (ц) безударный гласный (а) произносится как короткий (а) – жаргон, цари, но перед мягкими согласными – как звук (ыэ): жалеть, тридцати. В редких случаях (ыэ) произносится и перед твердыми согласными: ржаной жасмин и т.д.

КОНЕЦ

