

Развитие речи детей.

- Особенности развития речи детей младшей группы.
-
- Весь уклад жизни детского сада способствует развитию речи детей. Работа по обогащению знаний и представлений дошкольников во всех сферах их деятельности (игровой, бытовой, образовательной - занятия изобразительной деятельностью, музыкальные, по формированию элементарных математических представлений и т.п.) и развитию речи неразрывно связаны.
- Одна из сложных задач - научить детей употреблять в речи имена существительные в форме множественного числа именительного и родительного падежей. Для её решения богатые возможности представляют бытовые процессы.
- Младшие дошкольники осваивают и учатся использовать в своей речи обобщающие слова, называть конкретные предметы, входящие в группу и указывать их признак, позволяющий объединить те или иные объекты, разные по названию и внешнему виду.
- Для речи ребёнка 3-4 лет характерно постепенное усложнение предложений, увеличивается количество слов и усложняется содержание. В основе этого процесса лежит рост активного словаря. Для того, чтобы ребёнок мог выразить мысль в виде предложения, маленького рассказа, его надо учить наблюдать, выделять главное в предметах и явлениях, устанавливать между ними временные и причинно-следственные отношения.
- Дети во многом копируют взрослых, поэтому их речь должна быть грамотной, эмоциональной, образной. Следует избегать многословия, иначе ребёнок улавливает лишь смысл высказывания, форма ускользает от его внимания.
- Перечислим виды работы, которые можно использовать для обогащения речи детей:
 - - рассказ ребёнка об увиденном (в парке, на прогулке)
 - - договаривание предложения, взятого из знакомого художественного произведения или рассказа
 - Это могут быть сложносочинённые или сложноподчинённые предложения с союзами *чтобы, как, потому что*; предложения с прямой речью, однородными членами ("*Толкнула дверь, дверь и открылась*", сказка "*Маша и медведь*"), ("*Я коза - дёреза, чёрные глаза, кривая нога, острые рога*", сказка "*Коза-дереза*").
 - - рассматривание сюжетных картин. Ориентируясь на наглядную ситуацию, ребёнку легче охарактеризовать место действия (*в песочнице, на горке*), время (*летом, в солнечный денёк*), установить причинно-следственные отношения (*чтобы играть с песком, Таня взяла формочки и совок* и т.п.).
 - Монологическая речь формируется в недрах диалога как основная форма речевого общения. Диалог - первая ступень в развитии связной речи ребёнка. Вот почему в работе с детьми четвёртого года жизни, развитию навыков разговорной речи должно уделяться самое пристальное внимание.
 - Рассматривание картины - эффективное средство развития связной речи.
 - Вопросы к детям - ведущий приём при рассматривании картины. Вопросы следует тщательно продумывать. Они должны помогать детям уяснить общий смысл картины, способствовать целенаправленному описанию предметов. Кроме того, при рассматривании картины нужно использовать вопросы, которые дадут ребёнку возможность высказать своё умозаключение, что-то предположить, в чём-то усомниться. Если позволяет содержание картины, рассказ лучше закончить так, чтобы последние фразы, как и первые, выражали отношение рассказчика к изображённым событиям.
-
-
-