

# **Урок развития речи в 10 классе**

## **Подготовка к сочинению-рассуждению « С чего начинается Родина ?»**

**Урок русского языка в 10 классе  
Учитель: Рукавишникова С.А.**

\* **«...самодеятельность доставляет ученику то наслаждение, которое всегда связано с исканием мысли,...всегда бодрит, поднимает энергию, создает независимость мышления, прививает любовь к знанию»**

\* (Н. К. Кульман)

# ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

- 1. Ряд предложений, расположенных в определенной последовательности и связанных друг с другом по смыслу и с помощью разных языковых средств.**
- 2. Основной вопрос, поставленный и решаемый автором текста**
- 3. То, о чём говорится в тексте, часто отражается в заглавии**
- 4. Отношение автора к предмету и содержанию речи, то, что он доказывает, в чем желает убедить читателя**
- 5. Главное утверждение текста, которое необходимо доказать**
- 6. Доказательства, приводимые в поддержку текста**
- 7. Тема текста раскрывается через систему других, более узких тем, каждая из которых в свою очередь излагается по отдельности и оформляется как отдельный абзац**

# ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

1. Ряд предложений, расположенных в определенной последовательности и связанных друг с другом по смыслу и с помощью разных языковых средств. - текст
2. Основной вопрос, поставленный и решаемый автором текста - это проблема.
3. То, о чём говорится в тексте, часто отражается в заглавии - это тема.
4. Отношение автора к предмету и содержанию речи, то, что он доказывает, в чем желает убедить читателя - это идея, основная мысль текста.
5. Главное утверждение текста, которое необходимо доказать - тезис.
6. Доказательства, приводимые в поддержку текста - аргументы.
7. Тема текста раскрывается через систему других, более узких тем, каждая из которых в свою очередь излагается по отдельности и оформляется как отдельный абзац - микротема

# СТИЛИ РЕЧИ

**Разговорный**

**Книжный**

- **научный;**
- **официально-деловой;**
- **публицистический;**
- **художественный.**

# ТИПЫ РЕЧИ

- ПОВЕСТВОВАНИЕ

ОПИСАНИЕ

РАССУЖДЕНИЕ

# ТИПЫ РЕЧИ

## РАССУЖДЕНИЕ

- Что такое рассуждение?
- Рассуждение - это смысловой тип речи, в котором последовательно излагается ряд мыслей на какую-либо тему, приводятся суждения, разъяснения, доказательства

# ТИПЫ РЕЧИ

## РАССУЖДЕНИЕ

- Как строится рассуждение?
  - В типичном рассуждении обычно выделяются следующие части:
    - **тезис** — мысль, нуждающаяся в доказательстве;
    - **аргументы** — факты, примеры, высказывания, доказывающие или опровергающие тезис;
    - **вывод** — общий итог, заключение по поводу тезиса.



# **ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАССУЖДЕНИЯ**

- **абстрактная лексика;**
- **вводные слова, производные предлоги, составные союзы;**
- **сложноподчиненные и простые осложненные предложения**

# Алгоритм написания сочинения-рассуждения

- I. Вступление.**
- II. Проблема, над которой размышляет автор.**
- III. Комментарий.**
- IV. Выявление позиции автора.**
- V. Собственное мнение (согласие или несогласие с позицией автора).**
- VI. Первый аргумент.**
- VII. Второй аргумент.**
- VIII. Вывод (заключение).**





# ЭПИГРАФ К УРОКУ:

**У кого есть  
настоящая Родина и  
чувство ее, тот не  
нищ.**

*Б. К. Зайцев*

# Василий Иванович Белов

- \* **Васи́лий Ива́нович Бело́в**  
([23 октября 1932](#)) — русский «деревенский» писатель.
- \* **Красной нитью через все его творчество проходит тема Малой Родины, из которой рождается и вырастает наша Великая Родина, Великая Россия.**



# НА РОДИНЕ

**Мне кажется, что я слышу, как растет на полях трава, я ощущаю каждую травинку, с маху сдергиваю пропотелые сапоги и босиком выбегаю на рыбий песчаный берег, снова стою над рекой и бросаю лесные шишки в синюю тугую воду, в эту прохладную русалочью постель, и смотрю, как расходятся и умирают водяные круги.**

**Тихая моя родина, ты все так же не даешь мне стареть и врачуешь душу своей зеленой тишиной! Но будет ли предел тишине!**

**Как хитрая лисичка, вильнула хвостом моя тропа и затерялась в траве, а я выхожу не к молодым березам, а к белым сказкам моей земли. Омытые июльскими дождями, они стыдливо полощут ветками, приглушая двухнотный, непонятно откуда слышимый голос кукушки: «Ук-ку, ук-ку!» - словно дует кто-то коротко и ритмично в пустую бутылку. И вновь трепетно нарастает березовый шелест.**

**И мне чудится в шелесте берез укор вечных свидетельниц человеческого горя и радости. Веками роднились с нами эти деревья, дарили нашим предкам скрипучие лапти и жаркую, бездымную лучину, растили пахучие веники, розги, полозья, копили певучесть для пастушьих рожков и мстительную тяжесть дубинам...**

**(В. И. Белов)**