

Подготовка к написанию сочинения
по картине Ивана Шишкина

«Утро в сосновом лесу»

(С использованием технологического приема
«Луна»)



Исаева А.В., учитель
начальных классов МБОУ
«СОШ №2» г. Сосногорска

Описание приёма «Лупа»

На уроке развития речи при написании сочинения по картине, при подробной характеристике отдельных персонажей возникает необходимость сконцентрировать внимание учащихся на детали иллюстрации при сохранении ее общей панорамы, необходимость детализации определенного участка картины. Его увеличение поможет ученикам обратить внимание на какие-то частности, невидимые на общем полотне.

В начале демонстрируется все историческое полотно. По щелчку появляется увеличенный фрагмент, который помогает детально рассмотреть изображение. По щелчку это изображение исчезает.



Источники:

Автор шаблона презентации: Золотарева Наталья Владимировна,
учитель МКОУ «Кукуйская ООШ №25»

Картинка <http://artnow.ru/img/366000/366998.jpg>

Декор

<http://yablor.ru/blogs/dekorrazdeliteliukrashalochki-png/2843095>

<http://didaktor.ru/priem-lupa/> Г.О. Аствацатуров