

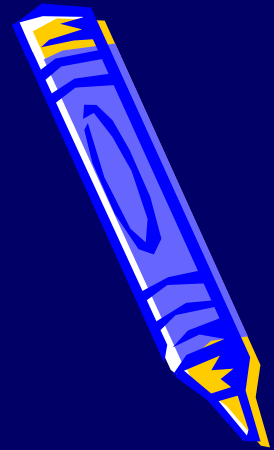


Предложения с прямой речью

Русский язык



Царь Салтан гостей сажает
За свой стол и вопрошает :
„ Ой вы, гости-господа,
Долго ль ездили? Куда? „

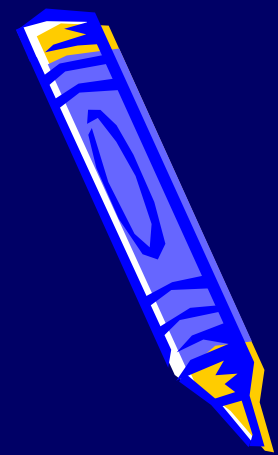




Предложения с прямой речью

русский язык





С добрым утром!

Шла вчера по Садовой,

Так была удивлена -

Паренёк белоголовый

Закричал мне из окна:

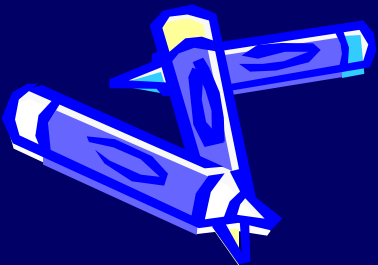
„С добрым утром! С добрым утром!“

Я спросила: „Это мне?“

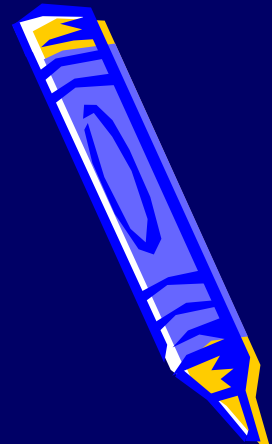
Улыбнулся он в окне,

Закричал ещё кому-то:

„С добрым утром! С добрым утром!“



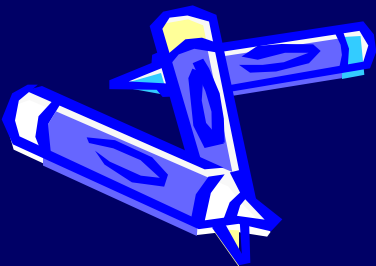
Предложения с прямой речью



На письме нам часто приходится передавать речь другого человека от его имени точно, дословно. В таких случаях мы используем предложения с прямой речью. Такое предложение состоит из прямой речи и слов автора.

Прямая речь («П») – это слова, переданные от имени говорящего.

Слова автора (А) показывают, кому принадлежит высказывание.



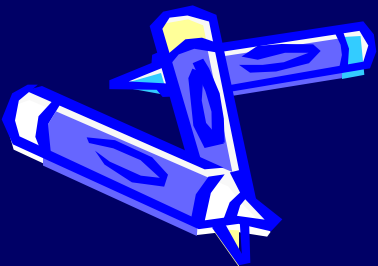
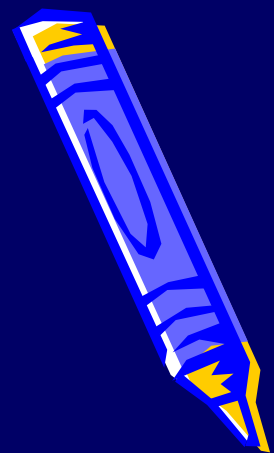
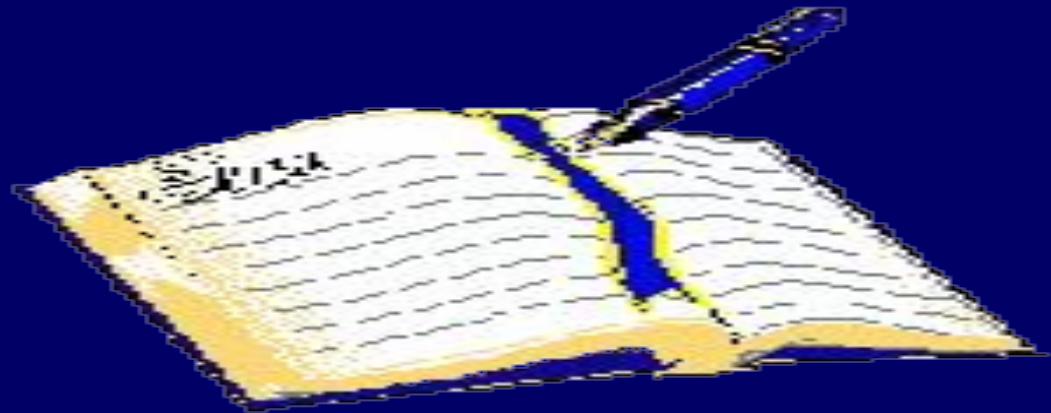
Два случая расположения слов автора и прямой речи.

