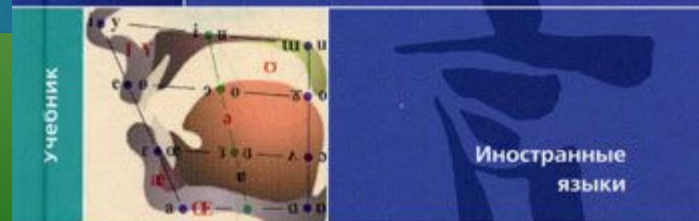
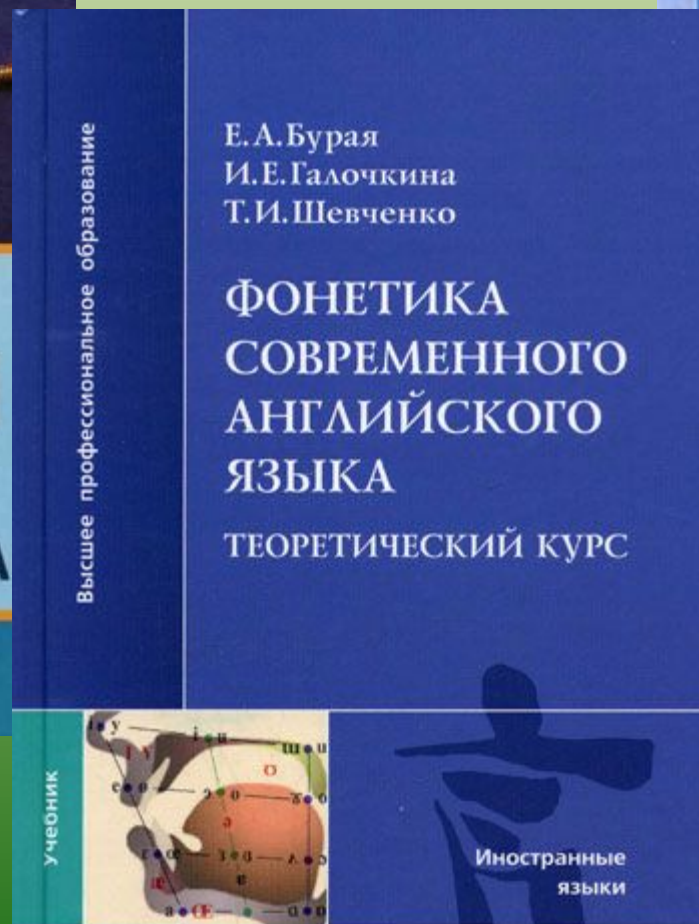
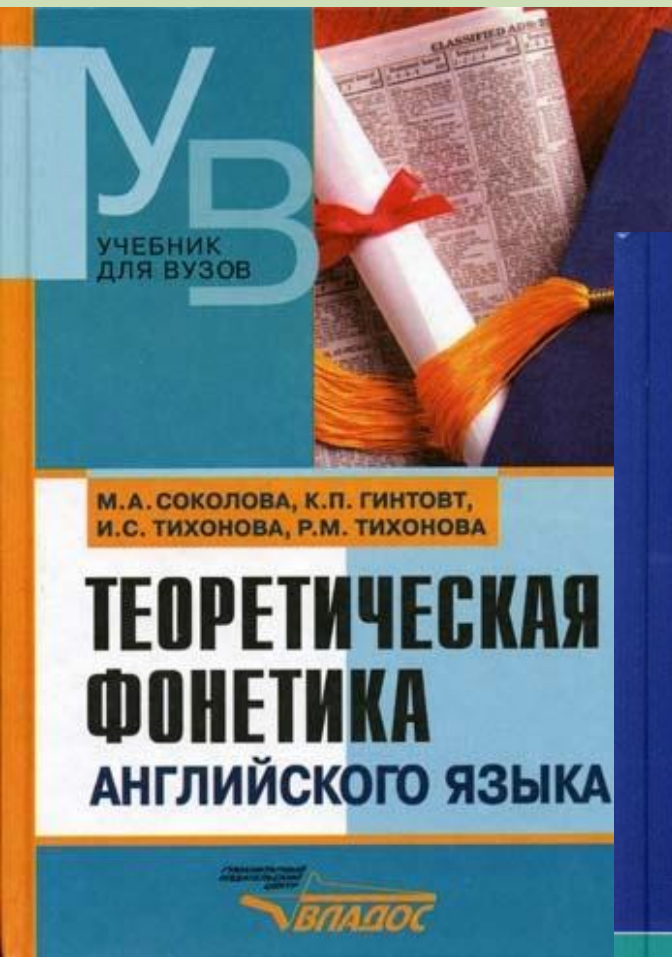


