

Урок словесности  
(интегрированный урок русского языка и литературы)

**Тема: «Правописание безударных окончаний  
существительных и глаголов»**

Разработка  
учителя русского языка  
и литературы  
Каревой О.В.

МОУ «школа №3»г. Луги  
Ленинградской области  
2010

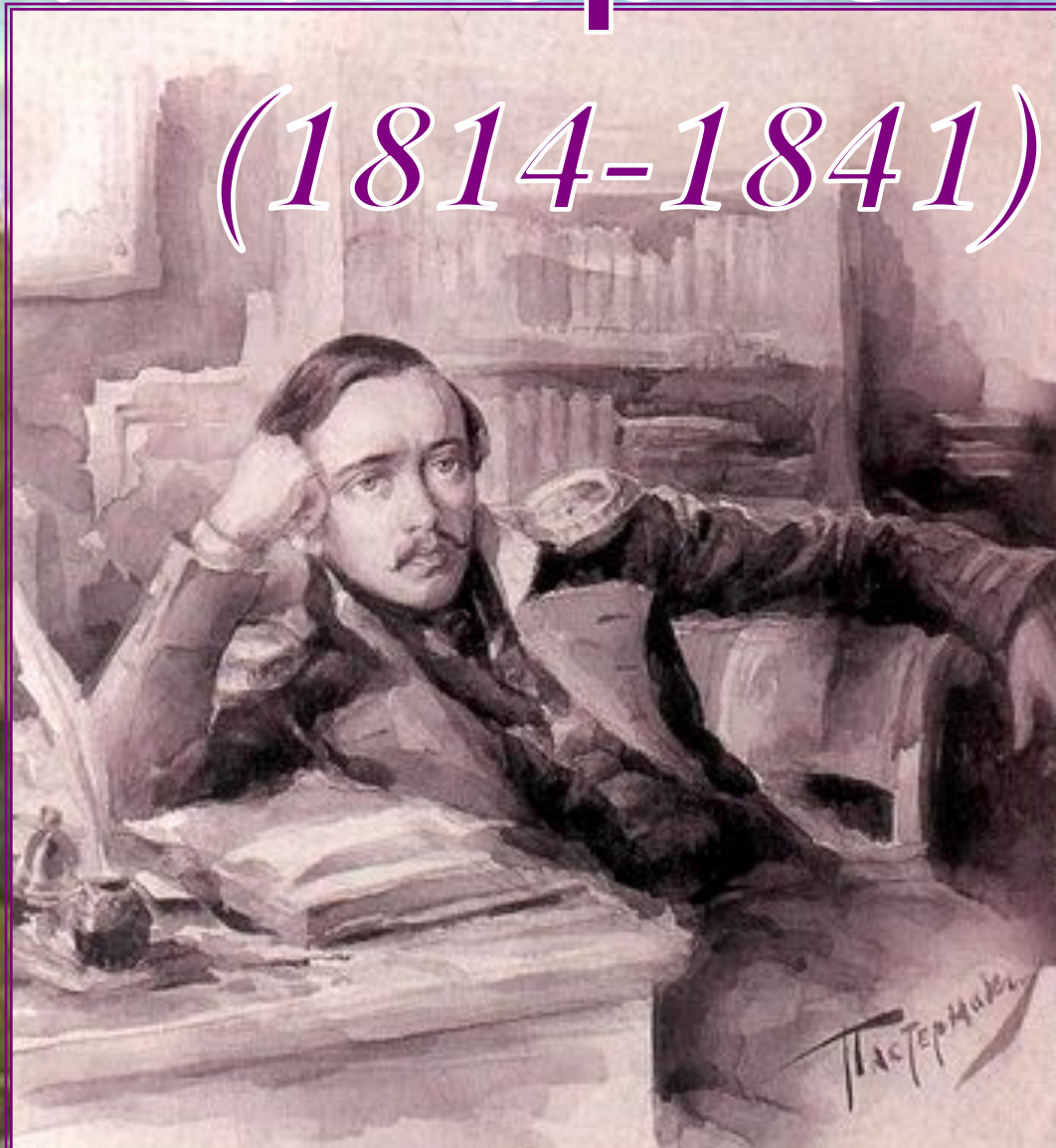


A still life composition of a desk with a fountain pen, quill, inkwell, and candle, framed in gold. The scene is set on a dark wooden desk. In the center, a black fountain pen lies horizontally. To its right, a quill pen is held in a silver inkwell. To the left, a lit candle sits in a silver candlestick. In the foreground, a silver tray holds two small, ornate silver containers. The background is a soft, out-of-focus light color. The entire scene is enclosed in a highly decorative, ornate gold frame.

ВДОХНОВЕНИЕ

# М.Ю. Лермонтов

*(1814-1841)*



# Утес

Ночевала тучка золотая  
На груд.. утеса-великана,  
Утром в путь она умчалась рано,  
По лазур.. весело играя;

Но остался влажный след в морщин..  
Старого утеса. Одиноко  
Он стоит, задумавшись глубоко,  
И тихонько плач..т он в пустын...

