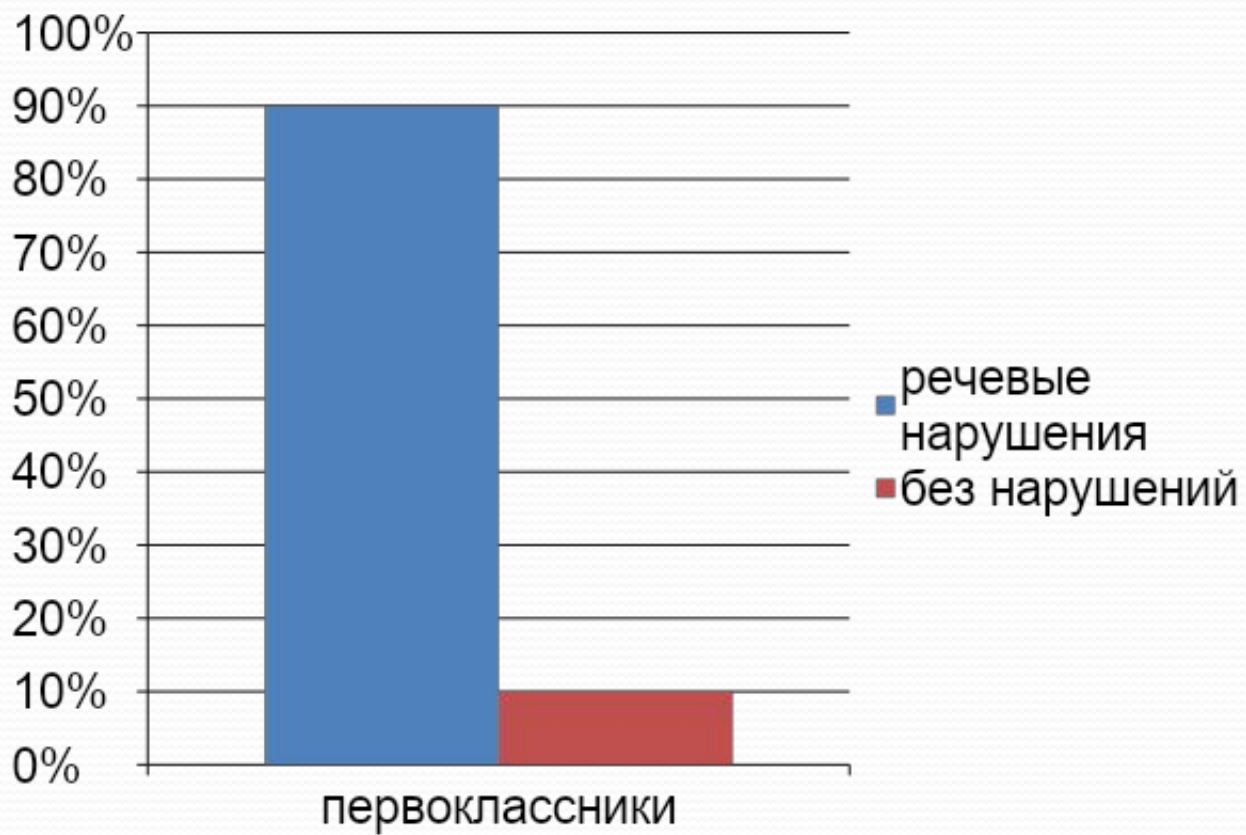


**«Организация учебно –
развивающей среды,
обеспечивающей развитие
речевой деятельности
младших школьников.»**

Аналитический отчет учителя начальных классов
Рогожиной Оксаны Анатольевны





Целью деятельности в межаттестационный период было проанализировать формы, методы и приемы, обеспечивающие развитие речевой деятельности учащихся, выбрать оптимальные и внедрить их в свою деятельность

Цель аналитического отчета: осуществить анализ и дать оценку результата эффективности внедрения в практику выбранных мною форм, методов и приемов работы, обеспечивающих развитие речевой деятельности младших школьников.

**Объект: педагогическая
деятельность.**

**Предмет: формы, методы и
приемы, обеспечивающие
развитие речевой
деятельности учащихся.**

Задачи:

- 1) проанализировать эффективность применения выбранных форм, методов и приемов, обеспечивающих развитие речевой деятельности младших школьников;
- 2) дать оценку результатам внедрения разнообразных форм, методов и приемов;
- 3) сделать выводы о значимости применения форм, методов и приемов, обеспечивающие развитие речевой деятельности учащихся для себя и образовательного учреждения;
- 4) наметить цель и задачи на следующий межаттестационный период.

Родной язык – его словарный состав и грамматический строй мы узнаём не из словарей и грамматик, а из конкретных высказываний, которые мы слышим и которые мы сами воспроизводим в живом речевом общении, с окружающими нас людьми.

М.М.Бахтин.

Выделяются четыре вида деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение.

