

Предложения с обособленными членами.

в 9 классе

Урок русского языка

Подготовила:
учитель русского

МКОУ «Очкуровская

2012г.



Цель:

- 1) повторить содержание понятия обособления, интонацию обособления, виды обособленных предложений, условия обособления, необособления согласованных и несогласованных определений, способы выражения обособленных обстоятельств, условия их обособления, необособления;
- 2) научить находить определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, объяснять устно и графически условия обособления, необособления определений и обстоятельств;
- 3) систематизировать и обобщить знания учащихся о предложениях с обособленными членами, повторить правописание гласных и согласных в корне слова.
-

Проверка домашнего задания

- **Конкурс «Юный оратор» на тему «дисциплина — свобода или необходимость?»**
- **Указать виды односоставных предложений, коллективное рецензирование ответа.**
- **Написать на доске отрывки из «Прощальной песни» (упр. 30), подчеркнуть главный член в определённо-личных односоставных предложениях, указать слова, грамматически не связанные с предложением, рассказать о пунктуации при них.**

Повторение сведений по теме
«Предложения с обособленными членами».

- Что такое обособление?
- Назовите условия обособления согласованных и не согласованных определений.
- Назовите способы выражения обособленных обстоятельств, условия обособления.
- В чём особенность обособления обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами?
- Как выражается интонация обособления?

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями и приложениями)

Выделяются запятыми	Примеры
1. Любые определения и приложения (независимо от степени их распространённости и местоположения), если они относятся к личному местоимению	<i>Дружившие с детства, они никогда не расставались. Они, агрономы, поехали работать в село.</i>
2. Согласованные распространённые определения и приложения, если они стоят после определяемого	<i>Ягоды, собранные детьми, были вкусны. Дед, участник военных действий, знал всё о том далёком времени.</i>

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями и приложениями)

Выделяются запятыми	Примеры
3. Два или несколько однородных согласованных нераспространённых определений, стоящих после определяемого существительного	<i>Ветер, тёплый и ласковый, разбудил цветы на лугу.</i>
4. Согласованные определения и приложения (стоящие перед определяемым существительным), если имеют добавочное обстоятельственное значение	<i>Измученные тяжёлой дорогой, ребята не могли продолжить путешествие (причина).</i>

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями и приложениями)

Выделяются запятыми	Примеры
<p>5. Согласованные приложения (в том числе и одиночные), если они стоят после определяемого слова — существительного собственного.</p> <p>И с к л ю ч е н и е: не выделяются одиночные приложения, сливающиеся с именем существительным по</p>	<p><i>В отрочестве я зачитывался книгами Дюма-отца.</i></p>

Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями

Выделяются запятыми	Примеры
1. Любые приложения (независимо от степени их распространённости и местоположения), если они относятся к личному местоимению	<i>Оно, «Слово...» по своей поэтической мощи не имеет ничего равного в древней русской литературе.</i>
2. Распространённые приложения, если они стоят после определяемого существительного	<i>Сестра, студентка второго курса мединститута, уже даёт советы соседке.</i>

Знаки препинания в предложениях

с обстоятельными приложениями

Выделяются запятыми	Примеры
<p>3. Приложения, стоящие перед определяемым существительным, если имеют добавочное обстоятельственное значение (причинное, условное, уступительное и др.)</p>	<p><i>Смелый охотник, хорёк нападает на животных и крупнее его.</i></p>
<p>4. Распространённые приложения (в том числе и одиночные), если они стоят после определяемого слова — существительного собственного.</p> <p>Исключение: не выделяются одиночные приложения, сливающиеся с именем существительным по смыслу и в</p>	<p><i>Тренером команды назначен Лучников, бывший нападающий.</i></p> <p><i>Вскочил Иван-царевич на лихого коня да и был таков.</i></p>

Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями

Выделяются запятыми

Примеры

5. Обособляются приложения с союзом **как**, если имеют оттенок причинности

Как истинный поэт, Некрасов любим своим народом.

Не обособляются приложения, если союз **как** имеет значение «в качестве» или приложение с этим союзом характеризует предмет с какой-либо одной стороны

Все знают Женю как надёжного друга.

Работа по учебнику.

