

Материал подготовлен для слушателей курсов повышения
квалификации педагогов школы – интерната станицы
Переясловской Краснодарского края , 23-25 сентября 2017года.

Особенности преподавания учебных предметов предметной области «Язык и речевая культура»

Иващенко Н.Г., учитель высшей квалификационной
категории ГКОУ КК школы – интерната ст-цы
Староминской

Образовательная область «Язык и речевая культура» представлена следующими учебными предметами.

0 – 4 классы

Русский язык

Чтение

Устная речь

5 – 9 классы

Русский язык

Чтение

Русский язык является одним из основных предметов в специальной школе. В зависимости от года обучения на овладение навыками письма, чтения, устной речи учебным планом отводится примерно 20-50% учебного времени.

Обучение русскому языку носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета.

Программа специальной школы формулирует следующие задачи преподавания русского языка:

- 1. Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;**
- 2. Выработать достаточно прочные навыки грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию;**
- 3. Повысить уровень общего развития учащихся;**
- 4. Научить школьников последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;**
- 5. Развивать нравственные качества школьников.**

Разделы учебного предмета «Русский язык» (0 – 4 классы).

- Подготовка к усвоению грамоты.
- Обучение грамоте.
- Фонетика.
- Графика.
- Слово.
- Имена собственные
- Правописание.
- Родственные слова.
- Предложение.
- Развитие речи.

Разделы учебного предмета «Русский язык» (5 – 9 классы).

- Фонетика**
- Состав слова**
- Части речи**
- Синтаксис.**
- Развитие речи, работа с текстом**
- Деловое письмо**

**Материал по русскому языку во 2—9-м классах
располагается в основном концентрически, с
постепенным усложнением, наращиванием
сведений.**

Особенности освоения умственно отсталыми детьми грамматики и правописания заключаются в следующем.

Механическое заучивание грамматических определений или орфографических правил. В результате школьники, запоминая формулировку, совершенно не понимают ее сути. Нередко можно наблюдать, как дети, четко запомнив грамматическое определение или орфографическое правило, оказываются не в состоянии справиться с выполнением практического задания, связанного с данным материалом.

Фрагментарное усвоение правила. При определении грамматических категорий или в процессе письма дети используют правило частично, не учитывая его многоплановости. Например, они относят слово *конь* к существительным 3-го склонения, ориентируясь только на мягкий согласный в конце слова и забывая определить род существительного. Или: проверяя слова с глухим и звонким согласным, дети заботятся только об изменении этих слов, не учитывая второго необходимого при этом условия — постановки гласной после проверяемой согласной.

Замена сложного правила более простым на основе случайных, несущественных признаков. Так, выполнение упражнений, где в примерах подлежащее оказывается на первом месте, вырабатывает косный стереотип в определении подлежащего как слова, которое стоит в начале предложения. В результате сложное понятие об одном из главных членов предложения оказывается упрощенным.

Смешение грамматических понятий и орфографических правил,
которое происходит или на основе неточного знания правила (что менее типично), или в силу свойственной умственно отсталым учащимся тенденции к уподоблению сходных понятий.

Быстрое забывание грамматического и орфографического материала. Знания и умения у умственно отсталых детей чаще всего очень непрочны и без постоянного повторения или при изменении системы работы утрачиваются.

Неумение применять полученные знания из области грамматики и орфографии на практике. Эта особенность связана не только с теми факторами, о которых говорилось выше, но и с недостаточной сформированностью умения переносить полученные знания из одних условий в другие.

Система работы над безударными гласными. Приемы и виды работы на каждом году обучения

Самыми трудными для учащихся коррекционной школы являются морфологические написания. Наиболее сложным - правило правописания безударных гласных. Правописание безударных гласных в корне слова остается актуальной проблемой школьной педагогической практики в области обучения детей орфографии. Ошибки при правописании безударной гласной корня, как известно, являются наиболее типичными во всех классах, особенно начальных.