ЛЕКЦИЯ 1
ОСНОВНЫЕ ФОНЕТИЧЕСКИЕ
КАТЕГОРИИ, ПРЕДМЕТ
ФОНЕТИКИ



ЛИТЕРАТУРА:



- (язык, языковые единицы, фонетика, фонетические единицы, палеофонетика, лингвистика, сегментарный и суперсегментарный уровни)



Из истории

- Конец 18 в.
Краценштейн =
акустическая теория
гласных
- 19 век – исследования
в области физиологии
и анатомии
звукообразования
- 1876 г. – Зиверс
обосновывает
лингвистическое
учение о звуковой
стороне языка



Речевой аппарат

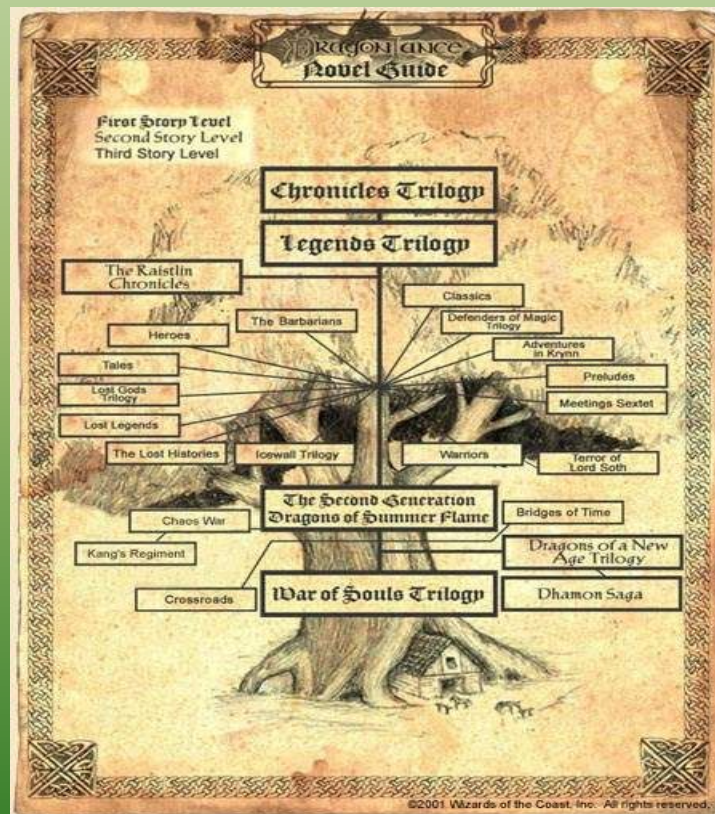


Понятие теоретической фонетики

- Теоретическая фонетика – наука, изучающая звуки человеческой речи, условия их образования и их роль в оформлении и передаче человеческой мысли. Предмет ТФ – звуковые средства языка во всех их проявлениях и их функции.



