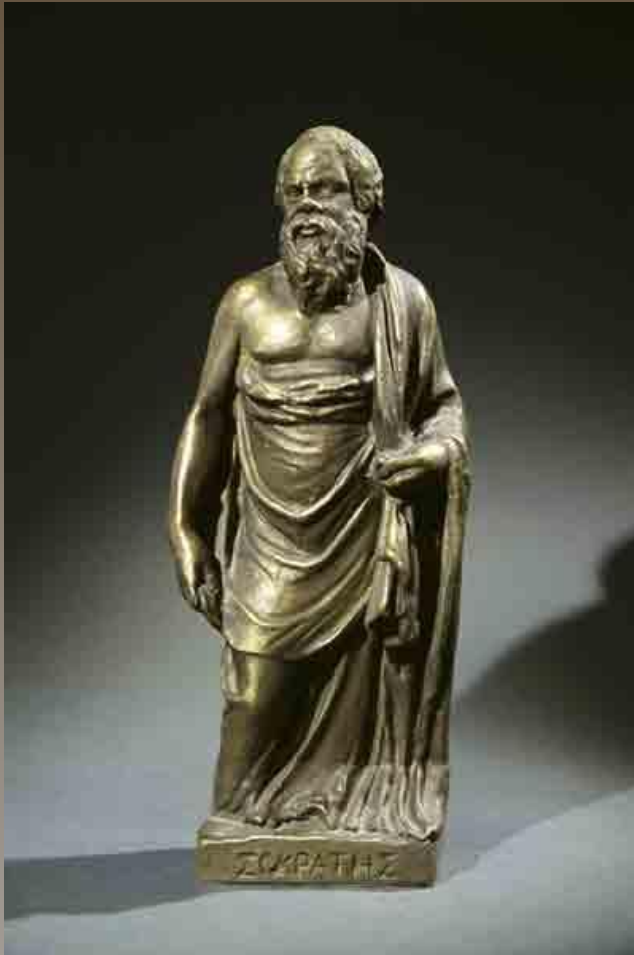


Повторение изученного о стилях речи



Заговори, чтобы я тебя увидел

Сократ



**Есть люди, которых
нельзя слушать,
есть люди, которых
можно слушать,
а есть и такие люди,
которых
нельзя не слушать.**

Архиепископ Мэджи


Стилистика -

особый раздел языкознания,
изучающий стили речи и
стилистические ресурсы,
наука об умелом выборе
языковых средств.

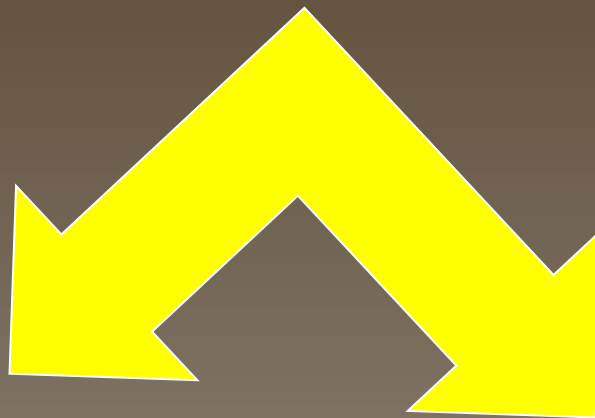
К какому стилю относится данное
высказывание?



Вопросы к рассказу С.Львова «Превзошло самые смелые ожидания»

- ◆ Чем взволновала героя рассказа книга «Что надо знать будущему писателю»?
 - ◆ В чём решился поупражняться Серёжа? и К каким последствиям привёл его «научный эксперимент»?
 - ◆ Чему научил Серёжу его эксперимент и чему научил вас его откровенный рассказ? Какой урок вы извлекли из прочитанного?
- 

Чтобы быть правильно понятым...



