

**Предложения с обращениями,  
вводными словами, вводными  
предложениями и вставными  
конструкциями.**



# Оглавление:

- Обращения и знаки препинания при нём.
- Вводные слова и вводные предложения.  
Знаки препинания при них.
- Вставные конструкции.



# Обращения и знаки препинания при нём.

Обращение - это слово или сочетание слов, называющее того к кому обращаемся.

## Обращение

распространённое

не распространённое

Обращение имеет форму именительного падежа и произносится с особой звательной интонацией. Также оно может стоять в начале, в середине и в конце предложения.

Знаки препинания при обращении.

- 1) Обращение в предложении выделяется запятыми, Н-р:
  - а) Родилась я, **милые внуки мои**, под Киевом, в тихой деревне.
  - б) **Василий Фёдорович**, вы мне поручите что-нибудь.
  - в) Зрелище бедствий народных невыносимо, **мой друг**.
- 2) Знак препинания ставится в конце предложения ставится по общим правилам, независимо от наличия обращений, Например:
  - а) Прекрасны вы, **поля земли родной**.
  - б) Повидайся со мною, **родимая**.

Если же обращение находится перед предложением и произносится с особым чувством, то после него ставится восклицательный знак, а идущее дальше предложение начинается с прописной буквы.

**Например: Здравствуй, красавица Волга! С детства тебя я любил.**

*Знаки препинания, которые используются в предложениях с обращениями являются выделительными.*



Перед обращением может быть частица *о*, которая сливается с ним в произношении и запятой от него не отделяется.

**Например: Разбуди меня завтра рано, *о* моя терпеливая мать.**

# Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при нём.

Вводные слова - это специальные слова или сочетания слов, при помощи

которых говорящий выражает своё отношение к тому, что он сообщает,  
Н-р: Эта безлунная ночь, **казалось**, была всё так же великолепна, как и прежде.

Значения	Вводные слова	Примеры
1) Различная степень уверенности	Конечно, разумеется, бесспорно, несомненно, безусловно, действительно и др. - большая степень уверенности. Кажется, вероятно, очевидно, возможно - меньшая степень уверенности.	Дождь, <b>конечно</b> , скоро кончится.  Дождь, <b>кажется</b> , скоро кончится.

Значения	Вводные слова.	Примеры.
<p>2) <b>Различные чувства.</b></p> <p>3) <b>Источник сообщения.</b></p> <p>4) <b>Порядок мыслей и их связь.</b></p> <p>5) <b>Замечания о способах оформления мыслей.</b></p>	<p>К счастью, к сожалению, к несчастью и др.</p> <p>По сообщению, по словам, по мнению и др.</p> <p>Во-первых, во-вторых, наконец, следовательно, значит, итак, так, напротив и др.</p> <p>Одним словом, иначе говоря, лучше сказать и др.</p>	<p>Дождь, <b>к счастью</b>, скоро кончится.</p> <p><b>По-моему</b>, дождь скоро кончится.</p> <p><b>Во-первых</b>, я недостаточно хорошо знаю французский язык; <b>во-вторых</b>, текст слишком трудный.</p> <p><b>Следовательно</b>, я вряд ли справлюсь с переводом.</p> <p><b>Одним словом</b>, всё обошлось благополучно.</p>



Эти значения могут быть выражены не только вводными словами, но и вводными предложениями. Сравните: 1) Пурга, **безусловно**, скоро кончится. 2) Пурга, **я уверен**, скоро кончится.

Вводные слова и предложения при произнесении выделяются интонацией (паузами, понижением тона и сравнительно быстрым произнесением), а на письме выделительными знаками препинания- запятыми. Н-р: **По-видимому**, путешествие приближалось к концу.

**Примечание:** Так же, как и вводные слова, выделяются запятыми обычно и междометия, и слова да, нет, Н-р: 1) **Ох**, не забыл старинных я проказ. 2) **Да**, он достиг своего идеала.

Однако и вводные слова, и слова да, нет, и междометия могут употребляться в качестве самостоятельных предложений. После таких слов-предложений знаки препинания ставятся так же, как в конце простых предложений, Н-р: **Уф**, сейчас кончил рассказ.

# Вставные конструкции.

Вставные конструкции -это такие конструкции, которые содержат добавочную информацию.

В речи вставные конструкции выделяются особой интонацией: они произносятся в ускоренном темпе, с понижением тона, обычно без логического ударения.

По структуре вставная конструкция может быть равна:

- отдельному словосочетанию или слову: Отец лишился обыкновенной своей твёрдости, и горечь его **(обыкновенно немая)** изливалась в горьких жалобах.

- предложению: Пётр Михайлович сел на другой конец стола **(он не любил тётки)** и стал молча пить чай.

На письме вставные конструкции выделяются скобками, реже - тире, Н-р: Перед отъездом я в последний раз пошёл со стариком - **звали его Петром Степановичем**- на рыбную ловлю.



Скобки и тире в этом случае являются выделительными парными знаками препинания. Постановка и того, другого знака при выделении вставных конструкций одинаково возможна.

Если внутри вставной конструкции есть знаки препинания, то они сохраняются, Например: Вот и Мими с Любочкой и Катенькой (**Катенька - двенадцатилетняя дочь Мими**) идут из сада.