- аспекты теоретической фонетики :
- - функциональный
- - артикуляторный
- - акустический
- - перцептивный



- Выделяют **общую** и **частную** фонетику
- **Общая** изучает условия звукообразования в зависимости от произносительного аппарата, анализирует особенности звуковых единиц. Отсюда строится универсальная классификация звуков. Изучаются особенности слогообразования, интонации, ударения во всех языках.

- **Частная фонетика** изучает все это применительно к отдельному языку.



Разделы фонетики

- **Историческая фонетика** рассматривает звуковые явления языка в процессе его развития.
- **Физиологическая фонетика** изучает образование звуков и их акустические свойства.
- **Сравнительная фонетика** изучает отношение звуковых систем разных языков.
- **Экспериментальная фонетика** исследует образование звуков лабораторным путем при помощи приборов и экспериментов
- **Функциональная фонетика** изучает звуковую сторону языка с точки зрения функции служить человеческой речи

- Все языковые единицы – **система**
- Нижний уровень – *фонетический*
- Высший *семантический*



• **Фонетика – наука о звуковых средствах языка или о низжайших языковых уровнях.** У фонетики особый статус. Фонетические единицы **не** имеют **НИКАКОГО** значения: **ни** грамматического, **ни** синтаксического, **ни**



- Но без них невозможна реализация других единиц более высокого уровня



- Более того, фонетические единицы – «кирпичики» звучащей речи



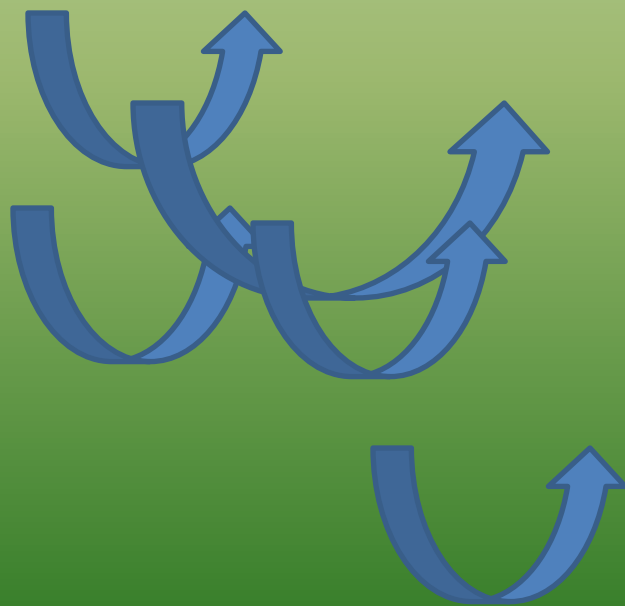
- Но и внутри «кирпичиков» есть уровни:
- **Сегментарный:**
- Фонема, слог
- **Суперсегментарный:**
- Морфема, слово, предложение, текст

- Теоретическая фонетика изучает фонетические явления **синхронно** без специального внимания к историческому развитию английского языка



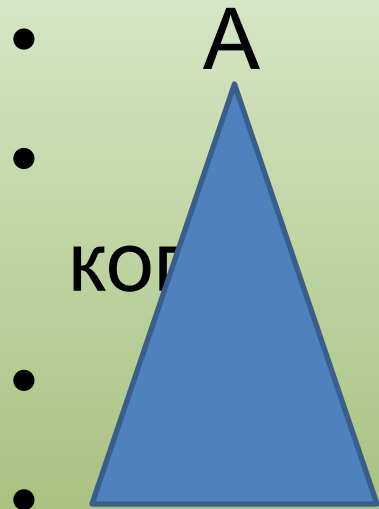
- Основная функция языковой единицы – образовывать и различать значимые единицы. Но это правило «не работает» в фонетике. Для лингвиста-теоретика достаточно ограничиться функциональными свойствами единиц (этот раздел называется **фонологией**), ему практическая фонетика м.б. лишней, а для учителя ИЯ необходимо знание **и теории и практики!**

- **Звуковая форма языка – важнейшая форма его существования, естественная, первичная**



- Из палеофонетики (детская фонетика) известно, что способность к членораздельной речи развивается параллельно со способностью к мыслительной деятельности





- гласные основного
треугольника ТОЛЬКО

мозг практически равен
объему мозга

современного

- И у
Маугли!)