УСТНАЯ РЕЧЬ

ГОВОРЕНИЕ

СЛУШАНИЕ

СОЗДАНИЕ(ПРОДУКЦИЯ)
(РЕЦЕПЦИЯ)

ВОСПРИЯТИЕ

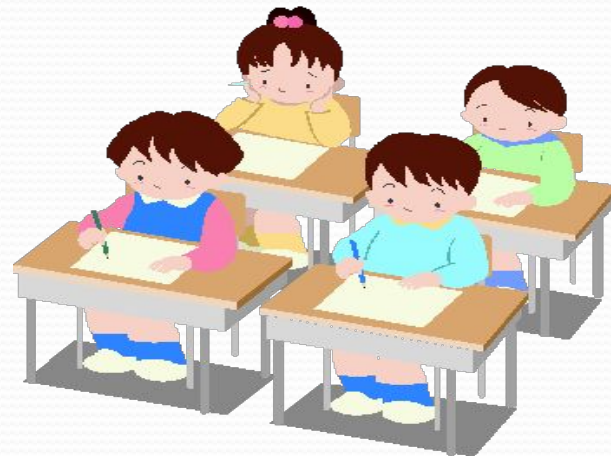
ПИСЬМО

ЧТЕНИЕ

ПИСЬМЕННАЯ ФОРМА

Повышению эффективности развития речевой деятельности способствует целенаправленная подготовка урока (русский язык).

1. Цель планирую как для учителя, так и для ученика (изучить, запомнить, научиться).



2. С целью обогащения словарного запаса и уменьшения времени на организационный момент часто планирую нестандартное начало урока:

- Составь словосочетания, изменяя при необходимости форму слова: представить, продукт, карий, отчёт, натуральный, глаза.

Скажи наоборот: большое - ; сладкое - ; близко - .



маленькое

кислое

далеко



Коломенская верста



От земли не видеть

*- Назови слова с ударением на первом
(втором) слоге.*



КОШКА



СОБАКА

*- Скажи по-русски: презентовать,
дефект, интервал.*

3. Тщательно продумываю отбор материала:

- Содержание подчинено одной теме, что позволяет обогащать словарный запас, группировать слова по темам.
- Обязательное введение новых слов: минимум – 1, максимум – 7.
- Введение в урок пословиц и поговорок – сокровищниц русской народной речи и народной мудрости – необходимо как для воспитательного воздействия, так и для запоминания.
- Обогащаю урок словами и фразами: «Я с вами не согласна, я хотел бы исправить (добавить)».

-Учу строить свободные высказывания. Для этого:

- а) предлагаю составить описательные или сравнительные высказывания по демонстрируемым предметам;
- б) провожу игру «Хорошо или плохо». Например:
«Стакан хорош, что он прозрачен, из него можно пить чай, но он плох тем, что он хрупок и может разбиться»;



в) ставлю вопросы, требующие сопоставления фактов и простейшего вывода при рассмотрении сюжетов картин. Например: «Почему не едет автобус?»;



г) вопросы, мобилизующие личный опыт ребёнка. Например: «Какая погода, если на небе большая туча?».

Разнообразные игры со словами стараюсь включать в каждое занятие, так как они развивают у детей природное языковое чутьё.

- Назови слова близкие (противоположные по смыслу).

- Среди слов найди лишнее: «лиса, медведь, волк (1 слог)». Выделяют сходство и различие, что обосновывают связным высказыванием.

- Назови слово, поставь буквы в алфавитном порядке.

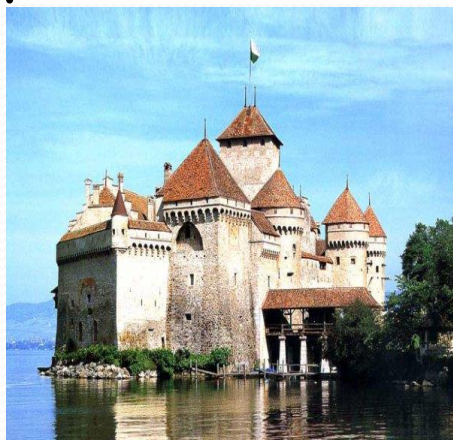
- Назови новое слово, поменяв порядок слогов, букв: «гила – игла».

-Объясни значение, поменяв одну букву: «точка – бочка».

•



- Измени ударение. Как изменилось значение: «замок, стрелки».



Пословицы и поговорки – традиционный дидактический набор для отработки различных умений и навыков при изучении разных разделов науки о языке.

Каким же образом материал можно вписать в систему организации работы по развитию речевой деятельности. Из копилки пословиц и поговорок предлагаю, например следующее:

Горы стали в печах варятся,
Потому Урал героями славится.

Урал без народа – горная порода,
С народом Урал – стальной арсенал.

Мастером нельзя родиться, мастерству нужно учиться.

