

# *Пересказ как средство развития речи учащихся. Виды пересказов.*



**Выполнила Синицына Татьяна  
Николаевна, учитель начальных  
классов МОУ «Лицей №1 пос.  
Львовский»**

Пересказ тесно связан с развитием речи учащихся. Для того, чтобы речь детей развивалась, они должны чётко понимать, что от них требуется в том или ином задании. В пересказе художественных произведений важно учитывать виды пересказа и требования к ним.



# ВИДЫ ПЕРЕСКАЗА:

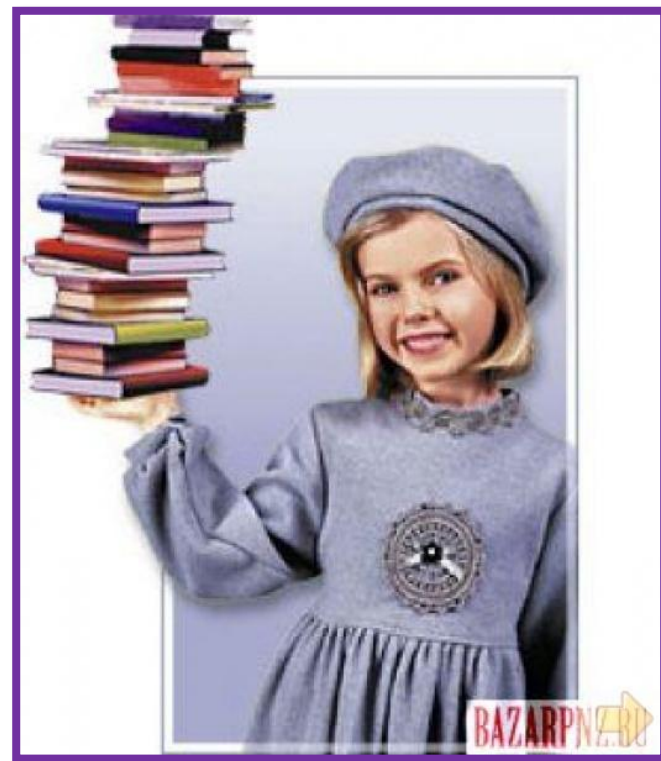
-ПОДРОБНЫЙ,

-СЖАТЫЙ,

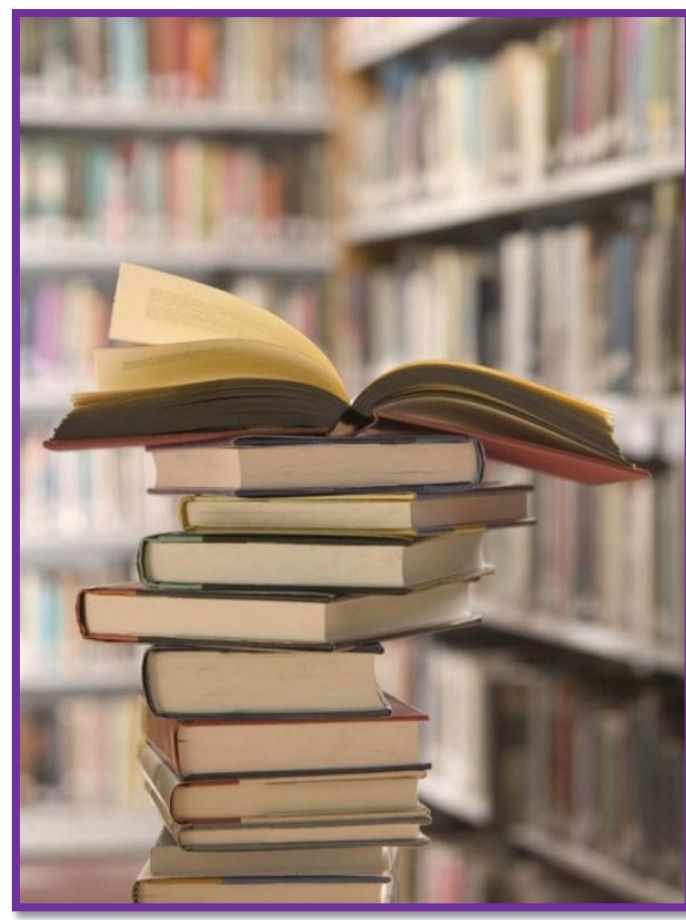
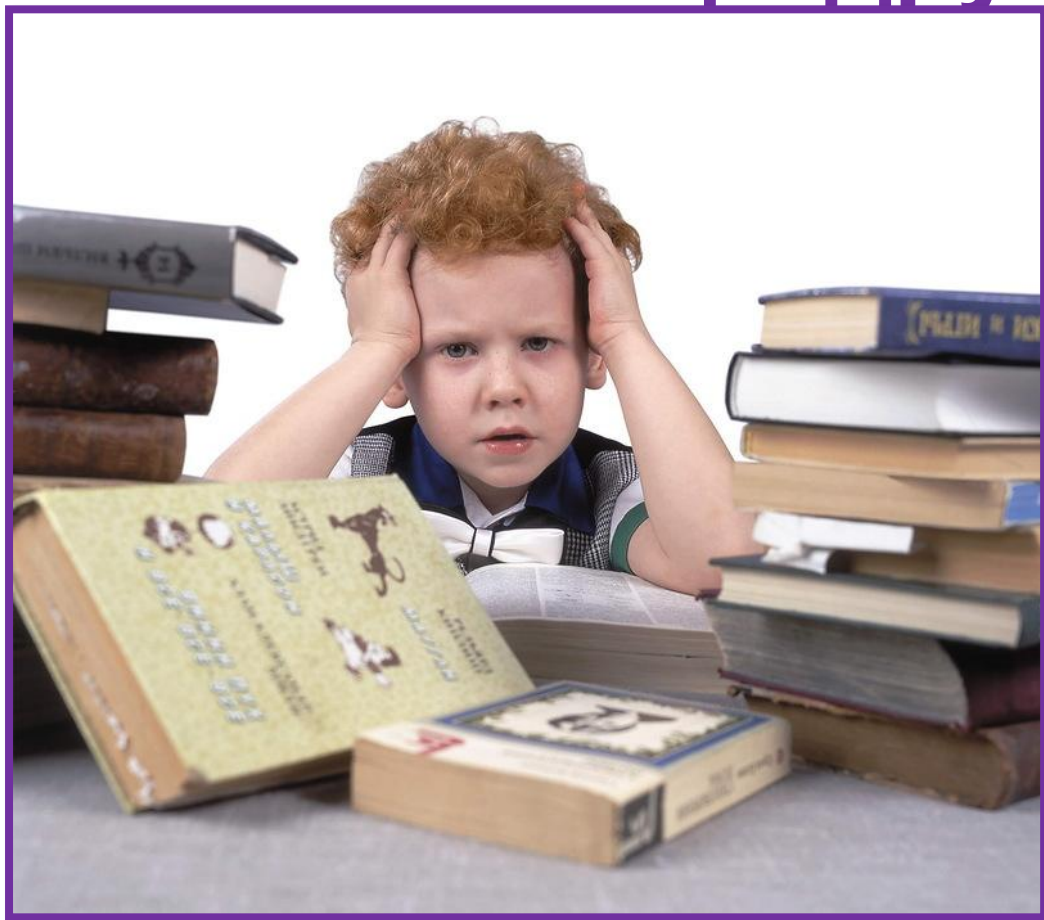
-ВЫБОРОЧНЫЙ,