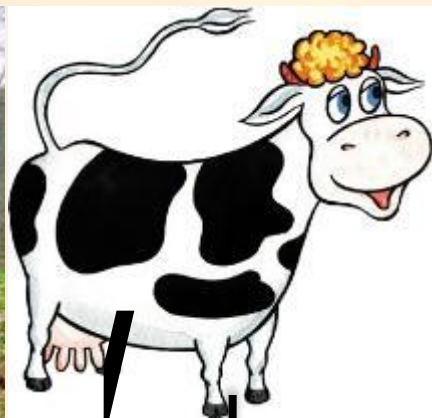
Дети должны найти:

- а) найти однокоренное проверочное;**
- б) выбрать ударную форму для проверки безударной гласной;**
- г) произнести проверочное слово, выделив искомый звук;**
- д) правильно обозначить его буквой в проверяемом слове.**

1 этап работы - понятие об ударении в слове, сопоставление гласных в ударных и безударных слогах.

- Работа начинается с букварного периода, с первых страниц букваря, с наиболее простых по написанию слов, которые пишутся так, как произносятся (*мама, Шура, лампа* и т.д.). Важно уже и на начальном этапе обучения познакомить первоклассников и с несоответствием между написанием и произношением слов (*произносим “нара”, пишем нора* и т.д.). Наиболее результативным оказывается такой путь обучения, когда учащиеся постепенно усваивают знания с опорой на которые у них позднее формируется более сложные знания и умения. Работа над правописанием безударных гласных должна быть направлена на усвоение фонетических знаний. В период обучения грамоте работа над правописанием слов с безударными гласными не самоцель отдельных уроков, а только сопутствует процессу обучения чтению и письму.**

- В следующий период продолжается работа над ударением. В процессе изучения темы *“Слоги”* отводятся уроки для упражнений с целью помочь учащимся осознать роль ударения в языке, развить умение распознавать ударные и безударные слоги.
- Или игра *“Кто больше подберёт слов с ударением на первом (втором) слоге?”* Игра *“Угадайте, какое слово я задумала: в слове первый слог но, он ударный?”*. Учитель предлагает на выбор два слога: ударный слог *ра* и безударный слог *ра*.
- Игры *«Четвертый лишний»* (Коза, роса, зима, каша), *«Один, два, три»*. Можно использовать выборочное чтение, например: *“Прочитайте слова с ударением на первом слоге”* (используются столбики слов в букваре или напечатанные на доске слова). Все эти виды упражнений развивают у детей умение находить в слове ударный слог.
- Игра *«Подбери схему к картинке»*



Blank box with a vertical line on the left and a diagonal line pointing to the top-right corner.

Blank box with a vertical line on the left and two vertical lines on the right, with a diagonal line pointing to the top-right corner.

Blank box with a diagonal line pointing to the top-right corner.

Blank box with a vertical line on the left and a vertical line on the right, with a diagonal line pointing to the top-right corner.



Blank box with a diagonal line pointing to the top-right corner.

Blank box with a vertical line on the left and a vertical line on the right, with a diagonal line pointing to the top-right corner.

Blank box with a vertical line on the left and two vertical lines on the right, with a diagonal line pointing to the top-right corner.

Blank box with three vertical lines on the right, with a diagonal line pointing to the top-right corner.

2 этап работы связан с изучением корня и однокоренных слов

Основная задача 2 этапа – это подвести учащихся к осознанию единообразного написания корней в однокоренных словах. Без этого учащиеся не смогут усвоить проверку безударных гласных в корнях слов и, следовательно, правописание слов с безударной гласной.

Проверочные слова обладают двумя признаками: проверочное слово является однокоренным с проверяемым или его формой и, кроме того, в проверочном слове корневой гласный звук ударный. Часто учащиеся при проверке написания слова принимают во внимание только один из признаков проверочного слова и допускают ошибки. Например, подбирают слова с ударными гласными, но не однокоренные.

Всё это связано с тем, что многие дети не всегда чувствуют необходимость в подборе проверочного слова. Встречаются и такие дети, которые, наоборот, “поверяют” любое слово (*книга – книги, принёс – нёс* и т.д.)

