

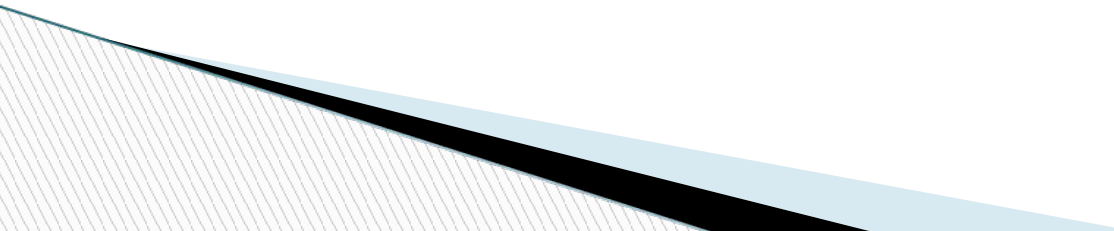
Урок-обобщение 6 класс

Тема:
Основные признаки текста.

*Учитель русского языка и
литературы МБОУ «СОШ№7» г.
Губкинский*

*Алиферникова Надежды
Геннадьевны*

Цели как деятельность учеников

- Пользоваться разными видами чтения.
 - Навыками аудирования.
 - Извлекать информацию(текст,таблица).
 - Свободно излагать свои мысли.
 - Выявлять признаки и анализировать текст.
 - Строить связный рассказ и оформлять письменный текст.
- 

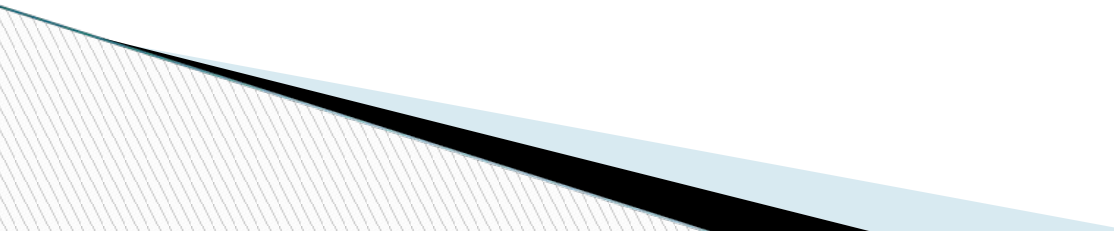
Мы знаем!

Речь	Монологическая (монолог) Диалогическая(диалог)
Форма речи	Устная Письменная
Текст	Законченное высказывание на определенную тему
Признаки текста	Тема текста- это предмет речи, о чем или о ком речь.

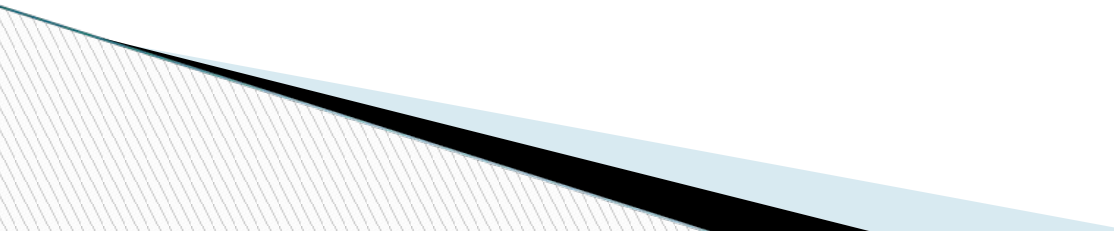
Основные признаки текста

Микротема	Узкая тема, новая мысль автора. Все подчинено общей теме.
Абзац	Самая маленькая смысловая часть текста.
Заголовок	Связан с темой текста
Основная мысль текста	Ответ на вопрос, поставленный текстом.