**Речь
должна быть
граммотной**

**Речь
должна
соответствовать
речевой
ситуации**

Что помешает директору школы В. Петрову быть правильно понятым?

| ЗАМЕТКИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И УЧИТЕЛЕЙ | | | |
|---|---|---|-------------------|
| Дата | Содержание записи | Подпись учителя, классного руководителя | Подпись родителей |
| 14.09 | Давно не уроки | Вас | Вас |
| 18.09 | Тов. родители! Ваш сын опоздал на урок, а вы не пришли на дет. ко | Вас | Вас |
| 18.09 | Высказался на дет. ко | Вас | Вас |
| 14.12 | Васев в дет. ко | Вас | Вас |
| 2.02 | Объявляется объявление по участку в районной школе | Вас | Вас |
| 5.02 | Объявление родителям. Ваш сын берет воду на перемене | Вас | Вас |
| | Сделал мажорскую осканделенную для себя | Вас | Вас |
| | на перемене его детей | Вас | Вас |
| 15.02 | Тов. родители! Ваш сын не дает элементарных знаний | Вас | Вас |
| 18.02 | Ваш сын не знает элементарных знаний | Вас | Вас |
| 23.02 | Опоздал в школу, пришел без тетрадей | Вас | Вас |

Уважаемые родители!

Поскольку Ваш сын

опять схватил пару, а в

дневнике у него то

пара, то кол, он,

несомненно, срежется

на экзаменах, и я буду

вынужден выставить

его из школы.

