



Правописание корня слова

Подготовка к ГИА





Правописание гласных в корне слова

Безударные гласные в корне слова

1. НЕПРОВЕРЯЕМЫЕ (см. словарь!)

2. ПРОВЕРЯЕМЫЕ УДАРЕНИЕМ

честолюбие – честь, сожалеть – жаль

Глаголы сов. в. **нельзя** проверять глаг. несов в. на -ыва- (-ива-):

опоздать – поздний (не опаздывать)

Не путай **омонимичные** корни. Сравни:

примирять врагов – мир, примерять платье – примерка

умирать – умереть (корень с чередованием)

3. ЧЕРЕДУЮЩИЕСЯ

И || Е Есть А → пиши И

Б	П	Р	БЕР-
Д	М	Д	ДЕР-
М	П	М	МЕР-
Т	Т	Т	ПЕР-
Ч	Т	Т	ТЕР-
БЛ	СТ	А	ЧЕТ-
Ж	Г	А	БЛЕСТ-
СТ	Л	А	ЖЕГ-
	М	А	СТЕЛ-
	Н	А	-А/-Я-
		А	-А/-Я-

собирать – соберу

удирать – удеру

замирать – замереть

запирать – запереть

блистатьельный – блестящий

зажигалка – выжег

расстилать – расстелить

вычитание – вычет

вспоминать – упомянуть

понимать – понят

сжимать – сжат

ЗАПОМНИТЬ:
сочетать, сочетание, четат

О || А Есть А → пиши А

ЛАГ- А - ЛОЖ- А прилагать – приложить
КАС- А - КОС- А касаться – коснутся

Поставь ударение

← БЕЗУДАРНЫЕ →

О	←	→	А
ГАР- — ГОР-	гор <u>е</u> ть	ПЛОВ- — ПЛАВ-	плаву <u>ч</u> ий
КЛАН- — КЛОН-	скло <u>н</u> ить	ЗОР- — ЗАР-	зари <u>ц</u> а
ТВАР- — ТВОР-	сотво <u>р</u> ить		озар <u>е</u> нный

ЗАПОМНИТЬ: пловец, пловчик

Перед согласными

РАСТ- (РАЩ-) - РОС- (растение - выращенный - росли)
СКАК- - СКОЧ- (проскакать - проскочить)

ЗАПОМНИТЬ: отрасль, росток, ростовцик,
Ростов, Ростислав;
скачок, скачу

Смотри значение корня

О	←	→	А
-МОК-	(=«пропускать влагу»)	-МАК-	(=«погружать в жидкость»)
	непромока <u>е</u> мый		обма <u>к</u> нуть
-РОВН-	(=«ровный, гладкий»)	-РАВН-	(=«равный, одинаковый»)
	уров <u>н</u> ь		уравне <u>н</u> ие

ЗАПОМНИТЬ: равнина, поровну,
подравнят(ся) (ряды при построении)





ПРАВОПИСАНИЕ КОРНЕЙ

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• 1. Безударные гласные проверяются сильной позицией (под ударением)• ЗАПОМНИТЬ: <i>ДЛЯ проверки корневой о нельзя использовать формы глаголов несовершенного вида на -ыва-, -ива</i> | <ul style="list-style-type: none">• укротитель кроткий
затопить но:
затапливать |
| <ul style="list-style-type: none">• 2. После шипящих ж, Ш, Щ, Ч пишется ~ при чередовании с е в однокоренных словах
ЗАПОМНИТЬ: <i>КРЫЖОВНИК, шов, шоколад, шофёр, жонглёр, шок, жокей, шоссе, изжога, обжора, чохом, ШОРЫ, ШОРТЫ, шорох, трущоба, ЧОПОРНЫЙ, джоуль, джонка, пижон, чащоба, трещотка, шоу, Шотландия, боржоми, джокер, шорник, капюшон, чокаться, анчоус, шомпол, жом</i> | <ul style="list-style-type: none">• шёпот -шептать
жёдудь желудёВЫЙ |
| <ul style="list-style-type: none">• 3. После Ц в корне и слова на -ция пишется и; в остальных случаях –ы• ЗАПОМНИТЬ: <i>цыган, Цыплёнок, ЦыПочки, цыкнуть, Ць/П-ЦыП, МЦЫРИ</i>• | <ul style="list-style-type: none">• нарцисс лекция• КУРИЦЫН• синицы |





