



«ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ, МЕТОДОВ РАБОТЫ В ДОУ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Подготовил воспитатель
1-й младшей группы №2 МБДОУ
Красносельский детский сад
комбинированного вида «Тургай»
Якупова Г.Н.

Актуальность проблемы речевого развития



Проблема речевого развития детей - дошкольников на сегодняшний день актуальна, т.к. процент детей с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким.

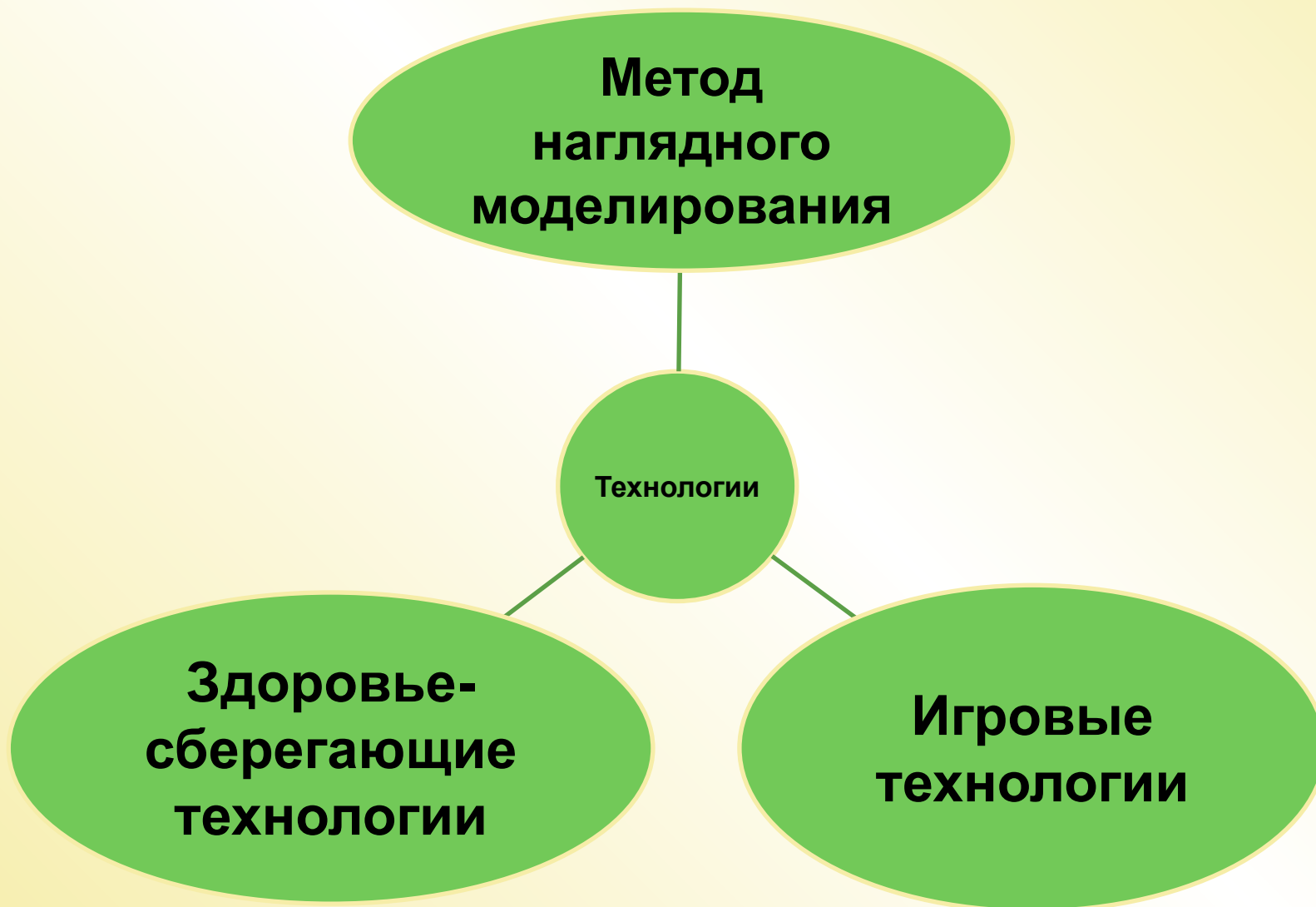
- В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей.
 - Обучение дошкольников родному языку, совершенствование монологической речи должно стать одной из главных задач в подготовке детей к школе.
- Судить о начале развития личности ребенка дошкольного возраста без оценки его речевого развития невозможно.

Условия успешного речевого развития.



1. Создание условий для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками.
2. Владение педагогом правильной речью.
3. Обеспечение развития звуковой культуры речи детей в соответствии с их возрастными особенностями, обогащения их словаря.
4. Создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи и связной речи.
5. Развитие у детей понимания речи, упражняя их в выполнении словесной инструкции.
6. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.
7. Поощрение детского словотворчества.

