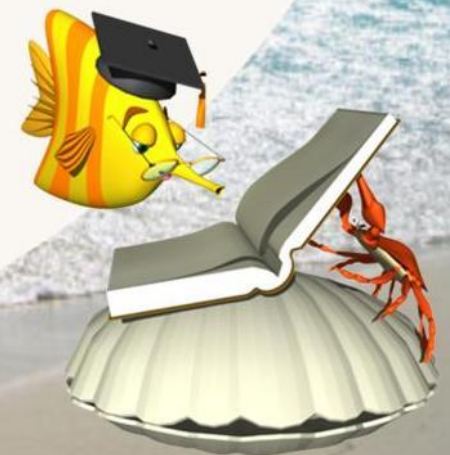


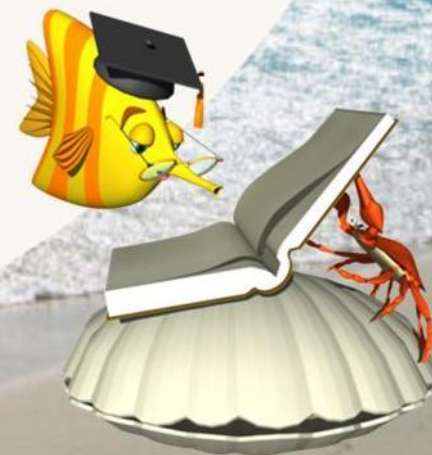
Педагогический час «Развитие речевых навыков через использование развивающей технологии В.В.Воскобовича».

Подготовила: старший воспитатель Позднякова Н.В
МКДОУ д/с «Ручеёк»
2020 г.

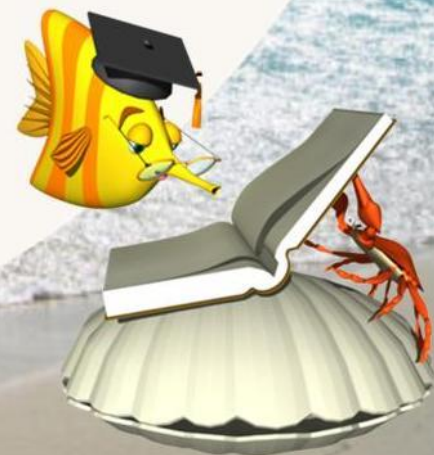


ФГОС ДО

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».



Одной из трёх больших групп, которые включает технология «Сказочные лабиринты игры, является группа игр с **буквами, звуками, словами и слогами**. В этих играх ребёнок решает логические задачи с буквами, составляет слоги, слова, занимается **словотворчеством**.



Совершенствуется
процесс внимания

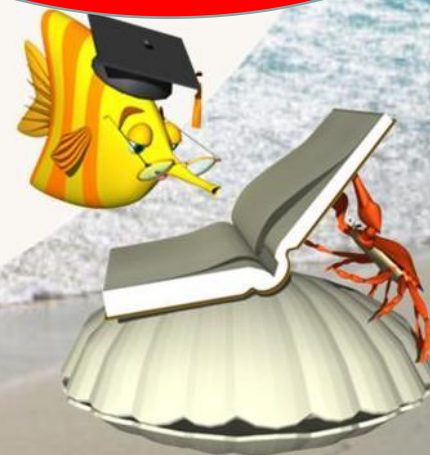
Развивается
память

**РАЗВИТИЕ
РЕЧИ**

Происходит
знакомство с
орфографией

Совершенствуются
процессы мышления

Совершенствуется
словарный запас



Подготовка к обучению чтению

Первый этап

Знакомство со звуками и буквами. Гласные и согласные буквы.
Разделение согласных звуков на твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.

Второй этап

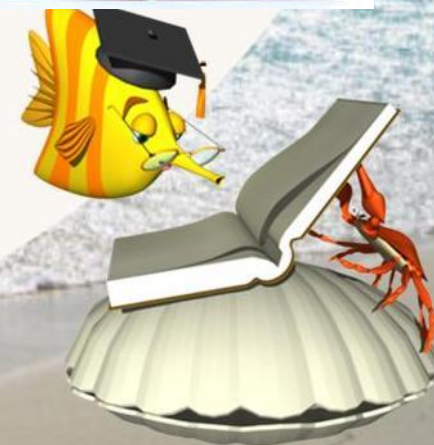
Знакомство со слогами. Слияние букв.

Третий этап

Слоговое чтение. Чтение простых слов.