- В этот период хорошо использовать слоговые таблицы, по которым дети составляют родственные слова, сравнивают их, находят слова с безударной гласной в корне, подчёркивают проверочные слова и выделяют в них корень.

сне	роч	ный
снег	гу	снеж
жок	сне	ка

Снег, снежок, снежный, снегурочка.

Другой вид работы – подбор родственных слов с заданными корнями.

ласк	игр	зима
ласка	игрушка	зимушка
ласковый	игры	зимний
ласкать	играть	зимовать
приласкать	игровая	зимовка

У учащихся формируется умение осознавать гнезда однокоренных слов, учитывать два их признака: сходство по смыслу и наличие одинаковой части.

- **Восприятие орфограмм на слух всегда представляет трудности для учащихся. Чтобы преодолеть эти трудности, следует как можно чаще зачитывать детям загадки, пословицы, предложения из рассказов. Важно, чтобы ученик мог найти безударную гласную не только в предлагаемом учителем тексте или учебнике, но и в любом печатном тексте. Для этого у учащихся должна развиваться орфографическая зоркость как на уроках русского языка, так и на уроках чтения.**

Например, зачитываю предложения из рассказа В.Чаплиной “Лесная кормушка” *«В этот лес и ходил Слава на лыжах. Первыми появлялись всегда синицы. Они сразу слетались к нему. Слава даже в непогоду шёл кормить своих питомцев. Он встал, взял книгу и стал читать. Только деревья трещат от мороза.»*

Развитию орфографической зоркости будут способствовать упражнения, которые направлены на нахождение ударной и безударной гласной в различных частях слова.

Например:

Выпиши слова с ударной гласной в корне, суффиксе, окончании:
Мостик, василёк, в стране, побелка, ледок, синенький, сосна.

2. В однокоренных словах поставь ударение, среди однокоренных слов подчеркни те, в которых произношение гласной в корне не совпадает с её написанием.

Мороз морозит,

Лёд леденит,

Вьюга гуляет.

Когда это бывает? (Зимой)

3. Выписать однокоренные слова (начинать писать со слова, в котором есть в корне ударный гласный звук). Обозначить ударение, выделить корень, подчеркнуть гласную букву в корне:
Столик, часики, ковёр, часовой, мосты, кот, конь, котёнок, мостик, конюшня, коврик, столовая.

4. Подобрать родственные слова, отвечающие на разные вопросы (что?, какой?, что делать?).

Корни: сад – ..., зим – ..., сол – ..., корм -

5. Написать название детёнышей:

Лиса – ...ёнок, тигр – ...ёнок, волк – ...онок, лось – ...ёнок.

6. Составить рассказ, используя родственные слова:

Осень, осенний. Зима, зимний, зимуют. След, следить, выследить.

Самыми простыми упражнениями являются упражнения с заданием вставить пропущенную букву в слове, т. к. уже подсказана орфограмма, которая требует проверки, и ученик всё внимание направляет на неё. Они используются для тренировки учащихся в подборе проверочного слова.

3 этап работы - правописание гласных в корнях слов

Основная задача работы состоит в том, чтобы развить у учащихся умение писать корни в словах более сложных по составу (трёх и четырёхсложные слова, в том числе и с двумя безударными гласными, слова с приставками). Учащиеся овладевают разнообразными способами проверки безударных гласных в корнях слов.

Выписать слова с двумя безударными гласными.

Море пламенем горит.

Выбежал из моря кит:

«Эй, пожарные, бегите!

Помогите, помогите!»

Здравствуй,

Солнце золотое!

Здравствуй,

Небо голубое!

К. Чуковский

Письмо по памяти.

На берёзе теремок,

Не висит на нём замок.

Дверь открыта для жильца –

Говорлив ого скворца.

А.Чепуров

Разделите слова на две группы

М...роз, в...сна, ст...р...жить, в...ршина, м...л...дой, з...л...нели,

к...л...сится, л...вушка.