Части текста:

- Начальная (вступление, зачин);
 - Основная часть;
 - Концовка (заключение)
- 

Стили текста

- Разговорный
 - Научный (учебно-научный)
 - Художественный
- 

Типы речи

**Повествование
(ход, развитие
действия;
рассказ о
событии, которое
разворачивается
во времени).**

Построение рассказа:
1. Вступление. Завязка.
2. Развитие действия.
Кульминация.
Развязка.
3. Заключение.

Типы речи

**Рассуждение
(аргументация,
раскрытие
причинно-
следственных
отношений).**

1. **Тезис**(часть, содержащая мысль, которая будет доказываться).
2. **Доказательства** (аргументы).
3. **Вывод.**

Типы речи

**Описание
(раскрытие
признаков
предмета)**

Общее впечатление о предмете, его назначении.

Раскрытие признаков этого предмета в определенной последовательности

Оценка предмета, выражение своего отношения к нему.

Можно ли назвать это предложение текстом?

- ▣ Я покинул родимый дом, голубую оставил Русь.

Ответ:Нет.

Текст-это два или более предложений, связанных по смыслу,а также с помощью языковых средств и расположенных в определенной последовательности.Текст может иметь заглавие.

Лирический текст из 8

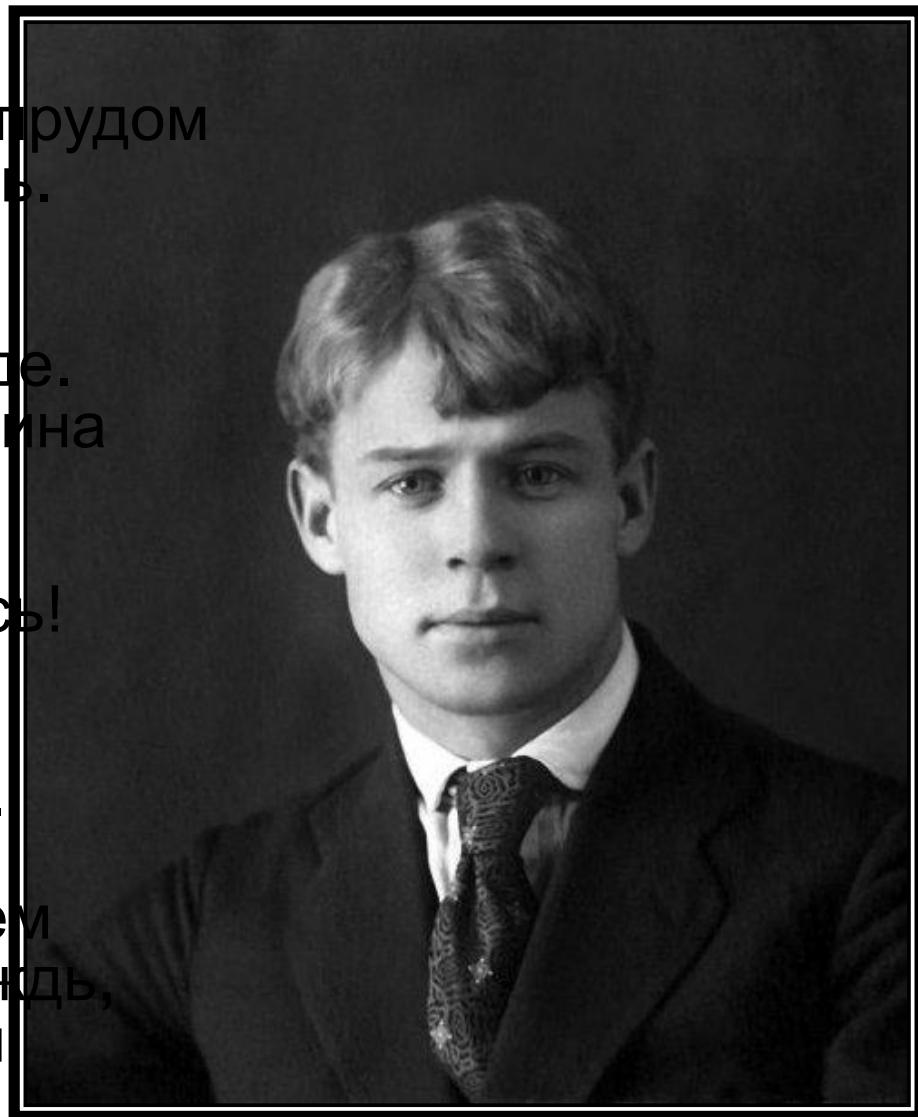
предложения

- Я покинул родимый дом,
Голубую оставил Русь.
В три звезды березняк над прудом
Теплит матери старой грусть.

Золотою лягушкой луна
Распласталась на тихой воде.
Словно яблонный цвет, седина
У отца пролилась в бороде.

Я не скоро, не скоро вернусь!
