

*МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
«АМУРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»*

***Моделирование конспектов занятий по
обучению детей дошкольного возраста
рассказыванию по картинам***

*МДК 03.02 Теория и методика развития речи у детей
Специальность: 44. 02. 01 Дошкольное образование*

*Преподаватель методики развития речи:
Гольская Оксана Геннадьевна*

г. Благовещенск

? *Вопросы-задания для самоконтроля качества усвоения программного материала темы:*

- ✓ Виды и серии картин для обучения рассказыванию детей разного возраста.*
- ✓ Структура занятия.*
- ✓ Особенности проведения занятий в разных возрастных группах.*
- ✓ Специфика обучения описанию пейзажной картины и натюрморта.*



Учебно-исследовательские задания

- ✓ *Придумать образец повествовательного монолога по картине.*
- ✓ *Придумать образец описания пейзажной картины.*
- ✓ *Просмотрите видео материал по теме.*
- ✓ *Проанализируйте просмотренное занятие по вопросам.*



Вопросы для анализа

- ✓ *Умеют ли дети рассматривать картину и называть изображённые на ней предметы?*
- ✓ *Умеют ли дети устанавливать связи между предметами и явлениями, изображёнными на картине?*
- ✓ *Побуждают ли вопросы воспитателя детей раскрывать в ответах причинно – следственные связи?*

- ✓ Умеют ли дети логично и точно строить ответы?
- ✓ Умеют ли определять внешние признаки и свойства предметов?
- ✓ Соблюдают ли правильный порядок слов в предложении? Вариантность его построения.





Учебно-исследовательское задание

- ✓ Разработать конспект занятия по обучению детей рассказыванию по картине (любой тип высказывания).

ПЕДАГОГИКА НОВОГО ВРЕМЕНИ

Волчкова В. Н., Степанова Н. В.

КОНСПЕКТЫ
занятий

В СТАРШЕЙ
группе

Детского
сада

РАЗВИТИЕ РЕЧИ



ВОРОНЕЖ

ozon.ru

Рекомендации для составления конспекта НОД по обучению дошкольников рассказыванию по картинам

- 1.** *При составлении конспекта занятия (НОД) необходимо опираться на требования ФГОС к организации образовательного процесса:*
 - а)** *содержание НОД должно соответствовать принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;*
 - б)** *необходимо учитывать комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;*
 - в)** *необходимо отразить интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;*

- г) продумать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- д) адаптировать содержание отобранного научного материал по теме НОД в соответствии с возрастным и психолого-педагогическими возможностями детей;
- е) изучить область «Речевое развитие» по выбранной возрастной группе. Особое внимание уделить разделу: формирование словаря - развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи;
- ё) познакомиться с содержанием остальных образовательных областей

и определить интеграцию образовательных областей, продумать их условные обозначения. Например, «Физическое развитие» - ФР, «Художественно – эстетическое» -ХЭР, «Познавательное» - ПР, «Речевое» - РР, «Социально- коммуникативное» - СКР;

ж) определить программные задачи занятия;

з) задачи развития словаря сформулировать в соответствии с содержанием занятия;

и) определить образовательные, развивающие и воспитательные задачи; при написании задач использовать фразы – клише (см. таблица №2);

к) отобрать наиболее эффективные методы и приемы для реализации поставленных задач;

л) продумать структуру и содержание занятия;

- м) спланировать предшествующую и последующую работу;*
- н) отразить наличие демонстрационного (раздаточного) материала.*



Алгоритм подготовки и оформление конспекта НОД – рассказывание по картине

- 1. Вид деятельности (Конспект НОД).*
- 2. Тема НОД, возрастная группа (Тема: рассказывание по картине «Куры» (младшая группа)).*
- 3. Цель: Программные задачи:*
 - образовательные: закрепить (дать) знания о ...; познакомить с...; обобщить представления по теме...; формировать понятие о ...; обеспечить понимание (усвоение) воспитанниками...; расширить (углубить) представление о...; подготовить детей к усвоению новой темы... ; сформировать (продолжить формирование, закрепить) умения...; подвести воспитанников к пониманию...; обеспечить повторение (закрепление) воспитанниками основных понятий...;*

обобщить и систематизировать материал по теме...;

- развивающие: развивать внимание (на основе выделения...) в процессе...; развивать умения передавать чувства; развивать логическое мышление; развивать умение выделять главное; развивать умение сравнивать; развивать умение делать выводы; развивать мыслительные действия по аналогии; развивать умение излагать мысли; развивать эмоции; развивать познавательный интерес (активность); стимулировать проявления любознательности; развивать память; развивать самостоятельность (мышления); способствовать развитию положительных эмоций путем...; развивать воображение; развивать эмоциональное отношение к...;

- воспитательные: воспитывать чувства; воспитывать эстетическое восприятие (точность и аккуратность); обеспечивать нравственное воспитание (патриотизм, коллективизм, гуманизм,

гордость за...); содействовать трудовому воспитанию; воспитывать самостоятельность через организацию...; воспитывать духовную культуру (потребности, интересы, взаимоотношения); воспитывать культуру поведения; воспитывать экологическую культуру.