Директор школы В. Петров

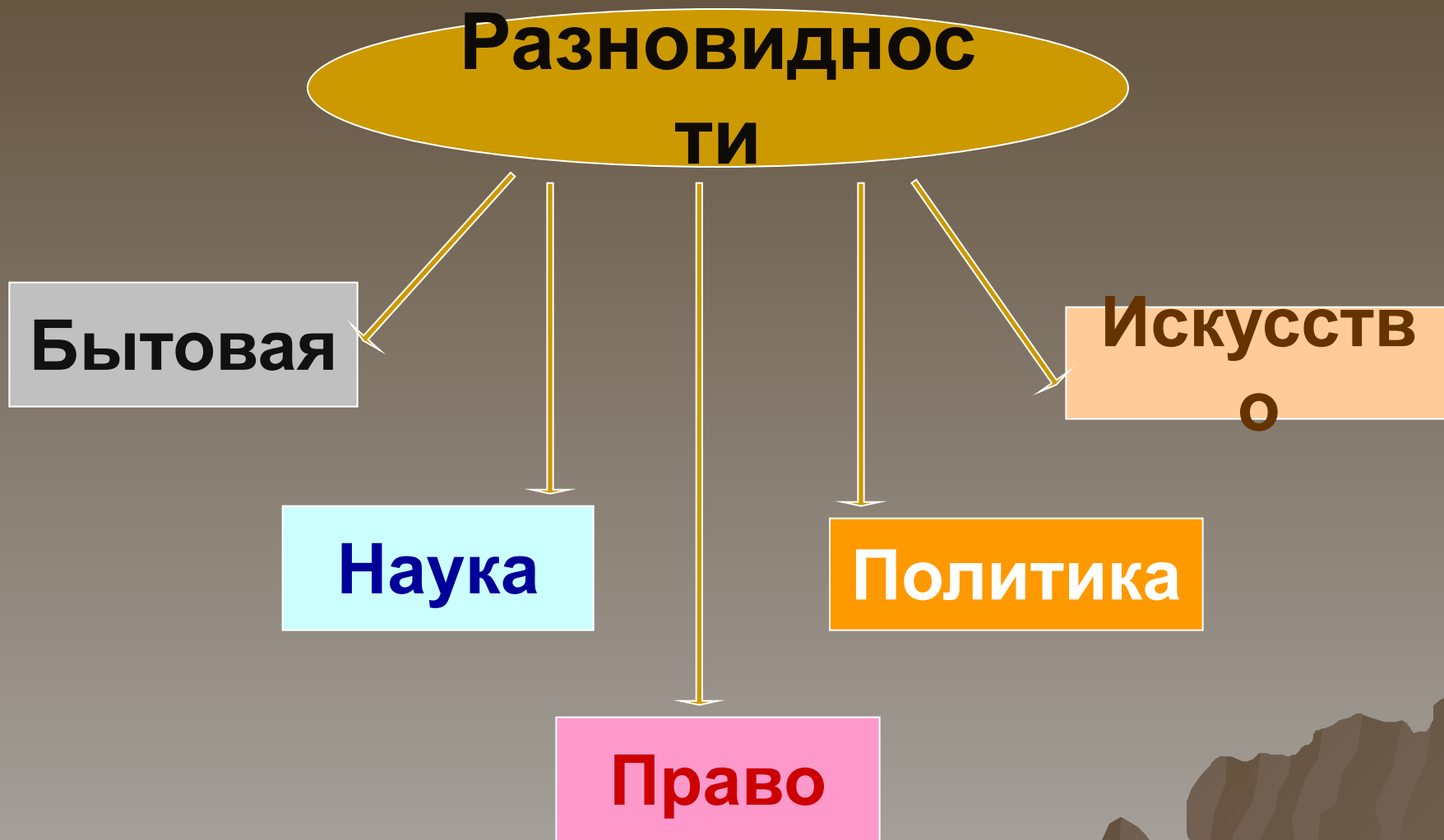
Функциональный стиль

- ◆ разновидность литературного языка, в которой язык выступает в той или иной социально значимой сфере общественно-деловой практики людей и особенности