ЗАГАДКИ

Кто он, сказочный герой, жизнь свою связал с водой? (водяной)

Рыжая, с пушистым хвостом. Живёт в лесу под кустом (лиса)

Дом диких животных в земле (нора)

Человек, охраняющий лес (лесник)

Предмет, с помощью которого плывут на лодке (весло)

Маленький населённый пункт (село)

Прибор для взвешивания продуктов в магазине (весы)

Милицейский сигнал (свисток)

Холодное время года (зима)

Идут круглые сутки, не стоят ни минутки, а всё на одном месте (часы)

Лежит верёвка, шипит плутовка. Брать её опасно - укусит. Ясно? (змея)



ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Б_льшой г_в_рун – пл_хой работник.

Сядем р_дком, да пог_в_рим л_дком.

У страха гл_за вел_ки.

Не на пользу читать коли только в_ршки хв_тать.

Незнайка л_жит, а Знайка д_леко б_жит.

По платью встр_чают, по уму пр_в_жают.

Какие труды, такие пл_ды.

Мороз л_нивого за нос хв_тает, а перед проворным шапку сн_мает.

Дер_во сильно к_рнями, а человек св_ими трудами.

Всякому м_ла св_я ст_р_на.

Новый год - к в_сне поворот.



ИГРЫ

Подбери противоположное по значению слово.

***Цель.* Активизация словаря; закрепление правописания безударных гласных.**

***Ход игры.* Учитель называет по одному слову. Ученики должны подобрать слово, противоположное по значению, назвать в нем безударный гласный, подобрать проверочное слово.**

***Примерные слова:* друзья (враги), лето (зима), близко (далеко), лживый (правдивый), ругать (хвалить), маленький (большой), сытый (голодный), начало (конец), старый (молодой), хороший (плохой), вредный (полезный), пресный (соленый), теплый (холодный), утро (вечер), лёгкий (тяжёлый), трудолюбивый (ленивый), темно (светло),...**

Лото.

Цель. Отработка объяснения правильного написания слов с безударной гласной.

Оборудование. Карточки лото с картинками: гора, коза, нога, оса, рога, слоны, сова, сосна, ведро, гнездо, звезда, змея, цветы, лиса, письмо, пила, мячи, яйцо, - подобренными в различных сочетаниях по три штуки. Маленькие карточки с отдельными вышперечисленными картинками для ведущего. У каждого ученика по три фишки.

Ход игры. Ведущий берет свою карточку и называет картинку. Ученики ищут её на карточках лото. Кто нашел, поднимает руку. Отвечающий должен повторить слово, указать, в написании какой гласной он сомневается, подобрать проверочное слово и сказать, какую гласную надо писать. Если ответ правильный, ученик закрывает соответствующую картинку на своей карточке фишкой. Выигрывает тот ученик, который первым закрыл все картинки на своей карточке лото.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КАРТОЧКИ

Вставь пропущенный гласный.

г ... лчонок л ... тать
а о и е
св ... лился проб ... гал
а о и е
зал ... тетъ м ... сной сн ... жок
и е е я и е
л ... мать
а о



2 класс

бр...вно	О	д...жди
гл...за	А	з...ма
дв...ры	Е	л...са
з...рно	И	н...жи
кр...ты	Я	с...ло
м...сты		в...да
р...ды		г...ра
в...дро		д...ма
гн...здо		зм...я

Какая гласная пропущена?
Соедини линией.



А-О

В...лить, ск...листый, нак...лол, хв...инки, т...нул, охр...няют,
д...ска, в...лосок, попр...вляют, зат...ился, ...зера, стр...на,
мур...выи, хл...п...тливые, пов...р, нап...лняет,
к...тать, зв...нок, п...хучие, к...ньки, пл...щадка, пог...л..дать,
Ек-..терина, к...ссир, в...жак, зн...чок.