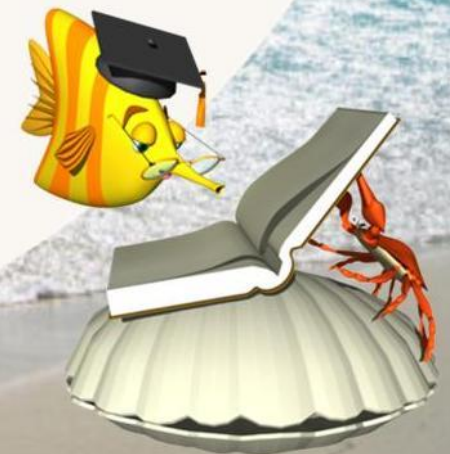
ТЕРЕМКИ Воскобовича

Задачи игры: знакомство с буквами, звуками, различение твердости-мягкости, звонкости-глухости; - составление слогов, освоение слияния звуков в слог; - знакомство с орфографическими исключениями русского языка; - конструирование слов и простых предложений; - использование моделей гласных и согласных букв при составлении слов; - внимание, память, мышление.



Складушки

Игра, предназначенная для обучения детей 2-4 лет чтению по складовой системе. В пособие входит 21 карточка, на них склады представлены в виде вертикальных столбиков, расположенных с правой и левой стороны каждой карточки. Два столбика образуют домик. Рисунки, стихи, музыка создают образы этих домиков, иначе говоря, иллюстрируют складовую систему обучения.



Т
ТА
ТО
ТУ
ТЫ
ТЭ



ТЬ
ТЯ
ТЁ
ТЮ
ТИ
ТЕ

КИСКА - ПИАНИСТКА

ПО РОЯЛЮ ХОДИТ КИСКА.
СРАЗУ ВИДНО - ПИАНИСТКА.
ЛАПКОЙ ЧЁРНОЙ, ЛАПКОЙ БЕЛОЙ
БЬЁТ ПО КЛАВИШАМ УМЕЛО.

ЛАПКОЙ ЧЁРНОЙ, ЛАПКОЙ БЕЛОЙ
БЬЁТ ПО КЛАВИШАМ УМЕЛО.

Т ТА ТО ТУ ТЫ ТЭ
ТЬ ТЯ ТЁ ТЮ ТИ ТЕ

К
КА
КО
КУ
КЫ
КЭ



КЬ
КЯ
КЁ
КЮ
КИ
КЕ

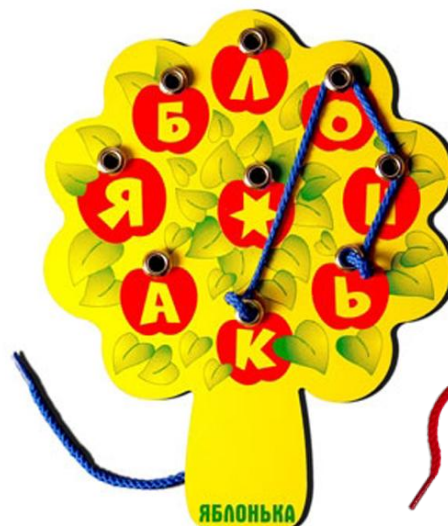
КУРЫ И ПЕТУШОК

НИКОМУ ЖЕЛАТЬ НЕ ХОЧЕТ
ПЕТУШОК СПОКОЙНОЙ НОЧИ.
ЗАДАВАКУ КУРЫ ВЗГРЕЛИ -
СПАСЬЯ БЕГСТВОМ ЕЛЕ-ЕЛЕ.

ЗАДАВАКУ КУРЫ ВЗГРЕЛИ -
СПАСЬЯ БЕГСТВОМ ЕЛЕ-ЕЛЕ.
К КА КО КУ КЫ КЭ
КЬ КЯ КЁ КЮ КИ КЕ

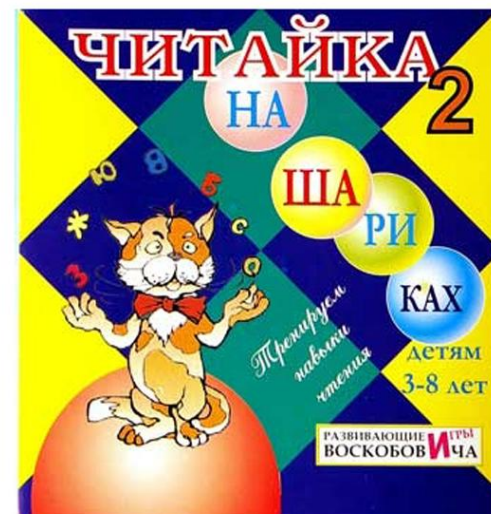
Конструктор букв, эрудиты снеговик, ромашка, яблонька

«Конструктор букв» развивает воображение, внимание и память, делает ум гибким, учит анализировать и логически мыслить, тренирует мелкую моторику, координацию «глаз-рука», и помогает интересно, необычно и полезно разнообразить досуг ребенка. С его помощью ребенок освоит моторный образ буквы, научится проводить ее тактильный и оптический анализ.