которой обусловлены особенностями общения в данной сфере.

О каких сферах идёт речь в данном определении?



Сферы общения



Функциональные стили речи

Разговорный стиль

Книжные стили

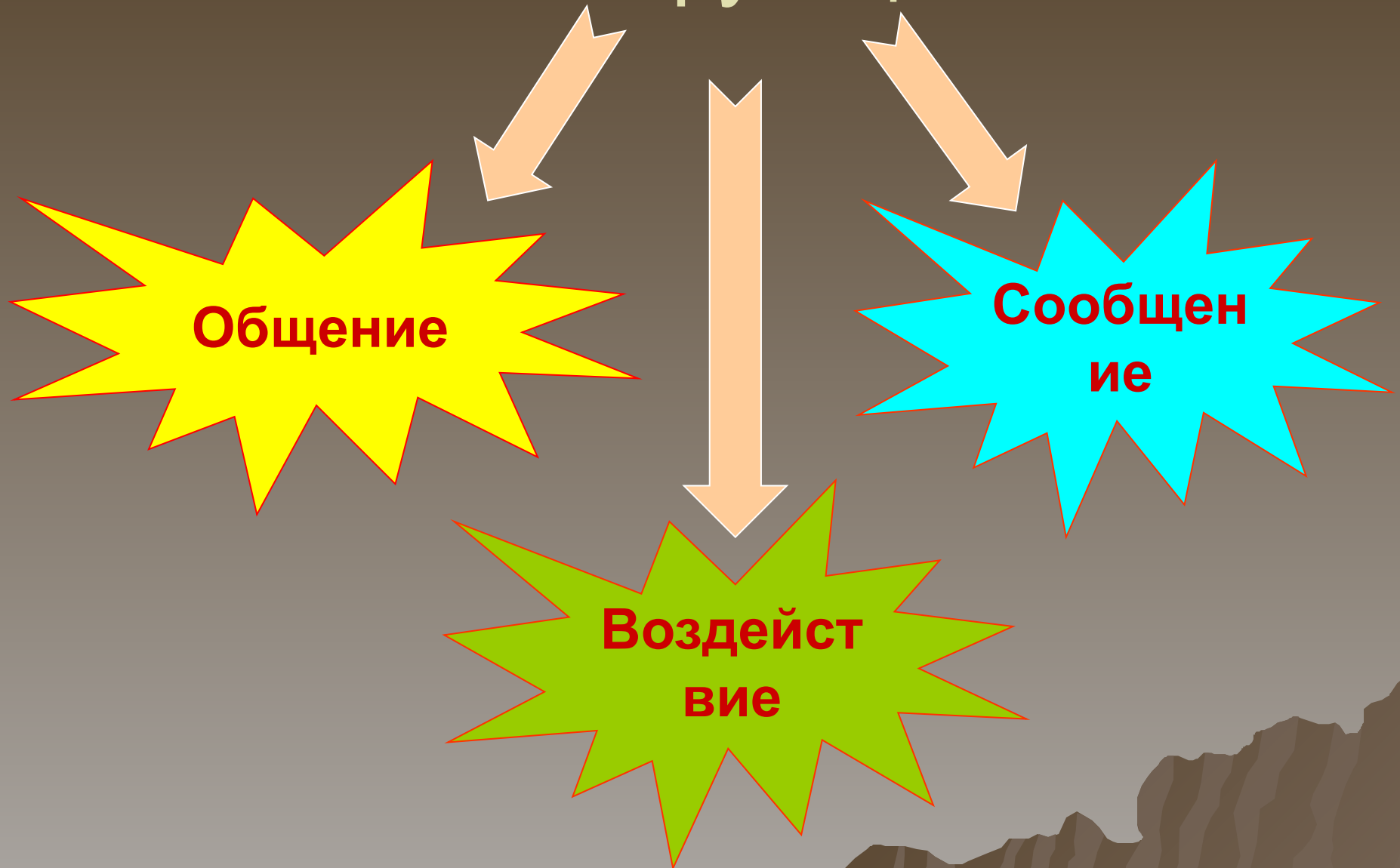
Научный (5 класс)