Е-И-Я

Гр...бной, в...сна, р...бина, оз...ро, л...док, с...стра, л...сной, б...льчата,
д...ла, зв...рьки, ч...сло, гн...здо, стр...жи, ч...тыре, стр...ла, цв...
тной, св...ча, м...сной, ш...рокий, д...твора, усп...вать, ч...тать, поч...
рк, ч...стота, ц...почка, оц...нить, з...мля, з...рносклад, з...ркальный,
ц...ркач.

Е-И-Я

Сл...дить, в...ртеть, ...довитый, л...дник, л...стопад, с...рдечко, кр...
чать, кл...вать, з...мовщик, Гр...горий, зел...нь, разь...дать, св...
стун, Св...тлана, ч...нить, л...жачий, с.л.ач, св...нина, св...тлеть,
св...рло, передв...гают.

4 этап работы

Возрастает место творческих работ в системе упражнений. В дальнейшем при изучении приставок и суффиксов, а так же частей речи систематически продолжается работа над формированием навыка правописания безударных гласных в корнях слов. Для упражнений отбирается более трудный словарный материал. Проверка проводится путём выделения корня слова (*виднелся – вид, плескался – плеск*).

Например, составление рассказа.

*Стоят холода зимой сильные,
голодают птицы,
кормушки ребята развешивают,
зерно дети кладут туда и крошки.*

Найти слова с безударными гласными в корне. Подберите проверочные слова.

Спишите , исправив ошибки.

Шмел прилител неуклюжий, толстый, махнатый, как мидветь.

Забасил, заворочялся, весь впыльце измазался.

Из данных ниже слов составьте и запишите предложения, вставляя пропущенные буквы.

Ветры, дуют, х..л..дные.

Волки, охотиться учат, м..л..дых, старые

Рыщут, в, г..л..дные, л..сах, звери.