Чередующиеся корни

Корни с чередующимися гласными

Ударение (запомнить, какой звук пишется в безударной позиции)	Суффикс А, который следует за корнем	Конечный корневой согласный	Значение корня	Разное
О // А 1. Безударный О 1) гор — гар: <i>гореть</i> <i>Искл.: выгарь, выгарки, пригарь</i> 2) клон — клан: <i>наклонить</i> 3) твор — твар: <i>творить</i> <i>Искл.: утварь</i> 2. Безударный А зар — зор: <i>заря</i> <i>Искл.: зоревой, зоревать</i>	1. Е // И + -А- бер — бир блест — блист жег — жиг дер — дир мер — мир пер — пир стел — стил стер — стир тер — тир чет — чит беру — убирать <i>Искл.: обжиг, поджиг, выжига; сочетать, сочетание</i> 2. О // А + -А- кос — кас + -А- <i>коснуться — касаться</i>	1. лаГ — лоЖ: <i>полагать — положить</i> <i>Искл.: полог</i> 2. скаК — скоЧ: <i>скакать — вскочить</i> <i>Искл.: скачок; скачу, скачи (пов.н.), скача (деепр.) — от глагола скакать</i> 3. раСТ, раЩ — роС: <i>расту, выращен, вырос</i> <i>Искл.: отрасль, росток, Ростов, ростовщик, Ростислав, подростковый, на вырост</i>	1. мак — мок <i>мак — «погружать»:</i> <i>Макнуть перо в чернила.</i> <i>мок — «впитывать, пропускать влагу»:</i> <i>промокашка</i> 2. равн — ровн <i>равн — «равный, одинаковый»:</i> <i>уровнение</i> <i>ровн — «ровный, гладкий»:</i> <i>Подравнивать волосы.</i> <i>Искл.: равнина, равнение, Равняйся! поравняться с..., по ровну, уровень</i>	1. плав — плов — пльв <i>пльв — «распльвается»:</i> <i>пльвучая глина</i> <i>плав — все остальные случаи: плавник, плавучий</i> <i>Искл.: пловец, пловчиха</i> 2. Корни с чередованием: А, Я // ИМ, ИН // М, Н <i>памятный — вспоминать — вспомнить</i>



Чередование ин/в, им/я на стыке корня и суффикса

- занимать - занять
- начинать - начать
- понимать - понять





Правописание согласных в корнях слов

Звонкие и глухие согласные	Непроизносимые согласные	Двойные согласные
<p>Проверяемые: Стадо коз — козы, корона из кос — козы; изморозь на стекле — морозит, мелкая осенняя изморось — моросит.</p> <p>Непроверяемые: асбест, вокзал, футбол — проверяются по словарю.</p>	<p>Сочетания <i>вств, здн, ндск, нтск, стл, стн</i> и др. <i>Безвестный</i> — <i>весть, безвестен; тростник</i> — <i>трость, тростинка; безгласный</i> — <i>глас, безгласен; интриганский</i> — <i>интриган.</i></p>	<ol style="list-style-type: none">1. <i>Вожжи, дрожжи, жжение, жужжать, можжевелник.</i>2. <i>Ссора, рассориться.</i>3. <i>Главврач (главный врач), роддом (родильный дом).</i>4. <i>Балл — пятибалльный, галл — галльский, группа — группка, кристалл — кристаллический.</i> <p>Искл.: <i>кристалл — кристальный, финн — финский, финка, колонна — колонка, тонна — пятитонка, оперетта — оперетка; Алла — Алка, Анна — Анка, Римма — Римка</i> и под.</p>





