



Учитель русского языка и литературы  
МОУ Обшаровская СОШ № 2  
Самарской области Приволжского района

**Молчанова**

**Анжела Михайловна**

**Тема:**

**ОРФОГРАФИЯ**

**Гласные в КОРНЕ слова**  
**(повторение – обобщение)**

# орфография

(ОТ ГРЕЧ. orphos – правильный, grapho-пишу) , совокупность правил регулирующих правописание слов.

## Принципы русской орфографии.

**Морфологический принцип.** Все значимые части слова (морфемы) пишутся так, как произносятся в сильной позиции.

Вода- воды

**фонетический принцип.** (написания в соответствии с произношением: **расписать- роспись**), (правописание приставок **расписать- разрисовать**), (чередующиеся гласные **зор-зар, гор-гар, раст-рац-рос** и т. д.), **ы-и** после приставок и др.

**Традиционный принцип (исторический)** – это словарные слова, написание которых нужно запомнить.

**Дифференцирующий принцип.** ( написания, служащие для различения на письме слов –омофонов) **поджег (глагол) – поджог (сущ.) компания-кампания** и т.д.

# Написание гласНЫХ , зависящих от значения.

## □ 1. /МАК/- /МОК/

**А** пишется в словах со значением –погрузить.

**О** со значением пропускать жидкость, мокнуть.

## 2. /РАВН/ -/ РОВН/

**А** со значением равный, одинаковый

**О** со значением ровный, прямой.

# Практическое задание.

- На каждом был непром-каемый плащ.
- Сегодня вым-кнешь, завтра высохнешь.
- Нужно галушки обм-кнуть в сметану.
- Обломов взял перо, обм-кнул в чернильницу, но чернил не было.  
(Гонч.)

# Написание гласных , зависящих от ударения.

- -га́р-(зага́р) ИСКЛ. изга́рь, прига́рь, выга́рки, зоря́нка,
- -го́р- утварь.
- -за́р-
- -зо́р-(зо́рька)
- -кля́н-
- -кля́н-
- -тварь-
- -твора́-

# Правописание гласной в корне

зависит от суффикса **А.**

□ Б и р

□ Д и р

□ М и р

□ П и р

□ Т и р

□ Ч и т

□ Бл и ст

□ Ж и г

□ Ст и л



а

-бер-

-дер-

-мер-

-пер-

-тер-

-чет-

-блест-

-жег-

-стел -

# Различай корни:

- -дрож-, -драг- дрожь, вздрогнуть, вздрагивать.
- -драж- раздражение
- -драз- дразнилки, передразнивать.
- -гад- загадка, гадание, погадать...
- -год- годен, годиться.
- -да- дать, подать, подаяние, преподать.
- -дол- долина (низкое место), преодоление, подол.
- -даль- далекий, даль, вдали, далеко.

# Написание гласных, зависящих от букв , следующих за корнем.

1. /раст/-/ращ/-/рос/

- **Искл.** отрасль, росток, Ростов, ростовщик, подростковый, Ростислав, росточек.

выр-стить, взр-стить, подр-сток, выр-щенный, нар-стание, нар-ст, перер-сти, р-стовщик, Р-стислав.



# различай:

возра<sup>ч</sup>стать

раста<sup>я</sup>ять

росинка (росы)

# Практическая работа.

Знаете ли вы , какое наследие выехать весной до з-ри? На темно-синем небе кое-где мелькают звезды; влажный в-терок изр-дка наб-гает легкой дымкой. Вот кл-дут ковер на телегу, ставят на ноги ящик с самоваром...

Кто , кроме охотника, испытал как отрадно бр-дить на з-ре по кустам. З-леной ч-ртой л-житься след ваших нок по р-систой, поб-левшей тр-ве...

А то в-лишь зал-жить б-говые дрожки и поедешь в лес за рябчиками. Вес-ло проб-раться по узкой д-рожке... ( по И. С. Тургеневу)

# Правописание гласных в корне.

Тренировочные задания по теме:

□ В каком ряду во всех словах пишется проверяемая безударная гласная в корне слова:

1. нагр-вать, стр-мление, соч-тающий

2. под-рить, хв-стун, просл-вляя

3. переб-решь, к-варный, ст-рона

4. об-яние, прк-снуться, л-скающий

(2)

# Правописание гласных в корне.

- В каком ряду во всех словах чередующиеся гласные:
  1. соб-руться, заг-релый, оз-ренный.
  2. с-туация, эп-демия, ок-заться,
  3. ст-рона, бл-гословение, осм-леть,
  4. п-чать, фр-зеология, эл-мент.

( 1 )



# Правописание гласных в корне.

1. В каком ряду пропущены непроверяемые гласные:
2. м-лчаливый, согр-вать, оз-рять,
3. изб-гающий, л-рический, зак-номерный,
4. Опр-делить, ч-ловечество, уб-диться,
5. Осм-леть, ср-жение, к-мпромисс.

(3)



# Правописание гласных в корне.

- В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква.
- 1. к-мерсант, з-ря, раск-лить
- 2. д-кумент, акв-рель, г-рячность
- 3. р-ф-рендум, п-риодика
- 4. ф-номен, п-гмент, сож-лея

( 3 )





# МОЛОДЦЬ