Из данных ниже слов составьте и запишите предложения, вставляя пропущенные буквы

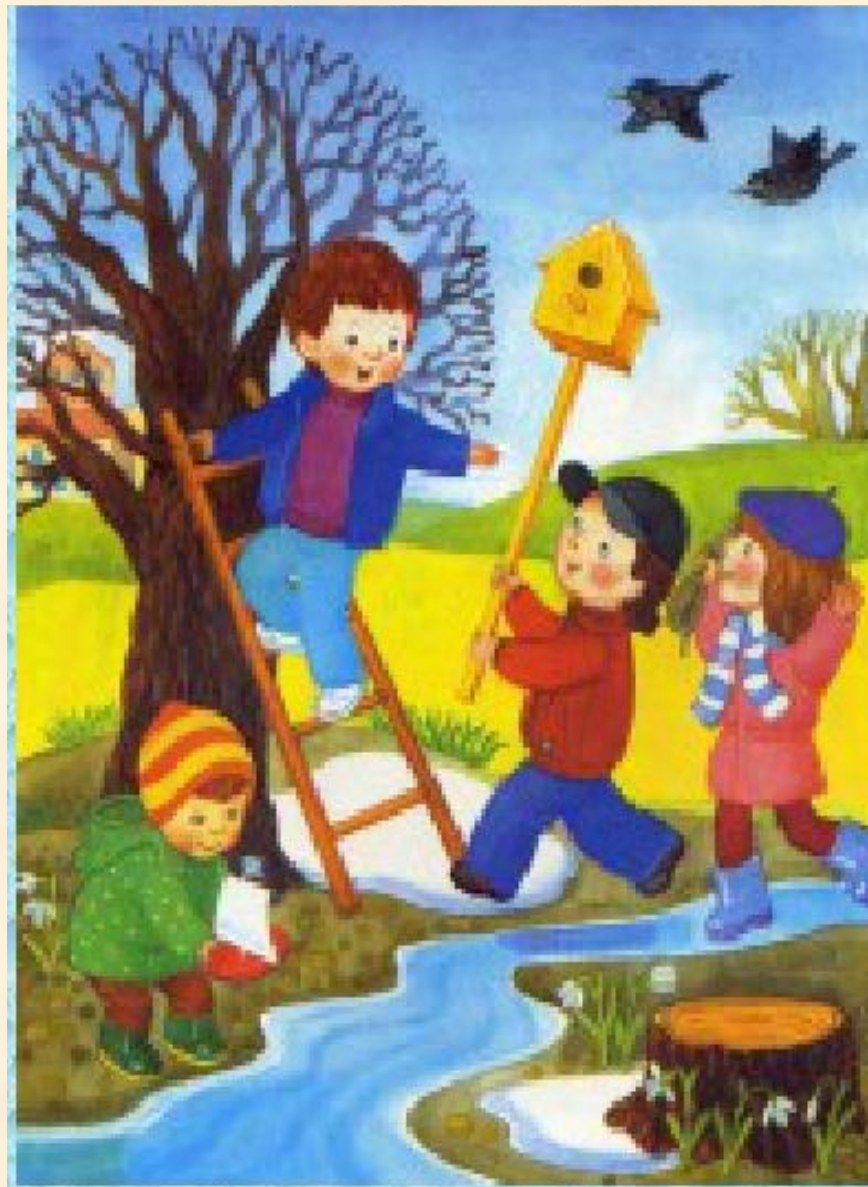
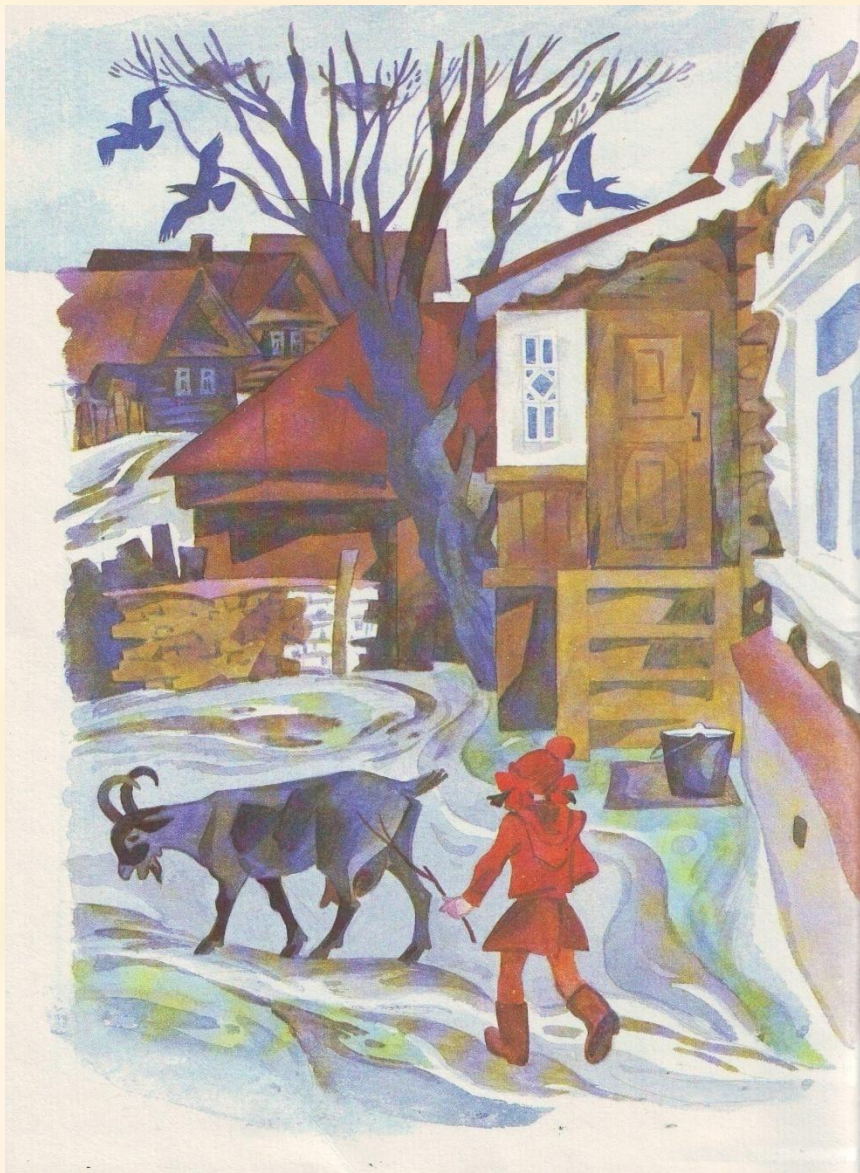
Зима, пришла, настоящ..я, вот, и.