Современные образовательные технологии



Здоровьесберегающие технологии



Игровые технологии



ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ



Метод наглядного моделирования - мнемотехника



«искусство запоминания» - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Использование мнемотехники в обучении дошкольников позволяет решить такие задачи как:

1. Развитие связной речи;
2. Преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации);
3. Развитие мелкой моторики рук;
4. Развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления; помогает овладение приёмами работы с мнемодиаграммами и сокращает время обучения.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному



Мнемотехника

Сенсорно-
графическая
схема
(Воробьёва В.
К.)

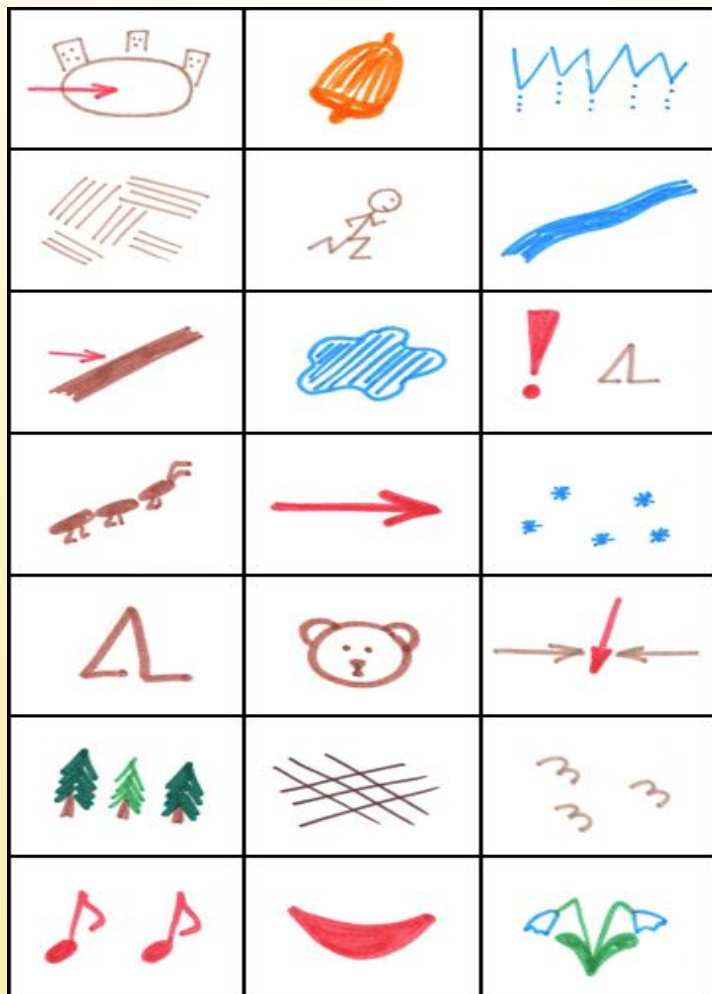
Блок –квадрат
(Глухов В.П.)

Предметно-
схематическая
модель
(Ткаченко Т.А.)

Схема
составления
Рассказа
(Ефименкова
Л.Н.)

Коллаж
(Большева
Т.В.)

МНЕМОТАБЛИЦЫ


















«Весна»

На дворе	звонит	капель,
по полям	бежит	ручей,
на дорогах	лужи.	Скоро выйдут
муравьи	после	зимней стужи.
Пробирается	медведь	сквозь
лесной	валежник.	Стали птицы
песни	петь,	и зацвёл подснежни к.



«Новый Год»