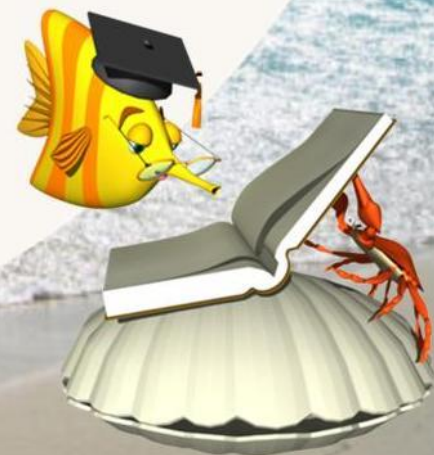


Читайка на шариках

Развивает: формирование интереса к чтению; различение звонких, глухих согласных звуков; звуковой анализ слов; деление слов на слоги и произвольные части; слоговое чтение; конструирование и чтение слов, словотворчество; внимание, память, воображение, мышление; мелкую моторику рук.

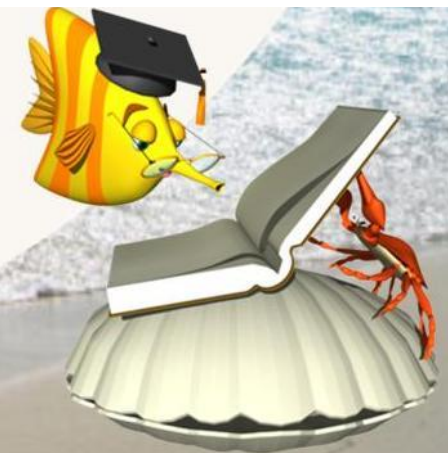
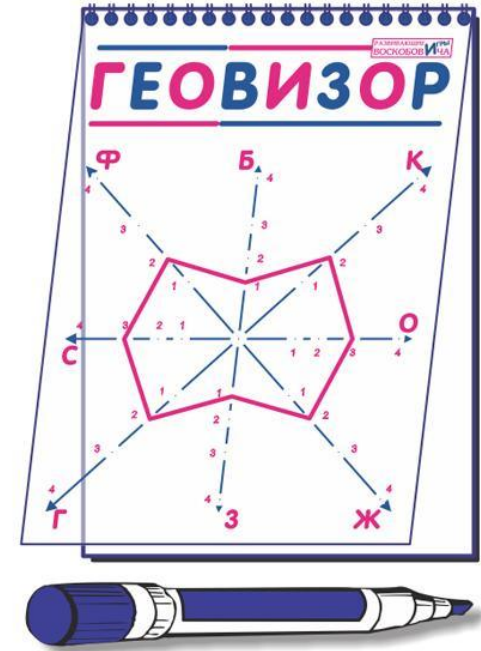


Придумывание собственных небольших сказок - отличная тренировка для развития речевых навыков и логического мышления. Составляя сюжетный рассказ, малыш придумывает новых героев, старается придерживаться определенной линии повествования - это отлично сказывается на развитии логики и фантазии.

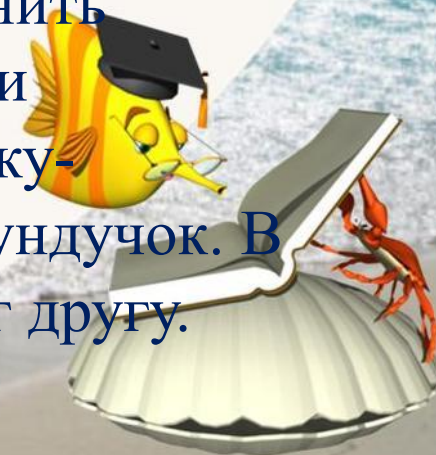


Геовизор

На пленке имеются отверстия на направляющих стрелках. Это своеобразная система координат. Когда ребенок освоит данную систему координат, взрослый сможет проводить графические диктанты, ведь у каждой направляющей есть буквенное и цифровое обозначение. Благодаря этому пособию у ребенка будет развиваться память, мышление, внимание, речь, мелкая моторика рук.



Ребёнок самостоятельно по точкам, которые проговаривает воспитатель, к получившемуся изображению ребёнок дорисовывает детали, чтобы получился какой-либо образ. После выполненной работы ребёнок рассказывает что у него получилось. При составлении описательного рассказа о получившемся образе ребёнок использует слова-определения, глаголы, сравнения. Получившиеся образы помещаются на Коврограф, детям предлагается сначала объединить сюжетом два или три образа, постепенно задача усложняется: Предлагается всех героев объединить единым сюжетом (поселить в одну сказку). Дети составляют сказки. Рисунки сшиваются в книжку-малышку. Книжки помещаются в волшебный сундучок. В свободное время дети «читают» эти сказки друг другу.



Таким образом, при использовании развивающих игр Воскобовича в НОД, в совместной и самостоятельной деятельности у детей развиваются все речевые навыки, уже начиная с 2 летнего возраста можно использовать эти игры при знакомстве с звуками, буквами, при описании предметов и сюжетов. В более старшем возрасте играя с развивающими играми Воскобовича, можно легко и непринужденно научить детей читать, т.к. обучение происходит в игре.

