

МБДОУ «Детский сад № 137  
Дзержинск, Нижегородская область

**Проект по мотивам  
русской народной сказки  
«Репка»  
(средняя группа)**

*Выполнила воспитатель Пущиенко Н.В.*

# АКТУАЛЬНОСТЬ

- **В настоящее время в массовой практике ДОУ театрализованная деятельность остается «Золушкой», и ее судьба, как от злой мачехи зависит от желания и интересов педагога. В первую очередь это связано с общей загруженностью наших воспитателей и недопониманием значения театрализованной деятельности для развития ребенка - дошкольника.**
- **Если в развитии театрализованной деятельности и творческих способностей детей использовать интонационную выразительность, то формирование речи и творческих способностей произойдет быстрее и эффективнее.**

**Тип проекта:** творческий на один год

**Возраст детей:** 4-5 лет

**Цель проекта:** формирование выразительности речи у детей младшего дошкольного возраста средствами речевой интонационной выразительности при пересказе литературных текстов (выразить сочувствие, уговорить, предложить; сила голоса, интонация, ритм и темп речи)



# Задачи

## *Образовательные*

- Познакомить детей средней группы с одним из видов театра в процессе подготовки к театрализованному представлению.
- Формировать представление о жанровых особенностях, структурой, видами, сюжетом сказки.

## *Развивающие*

- Продолжать с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.
- Развивать устойчивый интерес к литературе, театрализованной деятельности.
- Развивать диалогическую речь средствами интонационной выразительности.

## *Воспитательные*

- Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать.

# Ожидаемые результаты

## Ожидаемый результат проекта:

- ***Внутренние продукты:*** возможность каждой желающей семье принять участие в групповой выставке, использование продуктов детской деятельности для выставки, на занятиях (как часть раздаточного материала). Дети пользуются настольным и пальчиковым театром. Передавать характер персонажа интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами.
- ***Внешние продукты:*** участие со сказкой в конкурсах, выставках (ДОУ, городских), подарок (родителям, сотрудникам ДОУ, малышам)

# Средняя группа



## Формы работы с детьми

- В режимных моментах
- В непосредственно-образовательной деятельности
- В организованной деятельности
- В самостоятельной деятельности

## Методы и приемы

- Пальчиковые игры
- Проигрывание ролей
- Проговаривание реплик
- Три вида театра: фартуковый, пальчиковый, сценический
- Знакомство с разными видами театральных постановок
- Игровые действия, постановка жестов, мимики
- Просмотр видеофильмов

## Взаимодействие с родителями

- Информирование через стенды
- Информирование через сайт
- Родительские собрания
- беседы
- Показ перед родителями
- помощь в изготовлении атрибутов
- Разучивание текстов на дому

# Подготовительный этап

- **Определение цели и задач проекта.**
- **Составление плана реализации проекта (основного этапа проектирования).**
- **Подбор художественной литературы**
- **Изучение Интернет-материал**
- **Изучение методической литературы.**
- **Разработка проекта оформления РППС**
- **Разработка конспекта НОД**
- **Оповещение и вовлечение родителей в тему проекта.**



# Основной этап

- Чтение с детьми сказки «Репка»
- Беседа по содержанию сказки «Репка»
- Просмотр мультфильма «Репка»
- Проведение НОД по теме проекта «Инсценирование русской народной сказки «Репка»
- Продуктивная деятельность совместно с детьми
- Взаимодействие с родителями в ходе проекта: изготовление декораций, подборка костюмов.
- Постепенное наполнение РППС во время развития проекта: изготовление атрибутов : овощи из папье-маше (репка, свёкла, редиска, морковка, капуста); шапки для репки, свёклы, редиски, морковки, кошки, собачки, мышки (принимали участие родители).
- Совместная с детьми деятельность: распределение ролей воспитателями совместно с детьми: скоморохи ( ведущие), дед, бабка, внучка, собачка, кошка, мышка.
- Фиксирование всех этапов и форм проведения проекта (фоторепортаж).
- Игра-драматизация - инсценировка сказки детьми с привлечением родителей к творческой деятельности.
- Подбор музыкального сопровождения.

# Заключительный этап

- Оформление группы продуктами детской деятельности.
- Вручение дипломов, сертификатов, благодарностей и пр. участникам проекта
- Оформление «фоторепортажа»
- Проведение досуга
- Участие в конкурсе «Солнышко в ладошках», «Пасхальный колокольчик»
- Мастер-класс для педагогов ДОУ

