

Выразительные средства языка

Перифраз

Занятие спецкурса

«Учусь работать с текстом»

Якунина Наталья Николаевна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ гимназии № 13 г. Томска

*С каким цветком сравнивает А.С.
Пушкин героиню поэмы «Полтава»?*

И то сказать, в Полтаве нет
Красавицы, Марии равной.
Она свежа, как вешний цвет,
Взлелеянный в тени
дубравной.



Перифразы

ы

Общеязыковые

Контекстные
(индивидуально
-авторские)

Общеупотребительные перифразы:

Люди в белых халатах – ...

Город на Неве – ...

Братья наши меньшие – ...

Корабль пустыни – ...

Страна восходящего солнца – ...

Рыжая плутовка – ...

Голубой экран – ...

Король футбола – ...

Царь зверей – ...

*Разгадайте «загадку» И.
Губермана*

Мир столько всякого познал
С тех пор, как плотью стала глина,
Что чем крикливей новизна,
Тем гуще запах нафталина.

Можно ли назвать синонимами?

Море – пелена вод;

Рёв и раскаты валов – вопли природы;

Мрачное и неразгаданное (содержание);

Тишина и неподвижность (его, т.е. моря)

Вспомните название стилистического приёма

Оно (море) наводит грусть – хочется плакать – сердце смущается робостью.

Сам человек так мал,
слаб...незаметно исчезает...



И.К.Айвазовский
«Девятый вал»

И.К.
Айвазовский
«Чёрное море»