Сомнительные согласные

» Пишется та же согласная, что и в сильной позиции (перед сонорным звуком или гласной):

- шефствовать -шефы
- явственно -наяву
- яства –есть
- под уздцы -узда
- вкусный -вкусен





Удвоенные согласные

В словах,
образова

На стыках частей слова
начинающихся и
заканчивающихся
одинаковой согласной

ННЫХ
от слов с
двойным
и
согласны
ми

В корнях
иноязычных слов

баррикада
грамматика

Г
Л
А
В
В
Р
А
Ч
Б
Е
С
С
Ч

балл - пятибалльный
группа - группка
но: колонка (колонна)





Упражнение 1

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЯХ СЛОВ

1. Вставьте пропущенные буквы и распределите данные слова по трем группам: 1) слова с проверяемыми безударными гласными в корне, 2) слова с непроверяемыми безударными гласными в корне и 3) слова с чередующимися гласными в корне.

Др..жать, к..мп..новка, к..ют-к..мпания, пл..вчиха, к..т..строфа, к..вычки, оз..рять, усм..рять, перек..лить, подр..стковый, предв..рительный, эксплу..тация, выт..чить, прор..щенный, р..сток, к..рзина, п..р..ферия, уг..дали, отт..реть, уг..дить, гл..циния, бл..стательно, бл..снули, б..чевание, инт..лл..гент, д..р..жер, ок..тил водой, безотл..гательно, эт..кет, ул..жить, разв..вается на ветру, выск..чка, ск..чкообразно, поск..чи на одной ноге, ч..стотный.





ЗАДАНИЕ 1

3. Из данного отрывка выпишите слова с проверяемыми безударными гласными в корне.

Уже подъезжая к городу, вы издали увидите высокий правый берег, обсаженный липами. На месте старинного крепостного вала разбит прекрасный липовый бульвар. Набережную недавно удлиннили вдоль левого берега реки. В летние вечера опьяняющий медвяный аромат липы поглощает все другие ароматы города.





ЗАДАНИЕ 2

4. Из данного отрывка выпишите слово(а) с безударными чередующимися гласными в корне.

Путешествуя по Мещере, я увидел светлую, почти белую землю. Несмотря на это, нетребовательный сосновый лес растет на ней прекрасно. Скучность земли распределила уклад здешней жизни: изначальные племена кормились рыболовством, промысляли лесного зверя и дикий мед. (В. Песков)





ЗАДАНИЕ 3

5. Из данного отрывка выпишите слова 1) с проверяемыми безударными гласными в корне, 2) с непроверяемыми безударными гласными в корне, 3) с безударными чередующимися гласными в корне.

Дальше простирались крыши, вперемежку сверкающие перепутанными гранями, — целое море крыш, подернутое, если прищуриться, слепящей радужной зыбью. И в эту плавучую массу тончайшей кистью были вписаны то радиостанции, то островерхие кровли вокзалов, то полные отцветшей прелести старинные церквушки.





В2. Из предложений 46–51 выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

(46)— Насовсем затерялся?

(47)Шли месяцы, годы. (48)И вдруг нам сказали, что детей возвращают в Москву, к родителям. (49)Нас обошли с тетрадкой и спросили, к кому мы собираемся ехать, кто у нас есть из родственников. (50)А потом меня вызвала завуч и сказала, глядя в бумаги, правленные карандашом:

(51)— Мальчик, здесь на некоторое время остается часть наших воспитанников. (52) Мы оставляем и тебя с сестренкой. (53)Мы написали вашей тете, спрашивали, может ли она вас принять. (54)Она, к сожалению...

(55)Мне зачитали ответ.

собираемся





В2. Из предложений 40–42 выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

(40) Он наклонился и поднял с земли забрызганный грязью купол, перебросил его через плечо. **(41)** Этот жест означал, что не все потеряно, что парашют, сделанный из наволочки, может еще пригодиться.

