
The background of the slide is a collage of many colorful hands, each with different colored fingers (red, green, blue, yellow, orange). Some hands are painted with patterns or designs. The hands are arranged in a circular pattern around the central text.

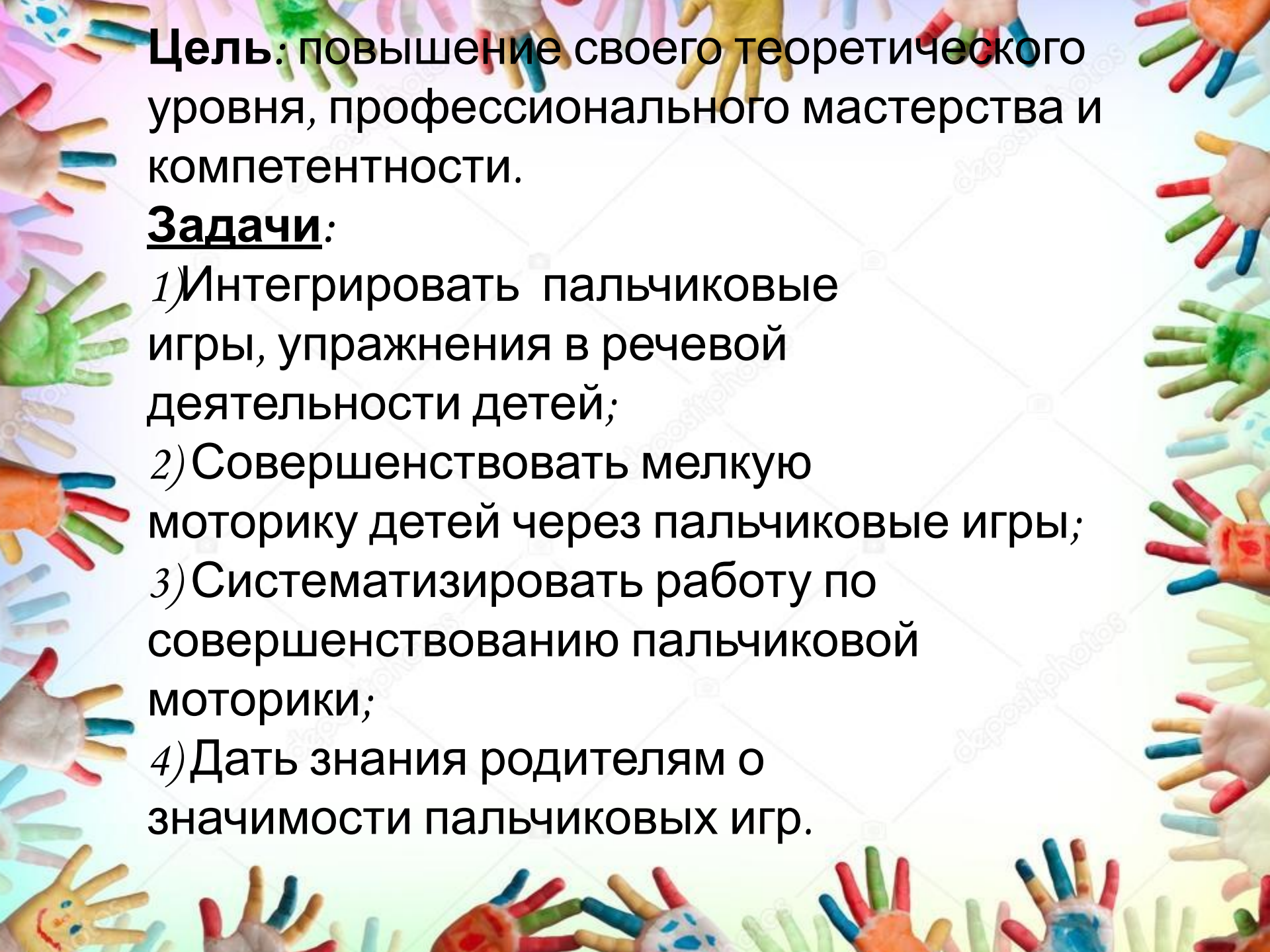
МКДОУ «Детский сад  
комбинированного вида №2 г.  
Медвежьегорска»

**«Пальчиковые игры и  
упражнения, как  
средство развития  
речи у детей  
младшего возраста»**

Воспитатель: Тихонова Н.В.



**Актуальность:** На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. В раннем возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи. Формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности, то есть, формирование речи совершенствуется под влиянием импульсов, идущих от рук. Доказано, что мысль и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук является мощным средством повышения работоспособности головного мозга. *«Рука – это вышедший наружу мозг человека».* От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.



**Цель:** повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

**Задачи:**

- 1) Интегрировать пальчиковые игры, упражнения в речевой деятельности детей;
- 2) Совершенствовать мелкую моторику детей через пальчиковые игры;
- 3) Систематизировать работу по совершенствованию пальчиковой моторики;
- 4) Дать знания родителям о значимости пальчиковых игр.

















Тише, тише, не шумите  
Наших деток не будите!  
Птички станут щебетать,  
Будут пальчики  
вставать.

Раскачивать кулачок вверх-  
вниз по ритмике  
стихотворных строк, а на  
слово «вставать» — открыть  
кулачок, широко раздвинув  
пальцы. Упражнение  
выполнять вначале одной  
рукой, затем — второй, а в  
заключение — двумя  
руками.

Жук



Я веселый Майский  
жук.

Знаю все

Сады вокруг,

Над лужайками

Кружу,

А зовут меня

Жу-жу...

(А. Береснев)

Сжать кулачок.

Указательный палец и

мизинец развести в

стороны («усы»). Шевелить

«усами».