-С ПЕРЕСТРОЙКОЙ ТЕКСТА,

- С ТВОРЧЕСКИМ  
ПОДОБИЕМ



**Подробный, или близкий к тексту пересказ используется в школе чаще других.**





**В сжатом пересказе  
нужно отобразить самое  
важное, отбросив  
второстепенное.**



# **Выборочный пересказ бывает следующих видов:**

- 1) пересказ по вопросам или заданиям;**
- 2) пересказ по иллюстрации.**



## **Варианты творческой перестройки и дополнений при пересказе:**

- изменение лица рассказчика;**
- пересказ от лица одного из персонажей;**
- продолжение судьбы героя или всего рассказа;**
- инсценирование рассказа;**
- словесное рисование.**



# Требования к пересказу.

**В ПЕРЕСКАЗЕ ДОЛЖНА ЗВУЧАТЬ  
ЖИВАЯ РЕЧЬ САМОГО ШКОЛЬНИКА.**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕКСИКИ,  
ОБОРОТОВ РЕЧИ, ВЗЯТЫЕ ИЗ  
ОБРАЗЦА.**





# Приёмы подготовки к пересказу.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ;**

**БЕСЕДА – АНАЛИЗ СОДЕРЖАНИЯ;**

**ОТРАБОТКА ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ;**

**ПЕРЕСКАЗ ФРАГМЕНТОВ ТЕКСТА**



**Иллюстрирование – это эффективный приём, повышающий эмоциональный уровень пересказа.**

ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ ТАКЖЕ МОЖЕТ БЫТЬ СЛОВЕСНЫМ: ЭТО ОДНА ИЗ ФОРМ ПЕРЕСКАЗА



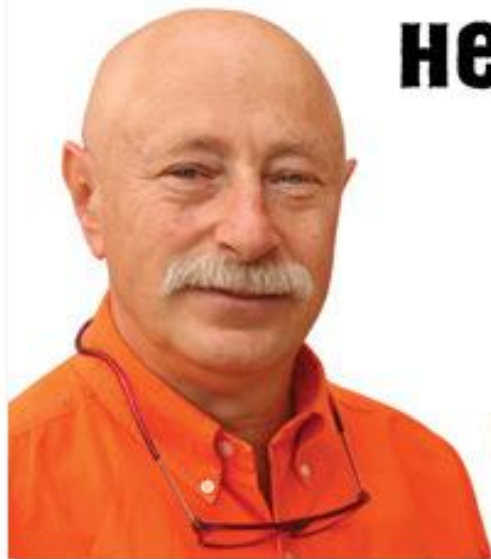
# **СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА РАССКАЗА ПОМОЖЕТ ОБУЧИТЬ ДЕТЕЙ ПЕРЕСКАЗУ.**

**Во 2 классе план текста составляется коллективно.**

**В 3 и 4 классах – самостоятельно.**



**“Читайте детям  
не нотации, а книги”**



*Григорий Остер*

**ЧИТАЙТЕ КНИГИ!**