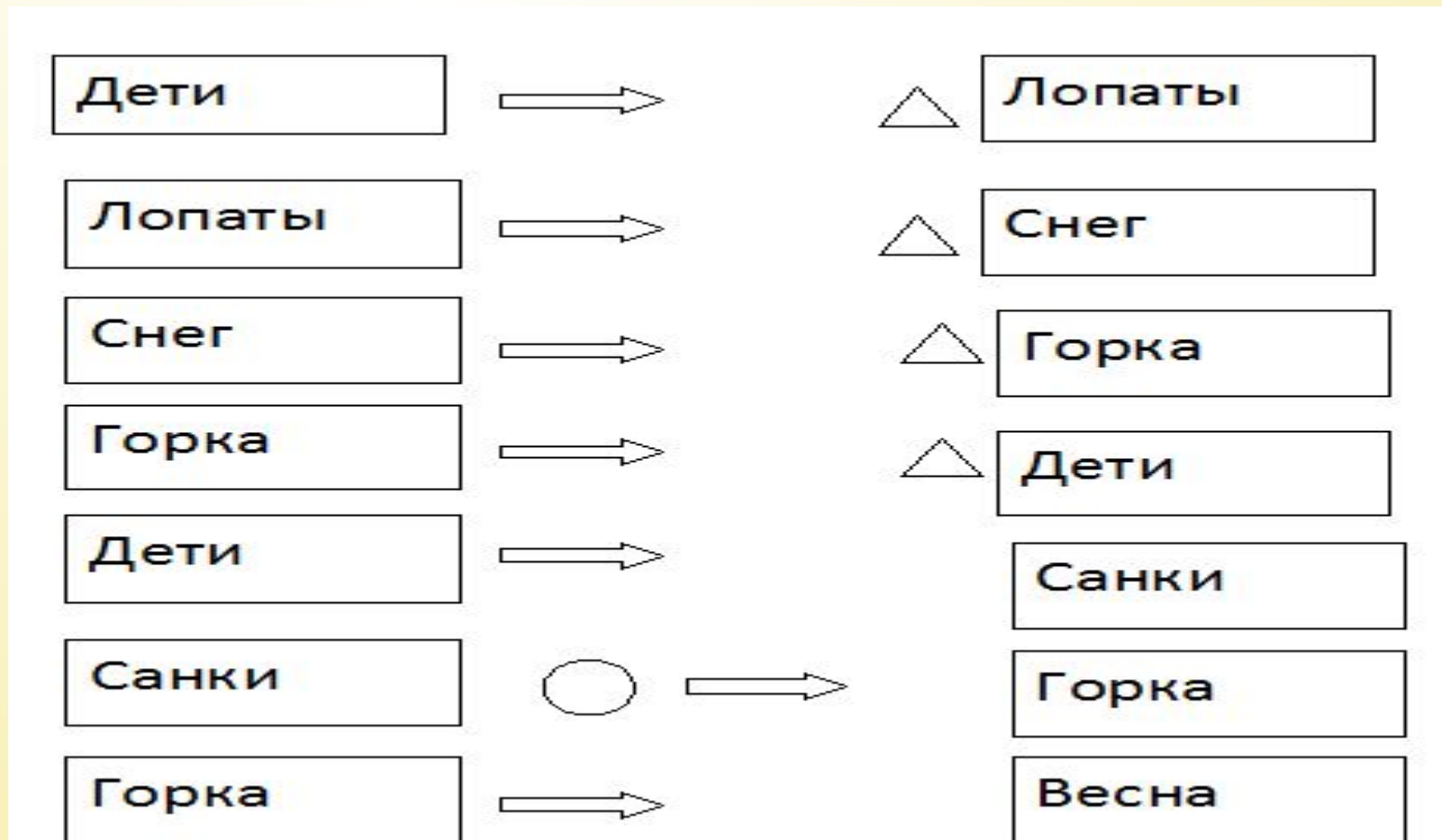
		
		
		
		
		

Методика развития связной речи В.К. Воробьевой (картографическая схема)



- Используется слуховая, зрительная, ассоциативная память.
- Из текста выбираются предметы, они становятся ориентирами рассказа.
- Составляется предметно-графическая схема или план. Стрелки обозначают действия.
- Пересказ составляется с опорой на данный предметно-графический план.
- Для обогащения пересказа признаками, в план вводятся новые обозначения: существительное -  наречие - 

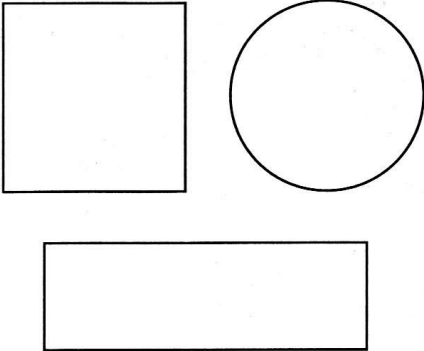

Рассказ «Зима» (по методике В.К. Воробьевой)



Предметно-схематические модели Т.А. Ткаченко



Схема описания и сравнения посуды

<p>1. Цвет</p> 	<p>2. Форма</p> 	<p>3. Величина</p> 
<p>4. Материал</p> <p>ФОЛЬГА</p> <p>ПЛАСТМАССА</p> <p>ДЕРЕВО</p>	<p>5. Части посуды</p> 	<p>6. Действия с посудой</p> 

Методика коллаж Т.В. Большева



AlfaDay.net

Мнемотехника



Обогащение словарного запаса

Обучение составлению рассказов

Пересказ художественной литературы

Отгадывание и загадывание загадок

Правила для смелых и упорных педагогов



- ✓ Если вы испытываете затруднения в работе по развитию речи, то планируйте этот вид деятельности не иногда, не часто, а очень часто. Через 5 лет станет легче.
- ✓ Никогда не отвечайте сами на свой же вопрос. Терпите, и вы дождетесь того, что на него станут отвечать ваши дети.
- ✓ Никогда не задавайте вопрос, на который можно ответить «да», или «нет». Это не имеет смысла.
- ✓ После проведения занятия просмотрите конспект еще раз, вспомните все вопросы, которые вы задавали детям, и замените его одним более точным.
- ✓ Если рассказ не получился или получился с трудом – улыбнитесь, ведь это здорово, потому что успех впереди.



Спасибо за внимание!