(42) — Пока, — сказал он и быстро зашагал обратно.

НАКЛОНИЛСЯ





Из предложений 4–7 выпишите слово с непроверяемой безударной гласной в корне.

(4) Баба Настасья спросила:

(5) — Чего надо-то?

(6) Стоявший впереди других скуластый парнишка тут же отозвался:

(7) — Реликвии войны есть? (8) Мы собираем музей Великой Отечественной войны, у вас, может быть, фотографии, награды есть?

реликвии





Из предложений 12–22 выпишите слово с орфограммой «Гласные О–Е после шипящих в суффиксах существительных».

(12) Он быстро решил задачу и четко, без запинки, все объяснил. (13) После звонка, когда я выходил из класса, то услышал разгоряченный голос Левушкина:

(14) — Видали, какой? (15) Я ему мешаю. (16) Тоже мне, голова! (17) Пошевелинуться нельзя. (18) Рыжий, да еще подлиза.

(19) — Я и сам знаю, что рыжий, — спокойно ответил Княжин. (20) — А ты дурак, раз дразнишься, и не надувай губы.

(21) Через неделю я увидел списки ребят, записавшихся в разные кружки. (22) В физический кружок первым записался Княжин. (23) Я полистал спи-

КРУЖОК



Из предложений 12–20 выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

(12)— Что, не можете договориться, как провести время? — спросил я, приблизившись к ним.

(13) Они посмотрели на меня, и девочка, пригорюнившись, сказала:

(14)— Каждый день придумывают одно и то же, а мне скучно. (15) Очень скучно...

(16)— А она ничего не придумывает, а только скучает, — сказал первый мальчик.

(17)— Да, тяжело.

(18) Они вздохнули. (19) Палило солнце, искрилось море, и было тихо-тихо.

(20)— А знаете что, — сказал я, — вы по очереди на один день или на неделю выбирайте себе вожака, и в этот день, что он придумает, то вы и будете делать.

выбирайте





Из предложений 1-4 выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

(1) Когда началась война, моя сестренка была маленькой и жила в детдоме, в котором был аквариум с рыбками.

(2) Рыбок было десять. (3) Этот аквариум привезли из Москвы и поставили в спальне девочек. (4) Рыбки были золотые и очень красивые — розовые прозрачные плавники с голубыми жилками на блестящих лунках и полулунках.

ПЛАВНИКИ





Из предложений 3–6 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.

(3) Если ты добр, люди могут обвинить тебя в эгоистичных и скрытных мотивах. (4) Все равно будь добр. (5) Если ты честен и искренен, люди могут обмануть тебя. (6) Все равно будь честным и искренним.

ЧЕСТНЫМ





Из предложений 8–10 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

(8) Что открылось их глазам, я так и не узнал и до сих пор не знаю, потому что я потерял в лесу свою книжку. (9) Я заметил потерю в тот момент, когда мы взбирались на железнодорожное полотно, чтобы идти обратно к станции.

(10) — Эх, теря-растеря, — сказал Васька, усаживаясь на холодный рельс. (11) — Ты посмотри, может, она под грибами лежит?

взбирались





Из предложений 44–46 выпишите слово с непроносимой согласной в корне.

(44)— Спасибо тебе ... — только и шепнула она вдогонку. (45) Вся обида куда-то вдруг исчезла, улетучилась, показалась совсем незначительной, мелкой.

(46) Лизка подошла ближе и сочувственно лизнула ее в руку с зажатым в ней пирожком.

СОЧУВСТВЕННО





Из предложений 7–9 выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

развлечениям довольно много времени. (7)С чем это может быть связано? (8)Привлекательность этих игр, помимо их замечательных технических характеристик, возможно, обусловили многие факторы. (9)Во-первых, эти игры отвечают духу времени: они такие же динамичные, зажигательные, с элементами агрессии. (10)Во-вторых, они близки человеческой приро-

зажигательные