Долго петь и звенеть пурге.
Стережет голубую Русь
Старый клен на одной ноге.

И я знаю, есть радость в нем
Тем, кто листьев целует дождь,
Оттого, что тот старый клен
Головой на меня похож.

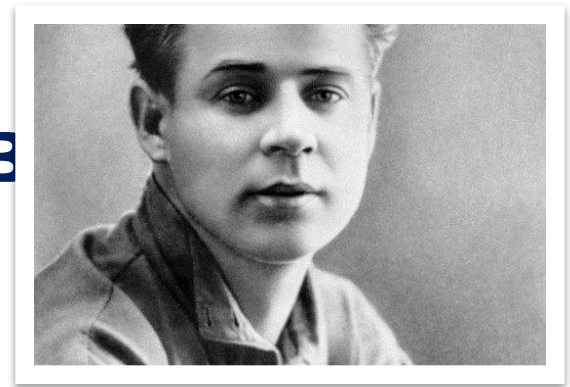


Я снова здесь, в семье родной, Мой край, задумчивый и нежный!

В 17 лет Есенин оставил
родительский дом в селе
Константиново, держа
путь в Москву, но всегда
возвращался на родину,
на знакомую
деревенскую улицу.



Этот текст-описание? Рассуждение? Повествование?



Эта улица мне знакома,
И знаком этот низенький дом.
Проводов голубая солома
Опрокинулась над окном.

Вижу сад в голубых накрапах,
Тихо август прилег ко плетню.
Держат липы в зеленых лапах
Птичий гомон и щебетню.



Чем описание отличается от рассуждения и повествования?

- Поэты и писатели используют специальные средства языка: эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, которые делают речь выразительной, образной.



Олицетворение-наделение неживых предметов разнообразными чувствами, мыслями, поступками, речью.

Зеленая прическа,
Девическая грудь,
О, тонкая березка, что загляделась в пруд?

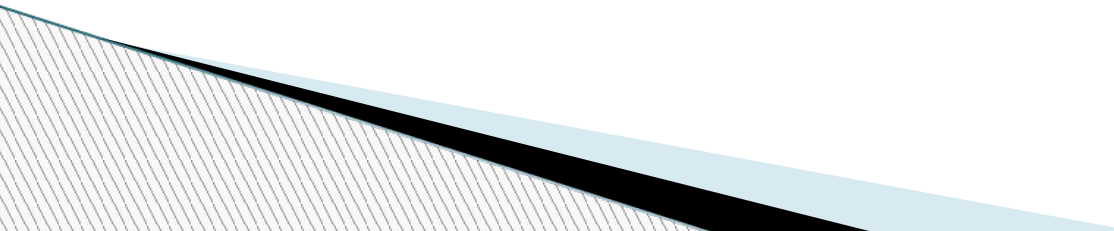
Тихо август прилег ко плетню..



Метафора-перенос названия с одного предмета на другой на основании их сходства(по цвету, форме, объему, назначению и т. д.)

- Проводов голубая солома
- В этой метафоре совмещаются цвет и форма сопоставляемых предметов.