Где гремит – там рудник, а где зарево – там стальное
варево.



Задание предлагаю такое:

1. Прочитай одно (по выбору) предложение-пословицу. Устно передай её основной смысл. Сформулируй тему.

2. Отталкиваясь от данного предложения, разверни свою мысль. Помни, что предложение-опора является названием твоего будущего текста, в этом заголовке выражена главная мысль. Твой текст может иметь форму небольшого рассказа, поучительной сказки или текста-рассуждения. Так постепенно, ты научишься одно предложение превращать в текст.

«Слово-магнит».

«Гуманный»

поле слов: «добрый, заботливый, щедрый, золотой, человек, поступок, дружба, мечта, радость, мир».

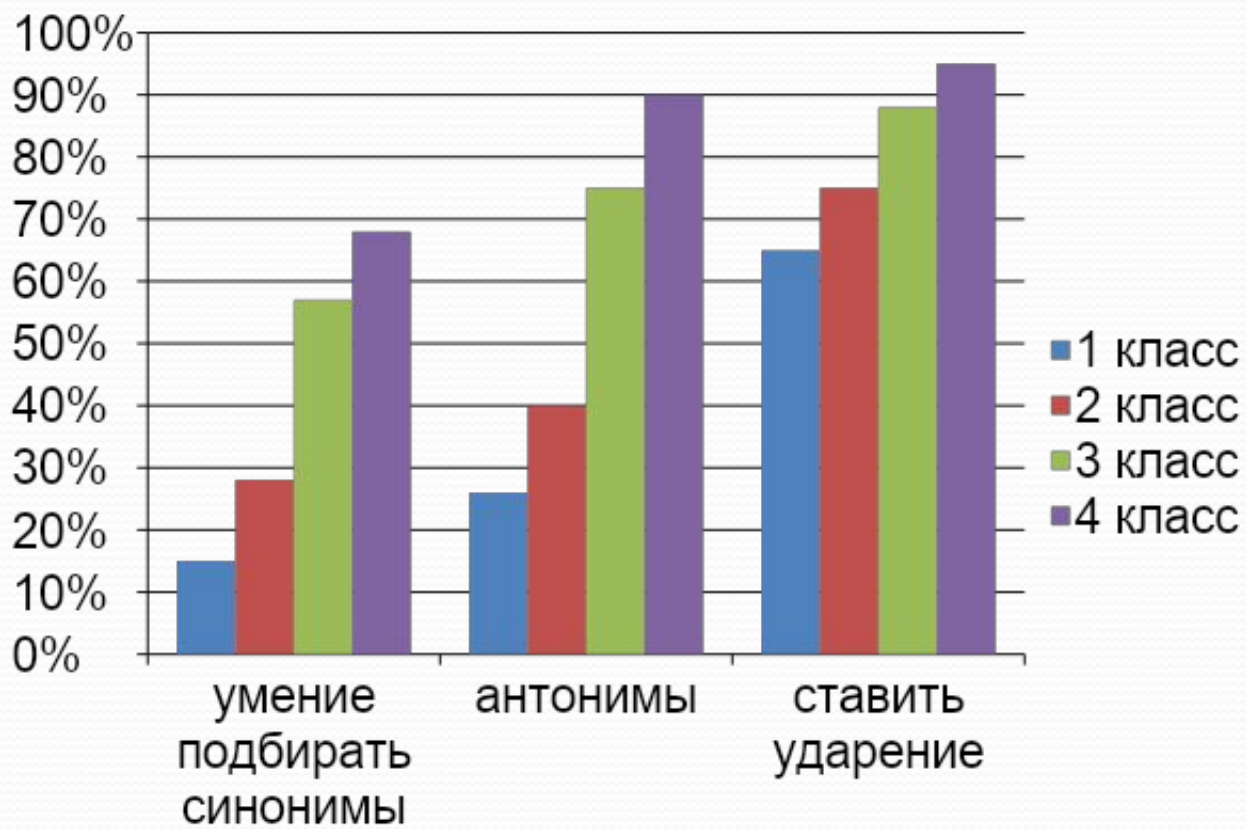
Опираясь на поле слов, дети составляют свой текст.

«Слово-магнит» - эффективный способ обращения к своей речи, происходит естественный процесс речевого созидания.

Ребусы



<p>1</p>	<p>2</p>
<p>3</p>	<p>4</p>
<p>5</p>	<p>6</p>



Работа над техникой речи

работа над техникой речи, которая понимается как результат правильного дыхания, четкой дикции: речь усваивается, когда приобретается способность управлять мускулами речедвигательного аппарата.

«Чтобы хорошо читать,
надо правильно дышать.»

Упражнения для развития речевого дыхания:

“Разминка”.

вдох носом, выдох через рот;

вдох, задержка дыхания, выдох;

вдох, выдох по порциям

"Футбол".