Активизация словаря:

4. **Интеграция образовательных областей:**(физическое развитие, художественно – эстетическое, познавательное; речевое; социально-коммуникативное).

5. **Планируемые результаты:**

6. **Материал и оборудование:**

- раздаточный;
- демонстрационный;

7. **Предварительная работа:**

8. Методические приёмы:

9. 1. Вводная часть

1.1.

1.2.

1.3.

2. Основная часть

2.1.

2.2.

2.3.

3. Заключительная часть

3.1.

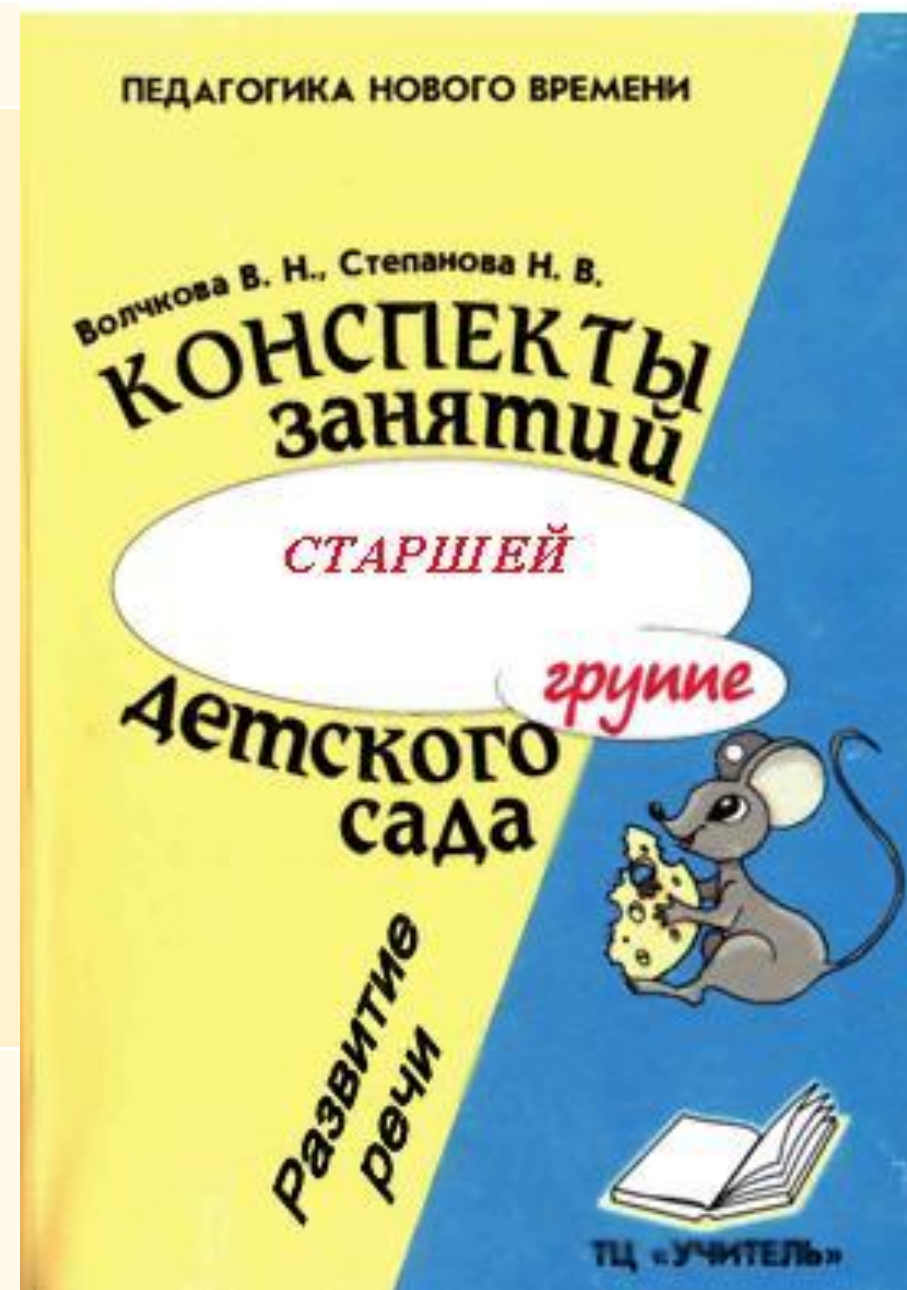
3.2.

3.3.