- В упр. 32 на с. 19 аргументировать постановку запятых, переписать, вставляя пропущенные буквы, найти уточняющие обстоятельства и вводные слова.

Самостоятельная работа


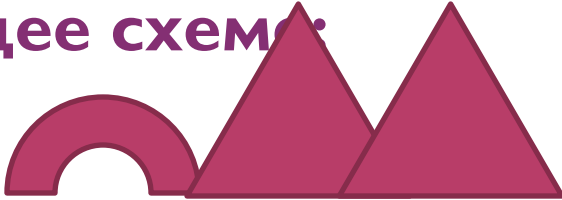
- В упр. 34 определить тип текста, графически отметить причастные обороты, назвать условия обособления, прочитать выразительно текст, соблюдая эти условия.
- Ответить на вопрос: Как понимаете выражение «проснувшись Везувием».
- *Морфологический разбор* причастий выполняют по вариантам:
- а) I вариант — морфологический разбор действительного причастия;
- б) II вариант — морфологический разбор страдательного причастия.
- *(план разбора на с. 196 учебника)*

Материалы энциклопедического справочника

Везувий — действующий вулкан в Италии высотой 1277 м. Вулкан — коническая гора с кратером на вершине, через который из недр земли время от времени извергается огонь, лава, пепел.



Самостоятельная работа

- . В упр. 36 записать предложения, обозначая графически причастные и деепричастные обороты, расставляют запяты, соблюдая условия обособления определений и обстоятельств, объяснить, какие из причастных оборотов не являются обособленными, подобрать из текста:
 - а) причастия, соответствующие схеме:
 - б) деепричастие, соответствующее схеме:

Задание по выбору . (Списать)

- Зимой 1825 года Пущин привёз ссыльному Пушкину в Михайловское затерянное в снегах и мотах рукописный список комедии Грибоедова «Горе от ума». Комедия начавшая своё изустное триумфальное шествие по России была встречена молодыми силами русского общества с ликованием. Россия выстрелила героя (бунтаря) предвестника нового поколения и поэтому каждое обличительное слово Чацкого нашло взрывной отклик в прогрессивной России... Голос Чацкого, ум Чацкого, страсть Чацкого это голос ум и страсть самого Грибоедова но не только: устами Чацкого говорила вся прогрессивная Россия.

Творческое задание (по выбору)



Прогуливаясь в парке, можно любоваться очаровательными кронами деревьев, вырисовывающимися на фоне осеннего неба. ...

Тест

I. Укажите предложения с обособленными определениями (знаки препинания не расставлены).

- а) Утомлённый долгой речью я закрыл глаза и заснул.
- б) Он нетерпеливо теребил снятую с правой руки перчатку.
- в) Струйки дыма вились в ночном воздухе полном влаги и свежести моря.
- г) Солнце великолепное и яркое поднималось над морем.

Тест

2. Найдите предложение, в котором не надо обособлять приложение (знаки препинания не расставлены).

- а) Инженер по образованию Алексей Иванович увлекался садоводством.
- б) Бунина большинство знает как прозаика.
- в) Вот она северная ночь нарядная затянутая серебристой дымкой.
- г) Наши любимицы берёзки стайками росли на опушке леса

Тест

3. Какое из данных обстоятельств в предложении не будет обособляться?

- а) смотрел не сводя глаз
- б) слезает рукой опершись на седло
- в) взвилась рассекая потёмки
- г) мчится погоняя свои салазки



Проверим

І а, в, г; 26 ; 3а.

Итог урока

- Что такое обособление?
- В чём особенность обособления обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами?
- Как выражается интонация обособления?

Домашнее задание

- а) *упр. 35 на с. 20;*
- б) *подготовить связный рассказ на тему «Предложения с обособленными членами» (для всех) на конкурс «Юный оратор»;*
- в) *написать сочинение по заданию в упр. 37 на с. 21*

Литература

- Тростенцова, Л.А., Ладыженская Т.А. Учебник «Русский язык» в 9 классе, — М.: Просвещение, 2011
- **Тростенцова Л. А.**
Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. А. Тростенцова, А. И. Запорожец. — М.: Просвещение, 2011.
- Репродукции картин из Интернета.