Скатать ватный шарик и поставить два кубика в качестве ворот. Ребенок должен, дуя на шарик, загнать его в ворота.

"Ветряная мельница".



Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочного набора.

"Снегопад".

Сделать снежинки из ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.

Постановка словесного ударения.

Для решения данной проблемы я подбираю специальные задания.

- *Поставить ударение в словах-парах, имеющих одинаковое написание.*
- *Расставить ударение в словах с помощью орфоэпического словаря.*
- *Подобрать слова, которые имеют два равноправных ударения.*
- *Подобрать слова, чтобы ударения падало на первый, на второй, третий слог.*

Письменным сочинениям в 1 классе
предшествуют различные обучающие устные
упражнения:

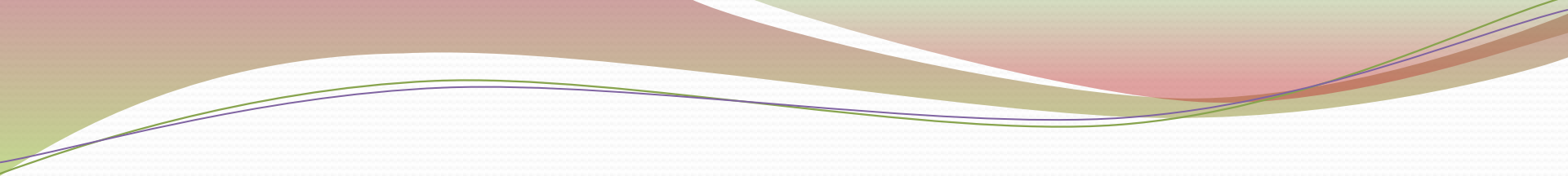
- составление предложений, объединенных темой,
- восстановление деформированного текста по серии сюжетных картинок,
- устные ответы на вопросы, объединенные темой,
- устные рассказы по прочитанному, по аналогии с прочитанным.

Выполняя эти упражнения, учащиеся под руководством учителя учатся излагать мысли в определенном порядке, последовательно. Сочинения первоклассников – это коллективно составленные рассказы об играх, забавах, и, работая над ними, учащиеся учатся осмысливать свою деятельность.

Во 2 классе практикуется устное описание картины ("Расскажи, что ты видишь на картине").

От класса к классу требования к описанию картины усложняются, вводятся элементы анализа, развивается наблюдательность детей.

Программа 3 класса предусматривает работу над повествованием, рассказом, описанием отдельных предметов, животных, для чего неизбежно обращение учащихся к глаголам движения и местоположения предметов.



В 4 классе дети учатся писать сочинение – рассуждение на тему дискуссионного характера, что потребует от учащихся (наряду с другими) и знания глаголов говорения и мышления.

В 5 классе программа по развитию речи отводит описанию портрета, характеристика человека и его поступков.

Система упражнений условно делится на несколько типов.

- Упражнения первого типа включают в себя задания, ориентированные на формирование умения анализировать значение слов, осуществлять группировку глаголов по семантическим признакам.
- Упражнения второго типа направлены на формирование умений устанавливать смысловые связи и отношение глаголов звучания в тексте (синонимические, антонимические, омонимические), определять главное слово в синонимическом ряду, воспроизводить фразеологизмы с глаголами звучания.

- Упражнения третьего типа, направленные на формирование навыков уместного употребления глаголов звучания в тексте, включают в себя следующие задания.
- Упражнения четвёртого типа направлены на осознание роли глаголов звучания как изобразительно-выразительных средств языка.
- Упражнения пятого типа способствуют формированию навыков конструирования связных высказываний учащихся.



Технология организации проектного метода обучения.

Метод проектов - это способы организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата. Метод проектов ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности учащегося, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе деятельности по решению какой-либо интересующей его проблемы.

Работа над проектом

1. Изучение интересов детей (четверть)

- посещение секций, кружков;
- анкета «Какие школьные предметы мне нравятся и почему, какие предметы вызывают трудности?»;
- сочинение «Школа будущего», «В какой школе я бы хотел учиться?», «Моя мечта», «Если бы я был учителем...», «На каких уроках мне интересно»;
- успехи по предметам.

2. Выбор темы (я предлагаю рекомендации по выбору темы проекта, рекомендую образовательную область, некоторым детям предлагаю примерную тематику).

Предлагается поразмышлять -1-2 недели.

3. Индивидуальные консультации для уточнения темы, плана работы (неделя).

4. Беседа с родителями - проекты - теория, практика, рекомендации по оформлению, организации помощи (родительское собрание).

5. Формирование групп по областям знаний, составление маршрута, расписание консультаций, ведение проектов - индивидуально, обязательно детям обозначить сроки (2-3 недели).

6. Дети готовятся к защите - составление краткого выступления, оформление необходимой наглядности; дети должны знать критерии оценки работы, но каждая работа должна быть оценена (1 неделя).