10. Ход НОД (пишется от первого лица)

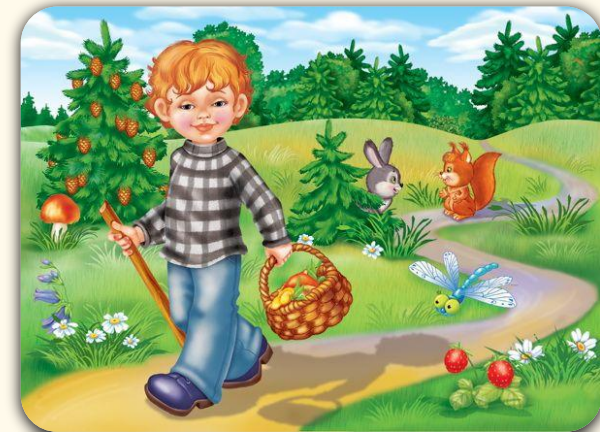
В:

Д:



Примечание:

- если воспитателем используется приём образец-рассказ, то рассказ полностью вписывается в ход занятия;
- по окончании написания конспекта необходимо указать первоисточники, которые использовались в процессе работы.



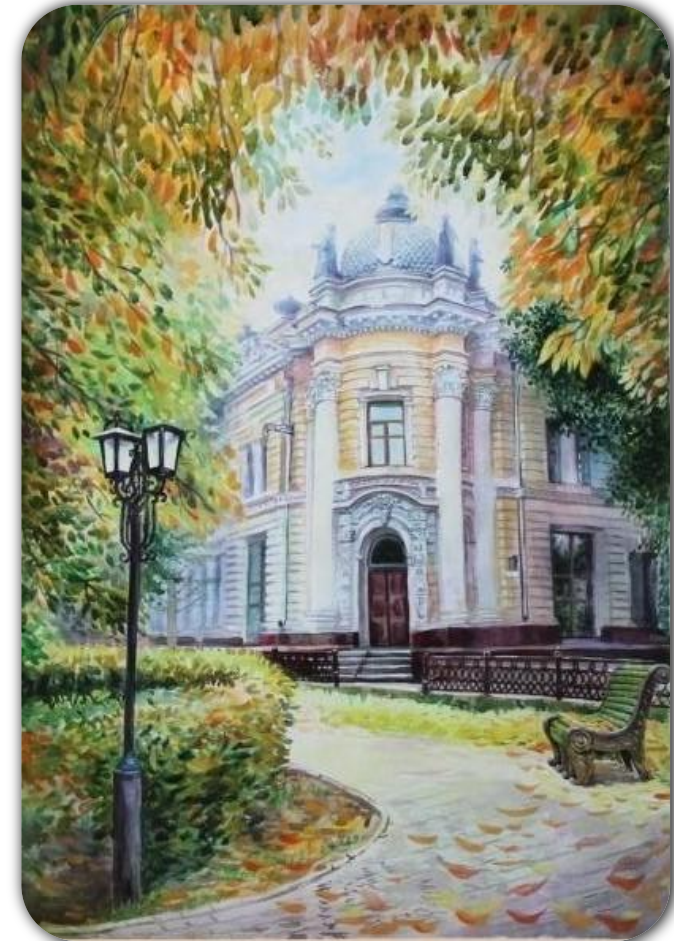
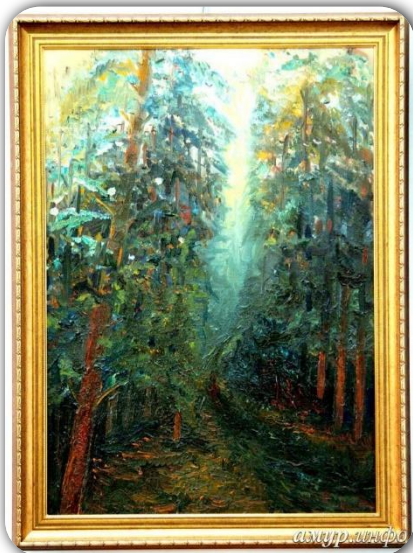


Домашнее задание

Оформить в портфолио по предмету ТМРР:

- ✓ схемы – модели для обучения дошкольников составления рассказов по картинам;*
- ✓ конспект НОД на тему: «Рассказывание по картине» для детей дошкольного возраста одной из возрастных групп, используя методическую литературу и учебники, электронный образовательный контент, слайд лекций, слайд тьюторинга*;*
- ✓ Сделать подборку картин (фотографий) амурских художников для закрепления знаний об окружающем*

*и для составления рассказов
детьми по картинам.*



амур.инфо
амур.инфо



Литература основная:

- 1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 1997.*
- 2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М., 1981.*
- 3. Развитие речи детей дошкольного возраста / Под редакцией Ф.М. Сохина – М., 1984.*
- 4. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников. – М.: Академия, 2006.*
- 5. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников – м., 2001.*

6. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Владос, 2004.



Литература дополнительная:

- 1. Занятия по развитию речи в детском саду: Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского сада/ Под редакцией О.С. Ушаковой – М., 1998.*
- 2. Короткова О.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М., 1982.*

*Спасибо за
внимание и
работу на
уроке!*