М..ро.., но.., и, щиплет, щеки.

Р..бята, недели, м..ховые, и, ша..ки, шу..ки.

Во, детей, дв..ре много!

СЮЖЕТНЫЕ КАРТИНКИ



Чтобы выработать у учащихся прочные навыки безошибочного и быстрого распознавания безударной гласной в корне слов, умения их проверить и правильно написать, надо на каждом уроке русского языка включать упражнения на правописание слов с безударными гласными, включая их при изучении или повторении других тем.

Например.

1. Большая буква в собственных именах.

П...стух пригнал стадо к р...ке. Коровы Бурёнка и Белянка ст...ят в воде. Зорька и Милка л...жат в кустах. Пастух Илья В...сильевич с...дит в т...ни. Собака Волчок ст...рожит стадо.

2. Буква ь разделительный.

Новый год наступил ровно в полночь. Ч...сы на башне Кр...мля пробили двенадцать раз. Друз...я поздравили друг друга с Новым годом. Они пожелали удачи в работе, здоров...я, счаст...я.

3. Звонкие и глухие согласные.

Овощи в...зут в горо... . В кузов машины кл..дут свёклу, картофель. Овощи сдадут на скла... . Там их будут хр...нить.

4. Разделительный ь знак.

Грузди, рыжики - съедобные гр...бы. Подъёмный кран на стройке – первый п...мощник. Шофёр подъехал к заводу. Он предъ...вил пропуск и въехал во двор. За хорошую работу В...силию П...тровичу Ив...нову объявили благодарность.

5. Не с глаголами.

Я не поливаю цв...ты х...лодной в...дой. Очень х...лодная в...да медленно прон...кает в растение. Петя не перех...дил улицу на красный свет, и я не перех...жу. Сережа не к...тается на м...стовой, и я не буду к...таться.

Итак, разнообразные приёмы, наглядность, игровые моменты, систематичность в работе помогут учащимся усвоить такую тему, как правописание безударных гласных в корнях слов.

Памятка способов проверки безударных гласных в корне слова

Проверочные слова:

много: волна – волны;

один: дома – дом;

из корня: бежать – бегать;

буквой ё: ведро – вёдра;

ласкательное значение: ковер – коврик;

на вопрос - какой? доброта – добрый;

на вопрос - что делает? писал – пишет.



Памятка

Безударные гласные **А О Е И Я** в корне слова

- Безударные гласные в корне слова проверяй
- Для этого нужно изменить слово так ,чтобы безударный гласный стал ударным

- ТРАВА-ТРАВЫ
- МОРЯ-МОРЕ
- РОСА-РОСЫ
- СТРЕЛА-СТРЕЛЫ

- ЗИМА-ЗИМЫ
- РЕКА-РЕКИ
- ГРОЗА-ГРОЗЫ
- ГРАЧИ-ГРАЧ



назад

Алгоритм

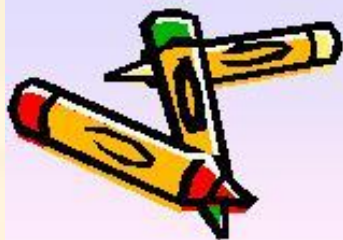
1. Поставить ударение в слове.
2. Подчеркнуть безударную гласную.
3. Безударную гласную сделать ударной.
4. Для этого изменить слово:

один-много

много-один

плечо - плечи

леса - лес



**Итак, разнообразные приёмы,
наглядность, игровые моменты,
систематичность в работе помогут
учащимся усвоить такую тему, как
правописание безударных гласных в
корнях слов.**