Действия учителя (когда уже ребёнок определился с областью исследовательской работы):

1 шаг - просветить родителей:

- поиск информации не за ребёнка, а вместе с ним (личная значимость для ребёнка, не писать то, что под рукой и легче, а то, что по теме...)
- определиться, зачем работа (цель), прописать шаги (задачи)
- работа с текстом (поиск главного с карандашом, связи прописывает ребёнок под руководством взрослого!)
- сужение темы до минимума.
- практический результат
- вывод: что дала работа, перспективы развития - пути дальнейшего исследования.

2 шаг - работа с ребёнком:

- проговорить историю развития - напиши кратко,
- сужение темы
- практическая часть (расскажи)
- проследить связи между частями, словарик, таблицы, литературу (консультации после каждого этапа с назначением срока до следующей, ребёнок должен проговорить, что он должен примерно сделать, на консультации задавать наводящие вопросы, а не говорить ответы в готовом виде...)

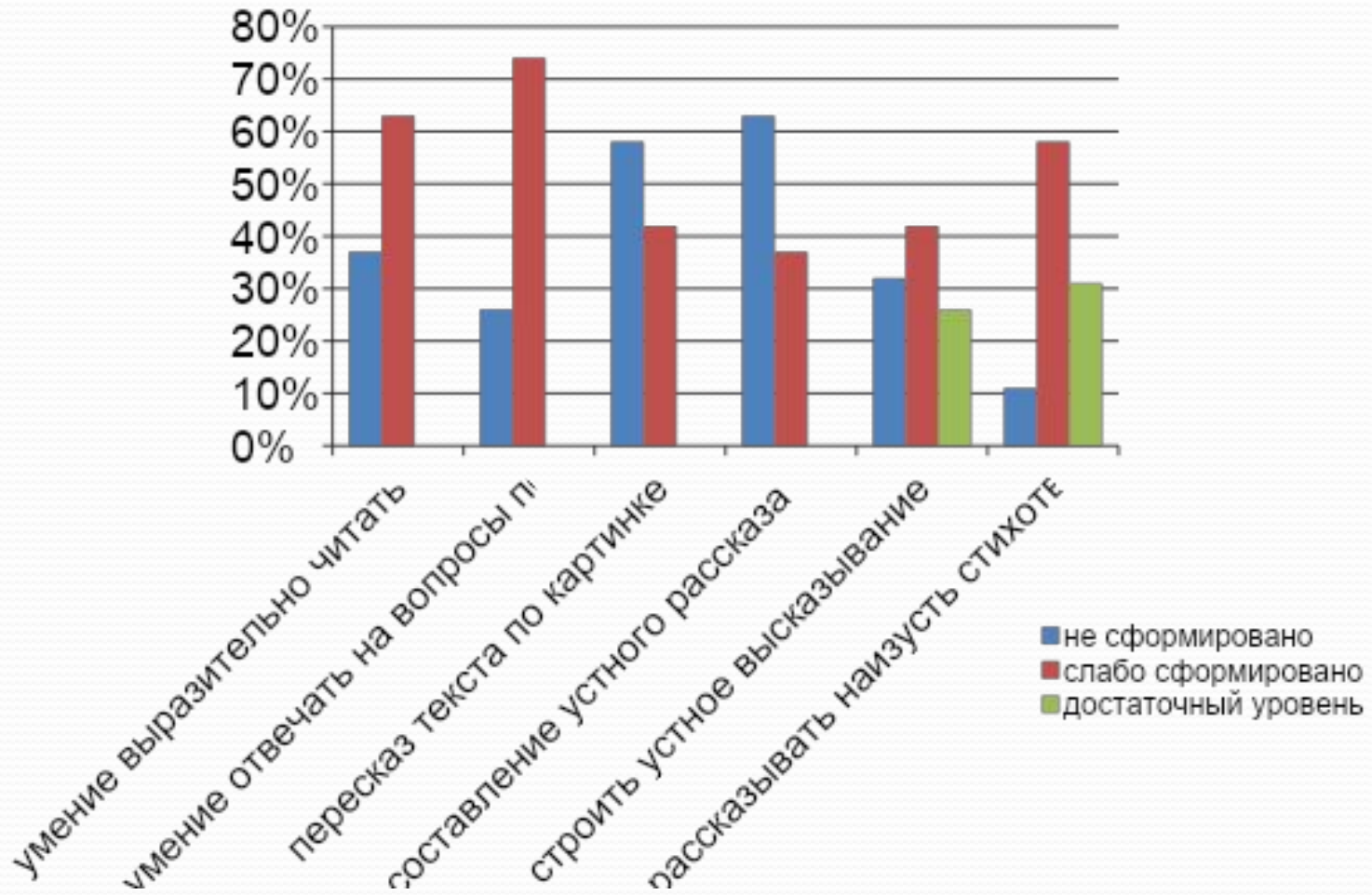
3 шаг - прослушать перед выступлением доклад

- рекомендации (план публичного выступления)
- перед защитой исследовательской работы проговорить текст доклада - защиты, который обязательно должен быть написан (к сожалению, под руководством взрослого) - Ребёнок, прорепетируй дома!