ый

- Есть универсальные свойства звучащей речи, а есть конкретные особенности той звуковой системы, которой пользуется человек



- **Речь** – результат очень сложной серии событий:
- - **психологический** акт



- Доказательство – от теории органной трубы к нейрохроностическо й теории звука (Пауль Юссон, 40 гг. XX века)



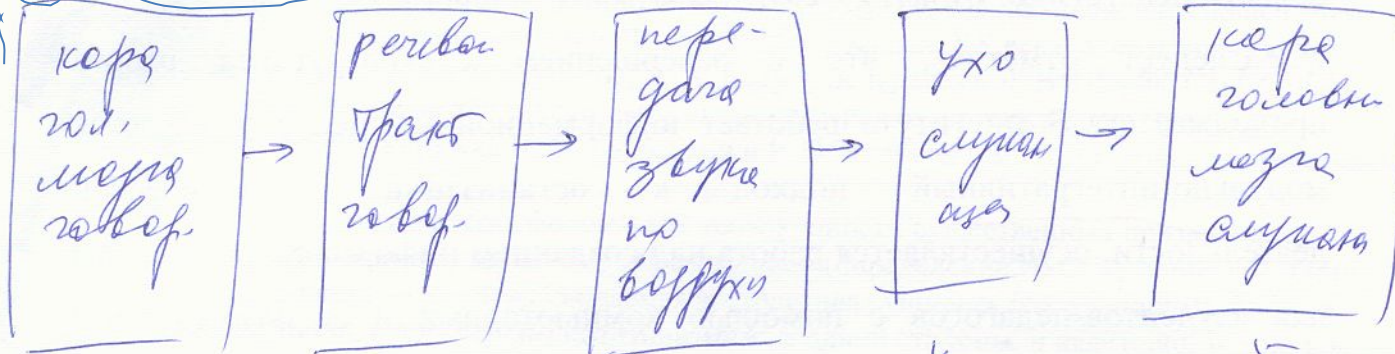
- **Физический** уровень речи – движение воздуха, что создает акустический эффект



- Речь – это акт передачи и получения информации



• Процесс порождения-восприятия



уровень артикуляторно-фонемный

уровень акустический

уровень перцептивный

наша речь

наша речь

- Звучащая речь всегда имеет **ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ СМЫСЛ**



- Область фонетики, которая изучает **лингвистическую функцию** согласных и гласных, слоговую структуру, ударение, темп, высоту тона, интонацию называется ***фонологией***



- В каждой области фонетики свои методы изучения, т.е. инструментальные машины, механизмы, записывающие устройства, спектрограф, интонограф и др.



- Фонетисты не только описывают и классифицируют фонетические материалы. Они интересуются, каким образом звуковые явления языка функционируют в языке и какую роль они играют в смысловом поле языка.



- Фонетика «реализуется» в общении. Но общение всегда носит социальный характер.
- Отсюда фонетика оказалась на стыке различных наук. В последнее время доминирует **СОЦИОЛИНГВИСТИКА**



- А еще есть **психолингвистика** (например, фонетика возраста).
- **Математическая лингвистика...**



- **Экстралингвистические факторы, влияющие на звучащую речь:**
- **- цель высказывания**
- **- участники**
- **- окружающая обстановка**
- **- отношение говорящего**
- **- форма коммуникации**
- **- степень формальности**
- **- степень спонтанности**
- **- индивидуальные особенности говорящего**
- **- социальное происхождение**
- **- уровень образованности**
- **- пол**
- **- возраст**
- **- стиль**

- Таким образом, теоретическая фонетика (в частности, английского языка) – **сложная, малоисследованная область знания**