Как могут связываться предложения в тексте?

- Повторением одного и того же слова.
 - Заменой существительного местоимением.
 - С помощью однокоренных слов.
 - Синонимами.
 - Другими средствами
- 

Понаблюдаем!

*«Шаганэ ты моя,
Шаганэ...» Сергей Есенин*

*Шаганэ ты моя, Шаганэ!
Потому, что я с севера,
что ли,
Я готов рассказать тебе
поле,
Про волнистую рожь при
луне.*

Шаганэ ты моя, Шаганэ.

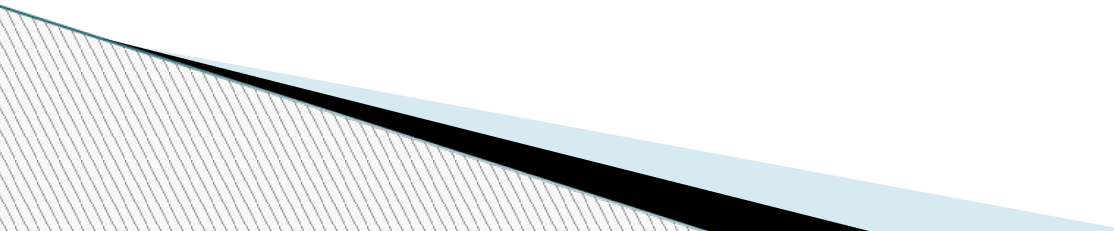
*Потому, что я с севера,
что ли,
Что луна там огромней в
сто раз,
Как бы ни был красив
Шираз,
Он не лучше рязанских
раздолж.*

*Потому, что я с севера,
что ли,*

Предложения
связаны повтором
одних и тех же
слов.

Это усиливает
эмоциональность
стихотворения,
необыкновенную
грусть по своей
родине.

Выводы

- Поняли, как обычное слово обретает красоту и великолепие.
 - Как из нескольких предложений возникает текст.
 - Как создается поэтический образ.
- 

Список литературы:

- Портрет Есенина:
- http://images.yandex.ru/yandsearch?source=wiz&fp=0&text=%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD&noreask=1&pos=10&lr=11228&rpt=simage&uinfo=ww-1310-wh-787-fw-1085-fh-581-pd-1&img_url=http%3A%2F%2Fupload.wikimedia.org%2Fwikipedia%2Fcommons%2Fa%2Fa1%2FEsenin_Moscow_1922.jpg
- Портрет Есенина у березы:
- http://images.yandex.ru/yandsearch?source=wiz&fp=5&uinfo=ww-1310-wh-787-fw-1085-fh-581-pd-1&p=5&text=%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD&noreask=1&pos=168&rpt=simage&lr=11228&img_url=http%3A%2F%2Fimg-fotki.yandex.ru%2Fget%2F6420%2F156231367.4f7%2F0_7dd88_161b4361_XL
- Портрет Есенина:
- http://images.yandex.ru/yandsearch?source=wiz&fp=10&uinfo=ww-1310-wh-787-fw-1085-fh-581-pd-1&p=10&text=%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD&noreask=1&pos=324&rpt=simage&lr=11228&img_url=http%3A%2F%2Freferat.ru%2Fcache%2Fpreferats%2F5861%2Fimage002.jpg
- Домик Есенина:
- http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D0%B4%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BA%20%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20&fp=0&pos=13&uinfo=ww-1310-wh-787-fw-1085-fh-581-pd-1&rpt=simage&img_url=http%3A%2F%2Fwww.mochaloff.ru%2Fkonstantinovo%2F0309.jpg
- www.stihi-rus.ru
- «Русский язык. 6 класс» Методические рекомендации для учителя. Е. В. Бунеева, Л. Ю. Комиссарова, Н. А. Исаева
- Москва, Баласс, 2013 г.
- Учебник «Русский язык. 6 класс» Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, изд. 3-е. - М.: Баласс