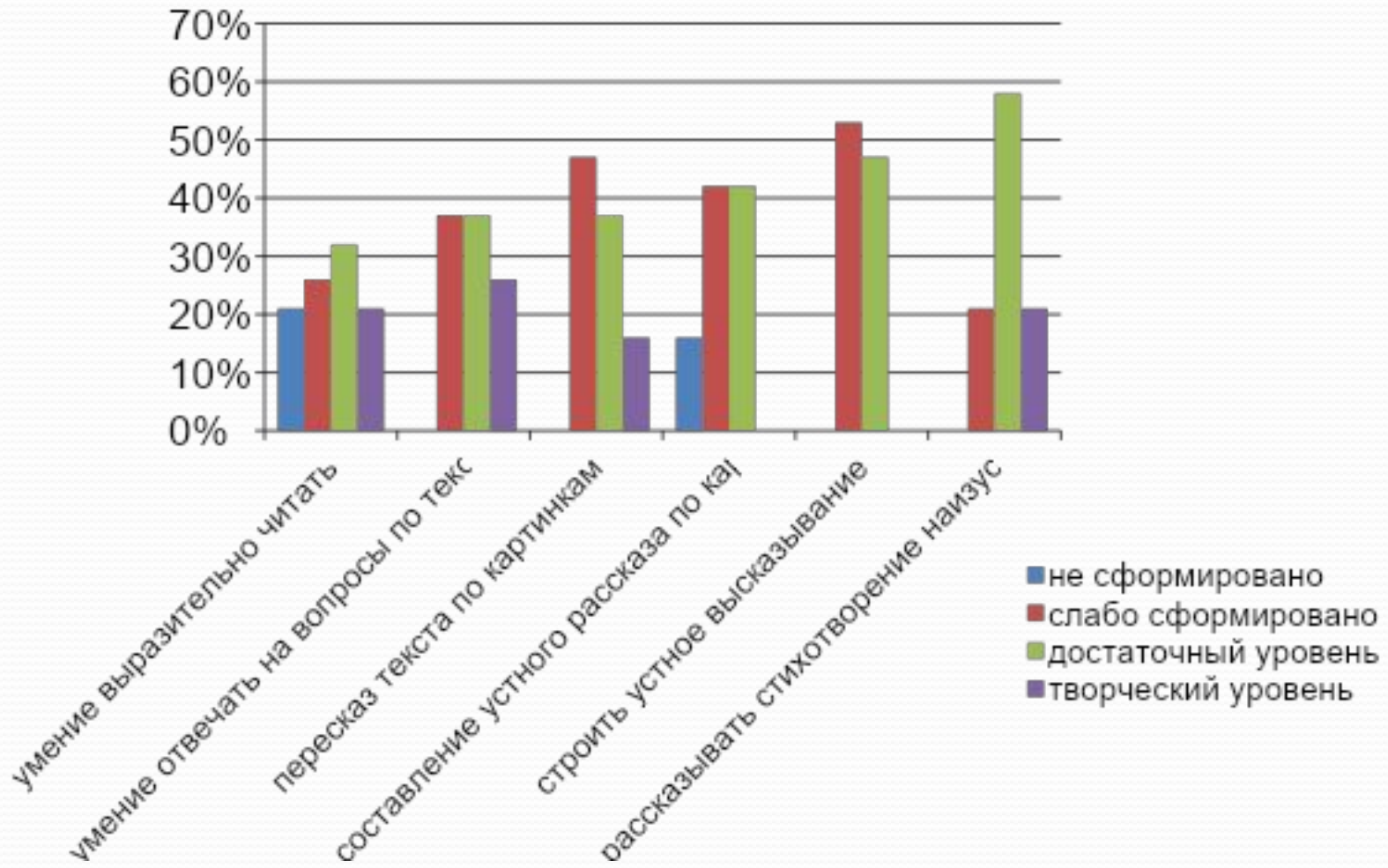
4 шаг-защита.

Для детей и родителей создаётся папка, где собраны материалы, способные оказать помощь в работе над проектом на разных стадиях.

