

ПОЛИСЕМИЯ  
(МНОГОЗНАЧНОСТЬ СЛОВ)  
*УРОК- ПРАКТИКУМ*

Учитель русского языка и  
литературы Матвеева Е.Б.

ГОУ СОШ № 364  
Санкт - Петербург

# ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ

- 1. Рассмотреть роль явления - полисемии.
- 2. Узнать, почему существует связь **контекст- полисемия**.
- 3. Повторить понятия «**фразеология**» и «**крылатые слова**».
- 4. Повторить правописание суффиксов причастий и прилагательных (-н-, -нн-)

# ХАРАКТЕР ЗАДАНИЙ

- Анализ текста (наличие многозначных слов)
- Установление связи значения слова и контекста
- Двойное толкование значения слов в тексте
- Выбор слова, соответствующего контексту
- Установление значения и происхождения наиболее употребительных «крылатых слов»

# СПРАВКА



*ПОЛИСЕМИЯ* - «ПОЛИ» - МНОГО,  
«СЕМА» -ЗНАЧЕНИЕ.

*ЗНАЧЕНИЕ ПОМОГАЕТ  
УСТАНОВИТЬ ТОЛКОВЫЕ  
СЛОВАРИ.*

*ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ  
ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ.*

# ЗАДАНИЕ 1

○ Какое значение имеет слово «дом» в следующих словах?

1. Господский дом уединенный...стоял над речкою...

2. Она правила всем домом.

3. Весь дом был в движении: кто-то работал пылесосом, кто-то мыл посуду, кто-то гладил белье.

4. Меня три дома на вечер зовут.

# ПРОВЕРЬ СЕБЯ



- 1. Здание, сооружение
- 2. Всем хозяйством в доме
- 3. Все люди, живущие в доме
- 4. Три семьи приглашают в гости

## ЗАДАНИЕ 2

- Найти слова с прямым и переносным значением.
- Как появилось переносное значение?
- В скобках запишите синонимы.
  1. Холодный ( ) прием
  2. Холодная ( ) голова
  3. Холодный ( ) прием
  4. Холодный ( ) суп
  5. Холодные ( ) страны
  6. Холодное ( ) пальто



# ПРОВЕРЬ СЕБЯ



## Холодный

1. Холодный (равнодушный, официальный) прием
2. Холодная ( умеющая здраво рассуждать) голова
3. Холодный (спокойный, беспристрастный) анализ
4. Холодный (остывший) суп
5. Холодные ( северные, с холодным климатом) страны
6. Холодное ( демисезонное, без теплой подкладки) пальто



## *ЗАДАНИЕ 3 ТРЕТИЙ «ЛИШНИЙ»*

- 1.Одет со вкусом
- 2.Приятный на вкус
- 3.Вкус лимона

- 1.Сила воли
- 2.Воля к победе
- 3.Дать волю

- 1. Свадебный наряд
- 2. Осенний наряд
- 3.Наряд вне очереди

- 1.Выполнить долг
- 2.По долгу службы
- 3.Жить в долг



ЧТО ТАКОЕ  
ФРАЗЕОЛОГИЗМ ?

# ФРАЗЕОЛОГИЗМ (ИДИОМЫ, УСТОЙЧИВЫЕ СЛОВСОЧЕТАНИЯ)

- Называют одно понятие
- Не могут быть разделены на части
- Основаны на переносном значении
- *Примеры:*
  - Взять себя в руки*
  - Беречь как зеницу ока*
  - Подлить масла в огонь*

# НА КАКОМ ОСНОВАНИИ ПРОИЗВЕДЕН ПЕРЕНОС ЗНАЧЕНИЯ?

- Подошва горы \_\_\_\_\_
- Зерно истины \_\_\_\_\_
- Русский язык \_\_\_\_\_
- Язык жестов \_\_\_\_\_
- Родительский очаг \_\_\_\_\_
- Нос лодки \_\_\_\_\_
- Ручка двери \_\_\_\_\_
- Ножка стула \_\_\_\_\_

# ПРОВЕРЬ СЕБЯ

- Подошва горы - нижняя часть обуви под ступней
- Зерно - главное, из чего вырастает истина
- Русский язык - язык помогает создавать звуки, слова, предложения
- Язык жестов - средство общения, как и язык
- Очаг - печь, дающая тепло
- Нос лодки - часть лодки, похожая на человеческий нос
- Ножка стула - та же функция, что и у ног человека

# СДЕЛАЙ ВЫБОР И ОБЪЯСНИ

- У него (каменное, золотое, железное) лицо
- У моего друга (золотое, бриллиантовое, медное) сердце
- У этого мастера (золотые, серебряные, металлические ) руки
- Каменное -ничего не выражающее лицо
- Золотое - добрый, отзывчивый человек
- Золотые - превосходный мастер, мастер на все руки

# ПОВТОРЕНИЕ ОРФОГРАФИИ -Н- И -НН В СУФФИКСАХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ И ПРИЧАСТИЙ

- 1. Карто\_ый, исти\_ый, подли\_ый.
- 2. Серебря\_ый, полотня\_ый, кожа\_ый, стекля\_ый, румя\_ый.
- 3. Соломе\_ый, традицио\_ый, экстре\_ый.
- 4. Кури\_ый, гуси\_ый, лошади\_ый.
- 5. Ю\_ый, си\_ий, зеле\_ый.
- 6. Балова\_ый, иллюстрирова\_ый.
- 7. Пуга\_ая ворона, растоле\_ое молоко, ране\_ый человек, испуга\_ая птица.



# ВЗАИМОПРОВЕРКА

- 1. Карто**н**ный, исти**н**ный, подлин**н**ый.
- 2. Серебря**н**ый, полотня**н**ый, кожа**н**ый, стекля**н**ый, румя**н**ый.
- 3. Соломен**н**ый, традицион**н**ый, экстрен**н**ый.
- 4. Кури**н**ый, гуси**н**ый, лошади**н**ый.
- 5. Ю**н**ый, сини**н**ый, зеле**н**ый.
- 6. Балова**н**ый, иллюстрирова**н**ый.
- 7. Пуга**н**ая ворона, растолен**н**ое молоко, ране**н**ый человек, испуган**н**ая птица.

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

## ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРЕВНЮЮ ГРЕЦИЮ

- Установите происхождение крылатых фраз и объясните, в каком значении они употребляются в современном русском языке:
- *Ахиллесова пята*
- *Вавилонское столпотворение*
- *Нить Ариадны*
- *Перейти Рубикон*
- *Тридцать сребреников*
- *Яблоко раздора*