# Морфемный анализ

Олицетворение ←



Олицетворение [й э]

олицетворять

(суффиксальный)

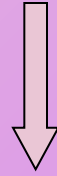
# Утес

Ночевала тучка золотая  
На груд.. утеса-великана,  
Утром в путь она умчалась рано,  
По лазур.. весело играя;

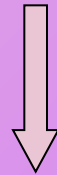
Но остался влажный след в морщин..  
Старого утеса. Одиноко  
Он стоит, задумавшись глубоко,  
И тихонько плач..т он в пустын...



# Орфография



## Правописание морфем



## Правописание окончаний

Лингвистическая

дуэль



# ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ОКОНЧАНИЙ

## СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Ставлю в начальную форму

Определяю склонение

3 скл.

1 или 2 скл.

Определяю падеж

Р.п.

Д.п., П.п.

И

е

## ГЛАГОЛОВ

Ставлю в инфинитив

Нахожу глагольный суффикс

И

другой

II спр.

I спр.

Помню об исключениях

и  
ат, ят

е  
ут, ют

# Письмо по памяти



# Утес

Ночевала тучка золотая (злато-золото -  
полногласие)

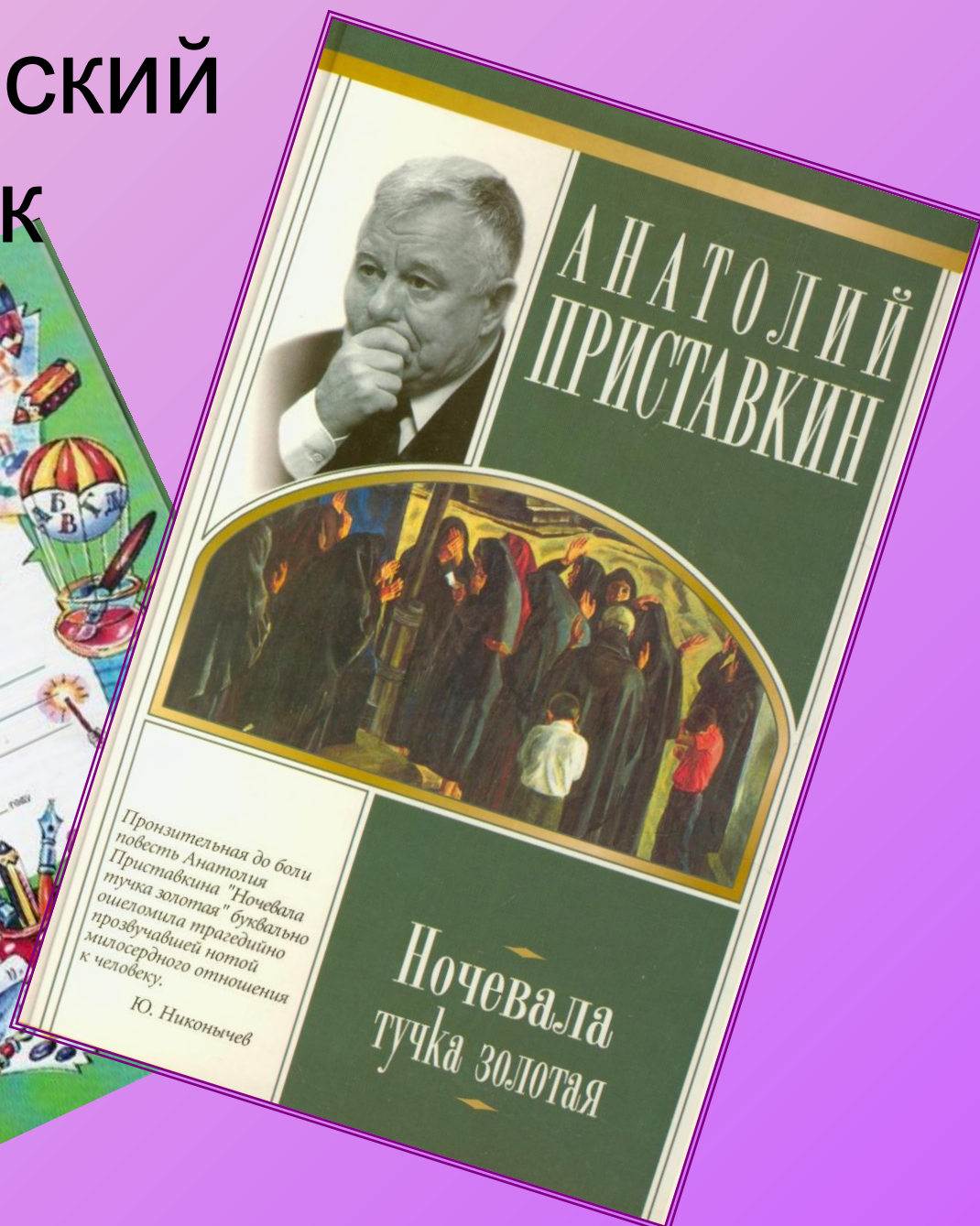
На грудИ (3 скл.) утеса-великана,  
Утром в путь она умчалась рано,  
По лазурИ (3 скл.) весело играя;

Но остался влажный след в морщинЕ  
(1скл.П.п.)