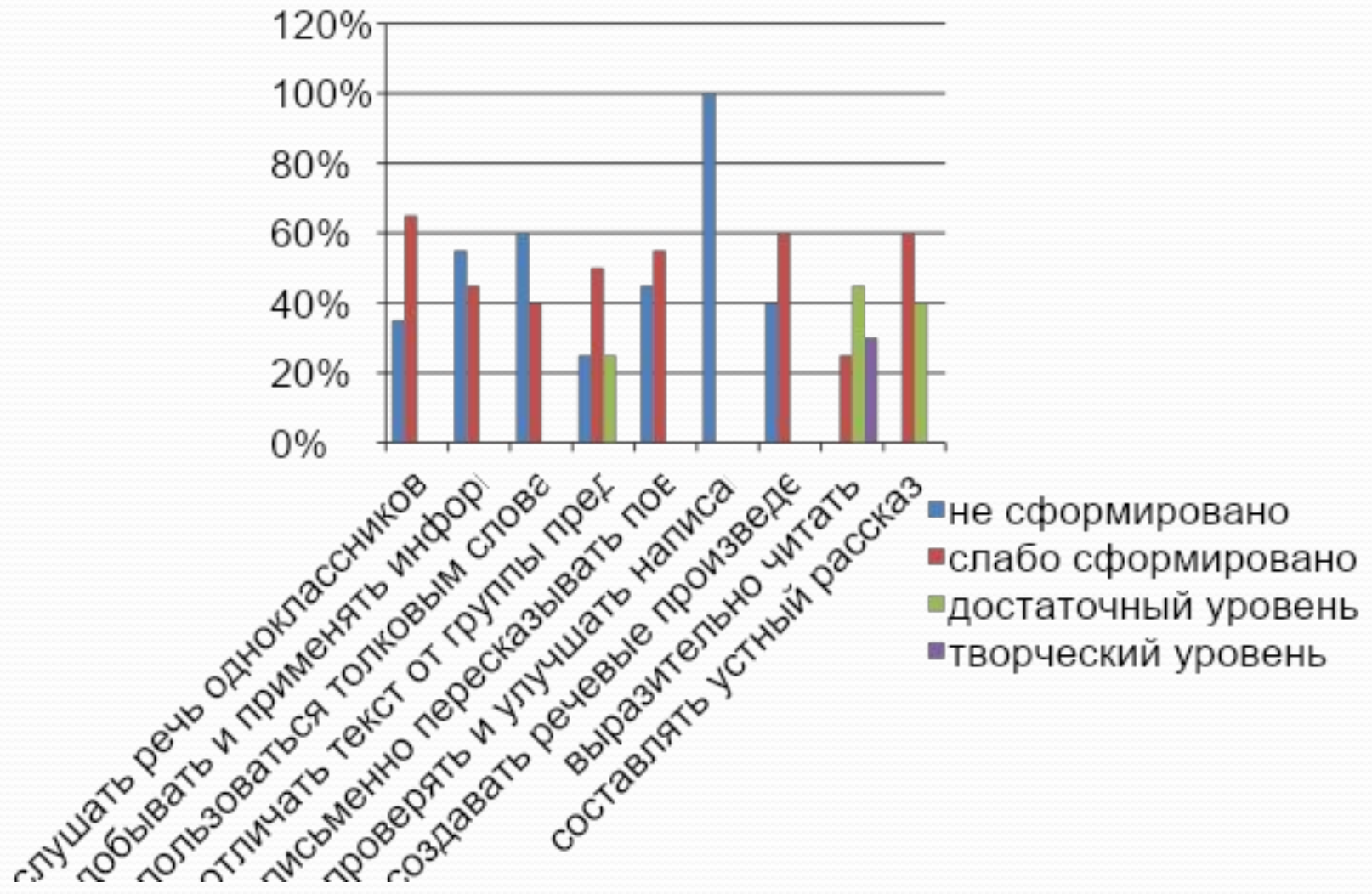
1 класс, 1 полугодие



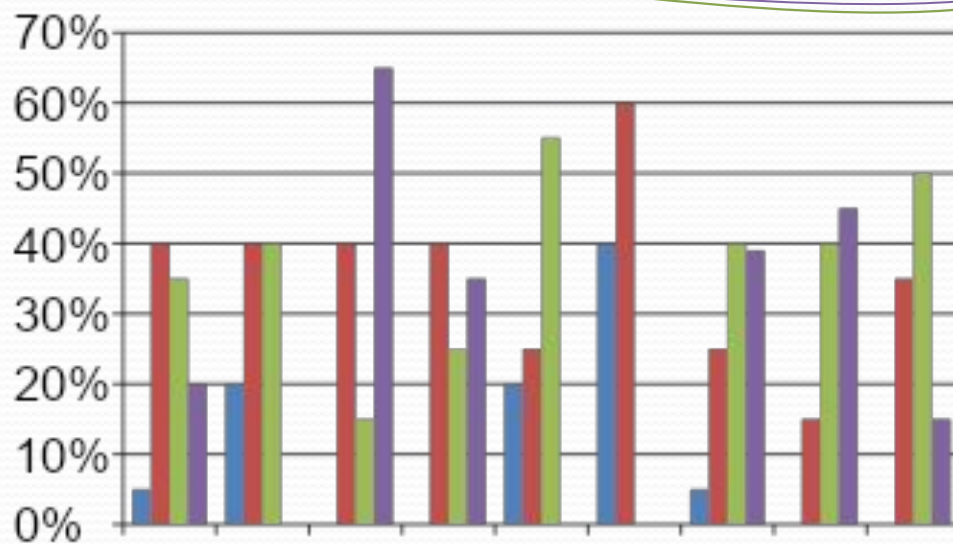
1 класс, 2 полугодие



2 класс, 1 полугодие



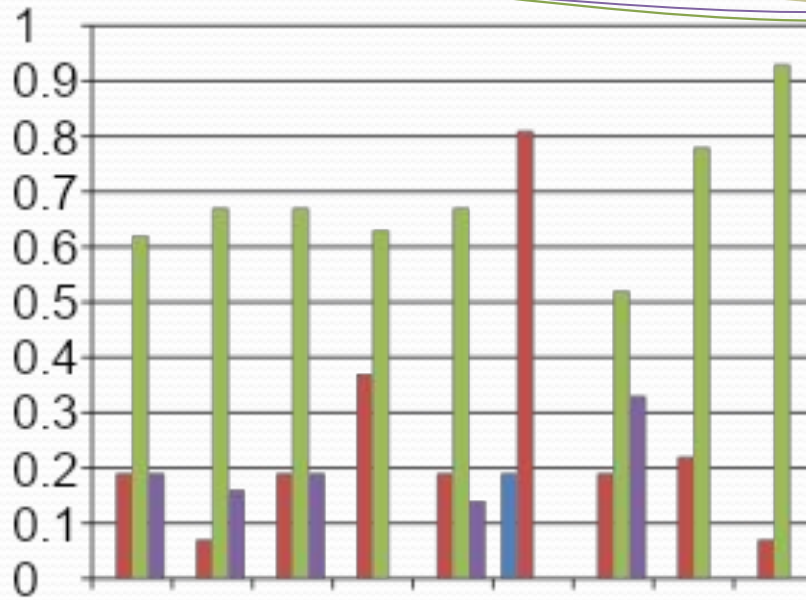
2 класс, 2 полугодие



слушать речь одноклассников, оц
добывать и применять информац
пользоваться толковым словарем
отличать текст от группы предлож
письменно пересказывать повест
проверять и улучшать написанное
составлять устный рассказ

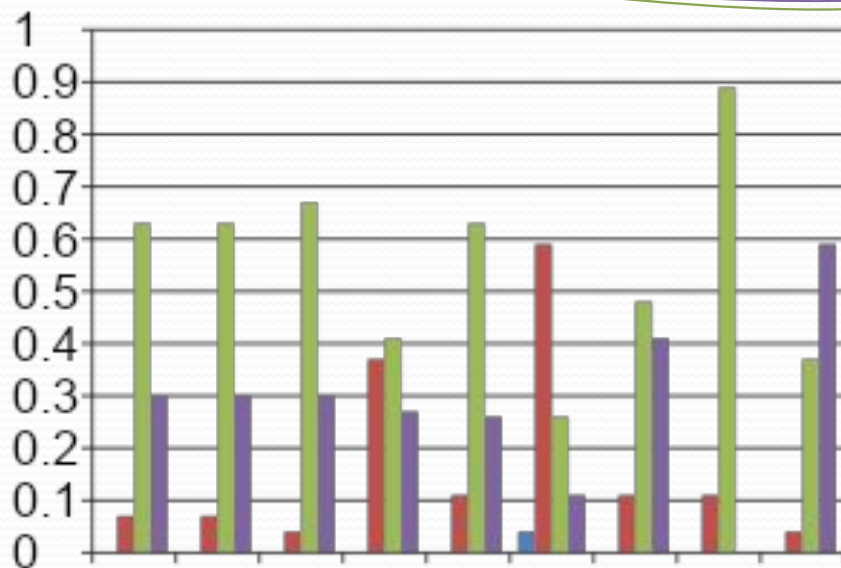
- не сформировано
- слабо сформировано
- достаточный уровень
- творческий уровень

3 класс, 1 полугодие



- не сформировано
- слабо сформировано
- достаточный уровень
- творческий уровень

3 класс, 2 полугодие



- не сформировано
- слабо сформировано
- достаточный уровень
- творческий уровень

Планы на будущее

На новый межаттестационный период мною планируется работа по организации учебно – развивающей среды и учебного сотрудничества для формирования общеучебных познавательных универсальных учебных действий.

Задачи:

1. Проанализировать нормативно – правовые документы в области образования, концептуальные документы. (Закон «Об образовании», ФГОС второго поколения)
2. Дать определение основным понятиям: учебное сотрудничество, универсальные учебные действия, общеучебные УУД, познавательные УУД, знаково-символические действия и др.
3. Описать подходы формирования общеучебных познавательных универсальных учебных действий
4. Разработать модель учебно – развивающей среды и учебного сотрудничества.

Спасибо
за внимание!