Официально-деловой (6 класс)

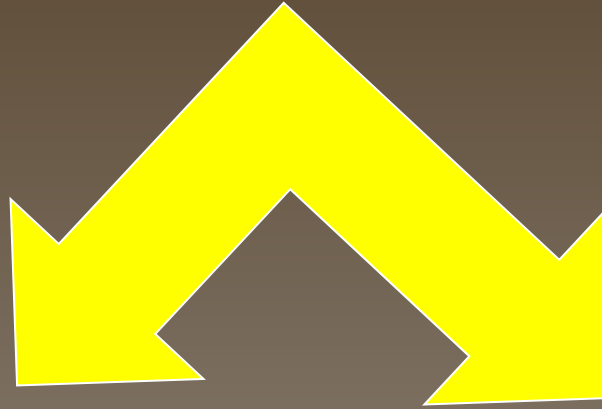
Публицистический (7 класс)

Литературно-художественный

Основные функции языка



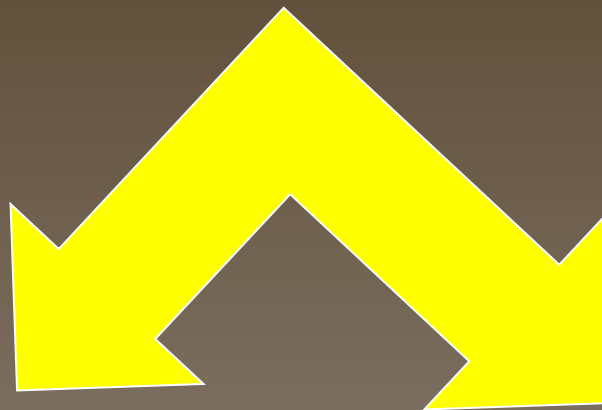
Разговорный стиль



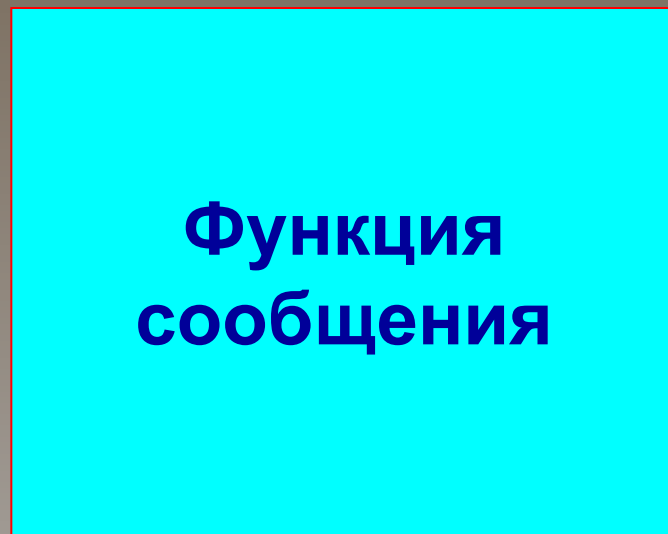
**Бытовая
сфера**

**Функция
общения,
реже —
сообщения**

Научный стиль

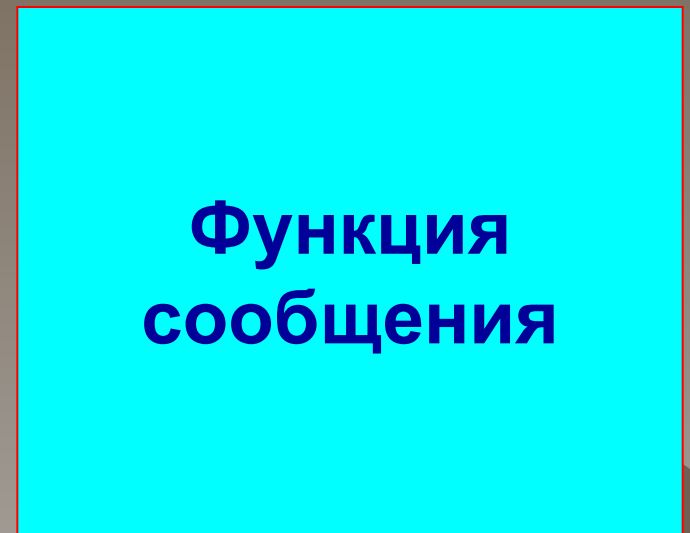
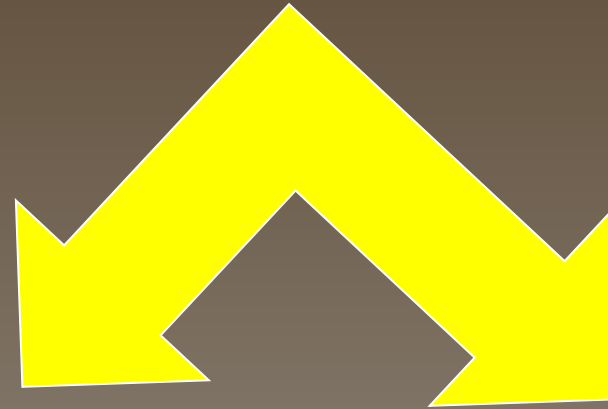


Наука



**Функция
сообщения**

Официально-деловой СТИЛЬ



Публицистический

стиль речи



7 класс

Словарная работа

◆ Публика – (лат.) община, общество.

◆ $\text{Публика} + \text{ова} = \text{публиковать}$

◆ $\text{Публика} + \text{н} = \text{публичный}$

◆ $\text{Публика} + \text{аций} = \text{публикация}$

◆ $\text{Публика} + \text{ист} = \dots + \text{ик} = \dots + \text{н} =$

публицист – публицистика -публицистичный

◆ $\dots + \text{еск} =$

публицистический

Из толкового словаря

- ◆ Публиковать – обнародовать
- ◆ Публичный – общественный
- ◆ Публицистика – литература по актуальным общественно-политическим вопросам современности, текущей жизни общества.