Старого утеса. Одиноко  
Он стоит, задумавшись глубоко,  
И тихонько плачЕт(1 спр.) он в пустынЕ.  
(1скл.П.п.)



# В читательский дневник





# Синтаксическая физкульт минутка


Лазу́рь — оттенок голубого цвета, цвет минерала азурита, цвет неба в ясный день.

Работаем самостоятельно





Глагол	Начальная форма	Спр.	Окончание
умирает	умира <u>т</u> ь	1	ет
воспитывает	воспита <u>т</u> ывать	1	ет
увидят	увиде <u>т</u> ь	2(иск.)	ят
играет	игра <u>т</u> ь	1	ет
изображаешь	изобража <u>т</u> ь	1	ешь
обучается	обуча <u>т</u> ься	1	ет

Существит.	Начальная форма	Скл.	Па-деж	Окон-чание
у бабушки	бабушка	1	Р.п.	и
на Кавказе	Кавказ	2	П.п.	е
на скрипке	скрипка	1	П.п.	е
на акварели	акварель	3		и
в пансионе 	пансион	2	П.п.	е

# Пансион -

название частного или государственного закрытого учреждения с общежитием и полным содержанием учащихся.



Используя словосочетания и слова для справок, расскажите о детстве М.Ю. Лермонтова



*Восстановите стихотворение.*

*Спишите, вставляя пропущенные буквы.*

*Объясните свой выбор.*

- На север.. диком стоит одиноко
- Прекрасная пальма растёт.
- И дремл..т, качаясь, и снегом сыпучим
- Одна и грустна на утес.. Горючем
- Одета, как ризой она.
- И снится ей всё, что в пустын.. далекой,
- В том кра.., где солнца восход,
- На голой вершин.. сосна.

На севере диком стоит  
одинок

На голой вершине сосна,  
И дремлет, качаясь, и снегом  
сыпучим

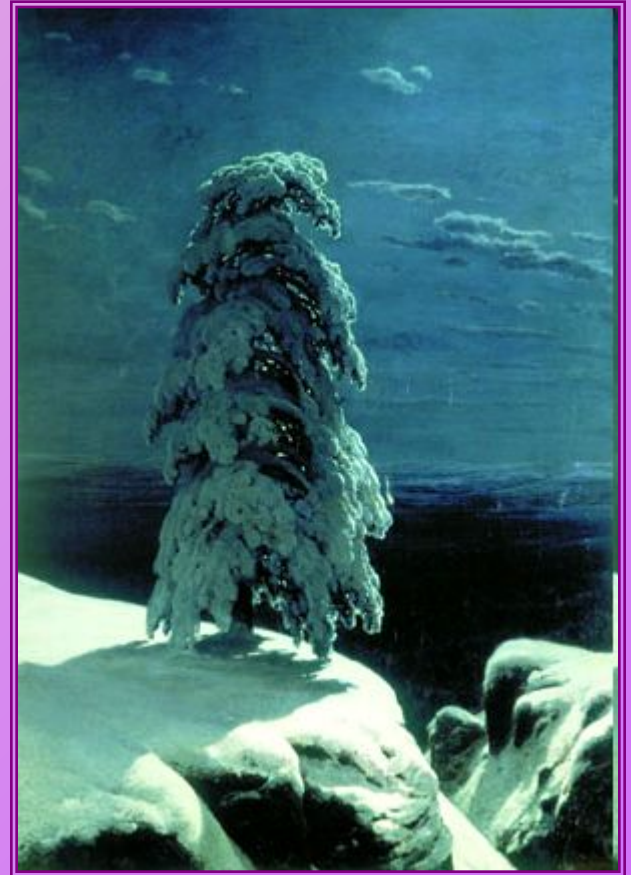
Одета, как ризой, она.

И снится ей все, что в  
пустыне далекой,

В том крае, где солнца  
восход,

Одна и грустна на утесе  
горючем

Прекрасная пальма растет.



Какая тема объединяет два  
стихотворения?

*Одиночество*

# Домашняя работа

- Выполните все возможные разборы со словом «одиночество».
- В «Проверялочку» внесите орфограммы, которым мы сегодня посвятили урок.
- Внесите слова «лазурь», «пансион» в «Словарики».



Оцените свою  
работу на  
уроке



МОЛОДЦЫ!!!