



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
«АМУРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Моделирование конспектов занятий по пересказу художественных произведений с детьми дошкольного возраста



*МДК 03.02 Теория и методика развития речи у детей
Специальность: 44. 02. 01 Дошкольное образование*

*Преподаватель методики развития речи:
Гольская Оксана Геннадьевна*

г. Благовещенск



Вопросы-задания для самоконтроля качества усвоения программного материала темы

- ✓ *Сущность пересказа и его значение для развития мышления и речи детей.*
- ✓ *Принципы отбора литературных текстов для пересказа.*
- ✓ *Требования к пересказыванию детей в разных возрастных группах.*
- ✓ *Методика обучения детей пересказыванию.*
- ✓ *Структура занятия.*



Учебно-исследовательские задания

- ✓ *Просмотрите видео материал по теме.*
- ✓ *Проанализируйте просмотренное занятие по вопросам.*

Вопросы для анализа

- 1. Поддерживается ли у детей эмоциональный настрой после чтения произведения?*
- 2. Строят ли дети свои высказывания самостоятельно, конкретизируя обстоятельства действий?*



3. Умеют ли в сказках и рассказах сопереживать взрослым?
4. Могут ли аргументировать свои выводы и оценку?
5. Наполнена ли речь воспитателя образными выражениями, конкретным действенным содержанием?
6. Выделяет ли воспитатель лексику и синтаксическую структуру фраз путём практического использования их и пояснениях (при выборе чтения, когда сложный материал)?



7. Обращает ли внимание воспитатель на развитие интонационной выразительности речи?

8. Применяет ли воспитатель элементы драматизации?





Учебно-исследовательские задания:

- ✓ выберите тему занятия по пересказу в разных возрастных группах;*
- ✓ продумайте его программное содержание и эффективные приёмы обучения для реализации поставленных задач по развитию связности детской речи, смоделируйте конспект НОД, используя методическую литературу и учебники, электронный образовательный контент, слайд лекций, слайд тьюторинга* .*

Рекомендации для составления конспекта НОД по обучению дошкольников пересказу художественных произведений

- 1. При составлении конспекта НОД необходимо опираться на требования ФГОС к организации образовательного процесса:*
 - а) содержание НОД должно соответствовать принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;*
 - б) необходимо учитывать комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;*
 - в) необходимо отразить интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными*

возможностями и особенностями воспитанников группы;

г) продумать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

д) адаптировать содержание отобранного научного материал по теме НОД в соответствии с возрастным и психолого-педагогическими возможностями детей;

е) изучить область «Речевое развитие» по выбранной возрастной группе. Особое внимание уделить

разделу: формирование словаря - развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи;

ё) познакомиться с содержанием остальных образовательных областей и определить интеграцию образовательных областей, продумать их условные обозначения. Например, «Физическое развитие» - ФР, «Художественно – эстетическое» - ХЭР, «Познавательное» - ПР, «Речевое» - РР, «Социально- коммуникативное» - СКР;

ж) определить программные задачи занятия;

з) задачи формирования словаря сформулировать в соответствии с содержанием занятия;

- | | |
|-----------|--|
| <i>и)</i> | <i>определить образовательные, развивающие и воспитательные задачи; при написании задач использовать фразы – клише (см. таблица №2);</i> |
| <i>к)</i> | <i>отобрать наиболее эффективные методы и приемы для реализации поставленных задач;</i> |
| <i>л)</i> | <i>продумать структуру и содержание занятия;</i> |
| <i>м)</i> | <i>спланировать предшествующую и последующую работу;</i> |
| <i>н)</i> | <i>отразить наличие демонстрационного (раздаточного) материала.</i> |

Алгоритм подготовки и оформление конспекта НОД - пересказ

1. Вид деятельности (Конспект НОД).
2. Тема НОД, возрастная группа (Тема: пересказ
... .. (старшая группа).
3. **Цель: ...** **Программные задачи:**
 - **образовательные:** закрепить (дать) знания о ...; познакомить с...; обобщить представления по теме...; формировать понятие о ...; обеспечить понимание (усвоение) воспитанниками...; расширить (углубить) представление о...; подготовить детей к усвоению новой темы... ; сформировать (продолжить формирование, закрепить) умения...;

подвести воспитанников к пониманию...; обеспечить повторение (закрепление) воспитанниками основных понятий...; обобщить и систематизировать материал по теме...;

- **развивающие:** развивать внимание (на основе выделения...) в процессе...; развивать умения передавать чувства; развивать логическое мышление; развивать умение выделять главное; развивать умение сравнивать; развивать умение делать выводы; развивать мыслительные действия по аналогии; развивать умение излагать мысли; развивать эмоции; развивать познавательный интерес (активность); стимулировать проявления любознательности; развивать память; развивать самостоятельность (мышления); способствовать развитию положительных эмоций

путем...; развивать воображение; развивать эмоциональное отношение к...;

- **воспитательные:** воспитывать чувства; воспитывать эстетическое восприятие (точность и аккуратность); обеспечивать нравственное воспитание (патриотизм, коллективизм, гуманизм, гордость за...); содействовать трудовому воспитанию; воспитывать самостоятельность через организацию...; воспитывать духовную культуру путем...; развивать воображение; развивать эмоциональное отношение к...;

- **воспитательные:** воспитывать чувства; воспитывать эстетическое восприятие (точность и аккуратность); обеспечивать нравственное

воспитание (патриотизм, коллективизм, гуманизм, гордость за...); содействовать трудовому воспитанию; воспитывать самостоятельность через организацию...; воспитывать духовную культуру (потребности, интересы, взаимоотношения); воспитывать культуру поведения; воспитывать экологическую культуру.

Активизация словаря:

4. *Интеграция образовательных областей:*
(физическое развитие, художественно – эстетическое, познавательное; речевое; социально-коммуникативное).

5. *Планируемые результаты:*

6. *Материал и оборудование:*

-раздаточный;

-демонстрационный;

7. *Предварительная работа:***8. *Методические приёмы:******1. Вводная часть***

1.1.

1.2.

1.3.

2. Основная часть

2.1.

2.2.

2.3.

... ..

3. Заключительная часть

3.1.

3.2.

3.3.

... ..

Ход НОД (пишется от первого лица)

В:

Д:



Домашнее задание

- ✓ *Оформить: конспект НОД пересказа; схемы – модели для обучения дошкольников пересказу в портфолио по ТМРР, используя методическую литературу и учебники, электронный образовательный контент, слайд лекций, слайд тьюторинга*.*





Литература основная:

- 1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. - М., 1997.*
- 2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М., 1981.*
- 3. Развитие речи детей дошкольного возраста / Под редакцией Ф.М. Сохина – М., 1984.*
- 4. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников. – М.: Академия, 2006.*
- 5. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников – м., 2001.*
- 6. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Владос, 2004.*



Литература дополнительная:

1. Занятия по развитию речи в детском саду: Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского сада/ Под редакцией О.С. Ушаковой – М., 1998.

2. Короткова О.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М., 1982.





3. Гурович Л.М. Пересказ как прием активизации умственной деятельности на занятии // Дошкольное воспитание. – 1973. – № 4; Хрестоматия. Пермь, 2001. С. 76.

4. Дементьева А.М. Обучение пересказыванию в средней группе. М., 1960.

5. Пеньевская Л.Н. Рассказывание детей как средство обучения связной речи // Известия АПН РСФСР. 1948. Вып. 16; Хрестоматия. Пермь, 2001. С. 155.