Газеты



Радио



Телевидение

**Политическая
трибуна**



Журналы



Судейство



Интернет

Сферы использования публицистического стиля

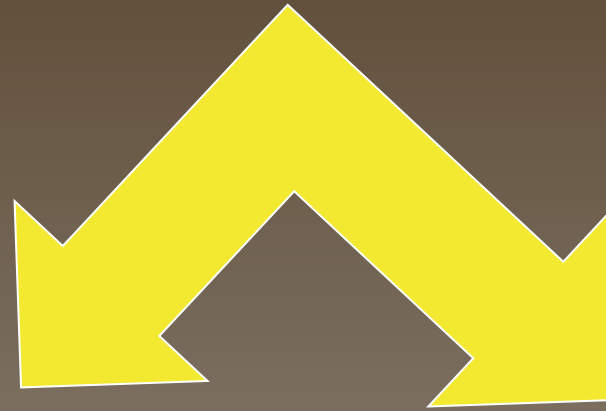
- ◆ **Различные сферы общественной жизни:**
 - в газетах и журналах,
 - на телевидении и радио,
 - в публичных политических выступлениях,
 - в деятельности партий и общественных объединений.
- ◆ **Политическая литература для массового читателя.**
- ◆ **Документальное кино.**

Публицистика

рассматривает
актуальные проблемы:

- ◆ политические,
- ◆ экономические,
- ◆ литературные,
- ◆ правовые,
- ◆ философские и др.

Публицистический стиль




**Политика,
искусство ...**

**Функция
сообщения,
воздействия**

Функция сообщения

| Научный стиль | Публицистический стиль |
|---|--|
| Только факты, отсутствие эмоций | Факты, мнения, настроения, комментарии автора |
| Полное, всестороннее описание. Цель: объяснить | Автор отбирает определённые вопросы, актуальные для его потенциальной аудитории Цель: убедить |

Определите стиль текстов:

- ◆ № 1: Стиль – разновидность языка, характеризующаяся особенностями отбора, сочетания и организации языковых средств в связи с задачами общения.
 - ◆ № 2: Стиль – манера, способ, особенности речи.
- 

Определите стиль текста:

№ 3: Стиль. Я его понимаю так: соответствие между ритмикой фразы и её внутренним жестом. Работать над стилем – значит сознательно ощущать это соответствие, уточнять определения и глаголы, беспощадно выбрасывать всё лишнее: ни одного звука «для красоты». Одно прилагательное лучше двух, если можно выбросить наречие, союз – выбрасывайте. Отсеивайте весь мусор, сдирайте всю тусклость с кристаллического ядра. Не бойтесь, что фраза холодная, – она сверкает.

(А.Толстой)

Жанры публицистики



◆ **Интервью**




◆ **Статья**


◆ **Очерк**



Основные черты

- ◆ **Общественно-политическая лексика и фразеология;**
 - ◆ **Краткость изложения при информативной насыщенности;**
 - ◆ **Отбор языковых средств с установкой на их доходчивость**
 - ◆ **Использование речевых штампов, клише, их легкая воспроизводимость (труженики полей, работники прилавка, дружеская атмосфера)**
 - ◆ **Совмещение черт публицистического стиля с чертами других стилей**
- 

Основные черты

- ◆ **Употребление коротких предложений;**
 - ◆ **Безглагольные фразы (Москвичам – новое жилье! Свободу попугаям!)**
 - ◆ **Использование изобразительно-выразительных средств языка (риторические вопросы, повторы, инверсия и др.)**
 - ◆ **Вместо «Я» и «МОЙ» используют «МЫ» и «НАШ»**
 - ◆ **Призывность**
 - ◆ **Эмоциональность**
- 

К какому стилю речи относится каждый из этих текстов? Докажите.

- ◆ Москва, город, столица Российской Федерации, центр Московской области, город федерального значения, субъект Российской Федерации. Расположена в Европейской части России, в междуречье Оки и Волги, на реке Москва.
- Москва, первопрестольная столица России, находится почти в центре Европейской России. Наши предки с любовью говорили: «Москва – сердце нашей Родины». Расположена она на берегу небольшой, но живописной реки с одноимённым названием Москва. <...> Сохранили ли мы в душе своей трепетное отношение к своему городу?

Упр. 87

Русский язык

Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя - как не впасть в отчаяние, при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!

(И.С.Тургенев)

