

*Двадцатое января*

*Классная работа*

***Понятие об  
осложнённом  
предложении***

# Цели урока:

- Понять, что такое осложнённое предложение;
- Узнать, какие синтаксические конструкции могут осложнять предложение;
- Отработать умение различать простые осложнённые и сложные предложения;
- Повторить изученный материал по темам «Неполные предложения», «Типы односоставных предложений».

# Орфоэпическая разминка.

*Оптовый, общо, торты, каталог,  
свекла, договор, водопровод,  
цепочка, хаос, щавель, цемент,  
танцовщица, феномен, форзац,  
фарфор, приданое, ломоть,  
баловать, бармен, дремота, жалюзи,  
кедровый, квартал, закупорить,  
звонить, красивее, крапива, коклюш.*

# ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

НАЗЫВНЫЕ

Зима!

ОПРЕДЕЛЁННО-  
ЛИЧНЫЕ

Приходи  
ко мне в  
гости!

НЕОПРЕДЕЛЁННО-  
ЛИЧНЫЕ

К вам пришли.

БЕЗЛИЧНЫЕ

За окном  
холодно.

Мне не  
спится.

На улице  
темнело.

# ПРЕДЛОЖЕНИЕ –

основная синтаксическая единица, которая содержит в себе законченное высказывание.

ПРОСТОЕ

Содержит **одну** грамматическую основу

НИЧЕМ НЕ  
ОСЛОЖНЁННОЕ

ПРИМЕР:

Зал украшали  
красные шары.

ОСЛОЖНЁННОЕ

ПРИМЕР:

Здание украшали  
красные , зелёные и  
оранжевые шары.

СЛОЖНОЕ

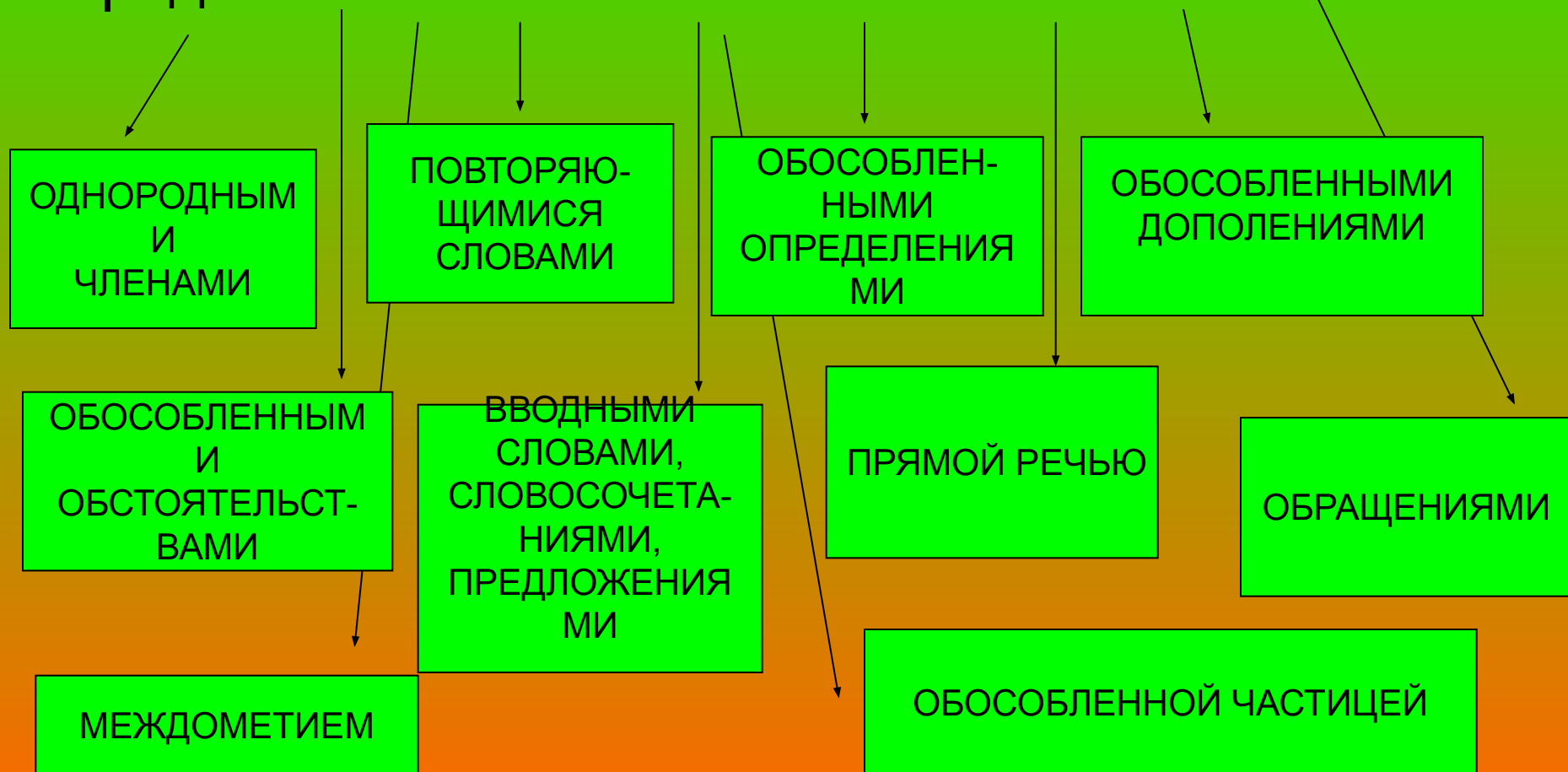
Содержит **две и более** грамматических основы

ПРИМЕР:

Зал украшали  
красные шары, а  
зелёные и  
оранжевые шары  
свисали с потолка  
вестибюля.

**Предложение считается осложнённым, если в его составе есть выделенные знаками препинания (а в устной речи интонацией) слова, обороты, конструкции.**

Предложение может быть осложнено:



**Простое предложение может быть**

**Осложнено** при помощи

**Распространено**  
при помощи

**Второстепенных**  
членов предложения

**Определений**

**Дополнений**

**Обстоятельств**

**Однородных членов**  
предложения

**главных**

**второстепенных**

**Обособленных оборотов**

**причастных**

**деепричастных**

**сравнительных,  
уточняющих**

**Слов, не являющихся**  
членами предложения

**обращений**

**вводных слов**  
и предложений

В далёком детстве с особой радостью  
встречали мы весною журавлей,  
возвращавшихся на свою родину.  
(Повеств., невоскл., прост., двусост.,  
полн., распротр., осложнено  
обособленным определением,  
выраженным причастным оборотом)

Услышав их голоса, доносившиеся с  
высокого неба, мы оставляли наши  
игры и, подняв головы, глядели в  
голубую небесную высь.

(Проанализируйте предложение  
самостоятельно)



**Задание: объясните знаки препинания в данном тексте, определите, чем осложнены простые предложения.**

Как часто мы браним осень, называем ее скучной, тоскливой порой. Может быть, мы правы? Короче станут наши прогулки, и тускнеет игра света и тени. Фасады домов, делающиеся серыми, кажутся все на одно лицо.

Совсем недавно, два дня назад, было тепло, вольно, хорошо и в лесу, и в поле. Но в тихую осень, полную красок, вдруг ворвались дожди и ветры. Однако золото осени еще не тускнеет. Оно, заморозив многих художников, продолжает согревать нас на их полотнах.

# Домашнее задание:

- Составить устное монологическое высказывание на тему «Осложнённое предложение», пользуясь составленным на уроке опорным конспектом и материалом §39.
- Упражнение №222