Отделение их на письме.

1. А: «П».

2. «П», - а.

3. Упражнения.



А: «П».

Прямая речь стоит после слов автора.

Прямая речь заключается в кавычки. Первое слово **прямой речи** пишется с большой буквы.

После **слов автора** перед **прямой речью** ставится двоеточие.

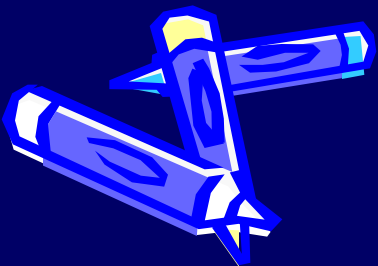
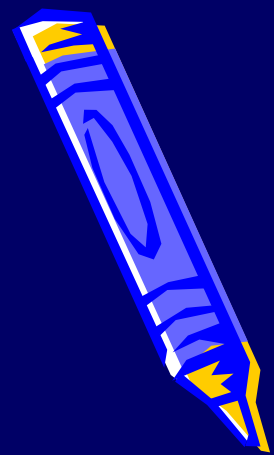
1. Князь печально отвечает: «Грусть-тоска меня съедает».

Слова автора

А:

прямая речь

«П».



2. Отвечает золотая рыбка: «Не печалься, ступай себе с Богом!»

А: «П!»

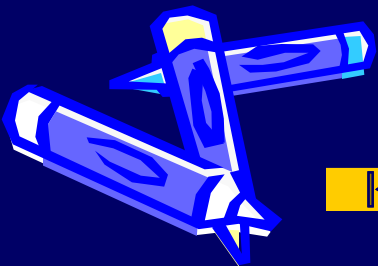
3. Царь Салтан гостей сажает
За свой стол и вопрошает:

«Ой вы, гости-господа,
Долго ль ездили? Куда?»

А: «П?»

4. Завтра мне скажут, смеясь, зеркала: «Взор твой не
ясен, неярок...» (А. Ахматова)

А: «П...»



«П», - а.

Прямая речь может стоять до слов автора.

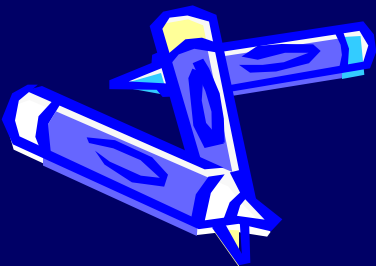
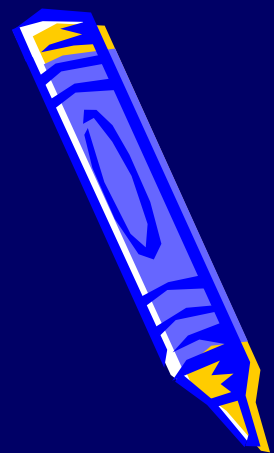
После **прямой речи** перед **словами автора** ставится или запятая, или восклицательный знак, или вопросительный знак, а после любого из этих знаков - тире. **Слова автора** в этом случае пишутся с маленькой буквы.

«Я влюблена», — шептала снова старушке с горестью она (А. Пушкин).

Прямая речь
«П»,

-

слова автора
а.



2. « Да это бунт! » — закричал исправник (А. Пушкин).

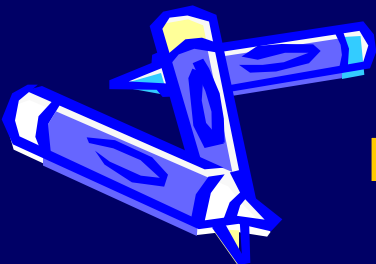
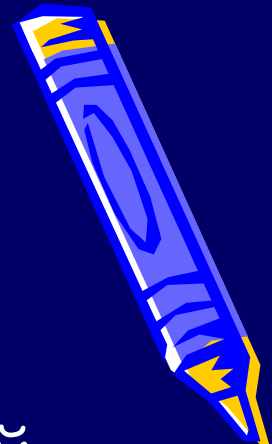
«П!» - а.

3. «Что у вас стряслось?» — не выдержал Андрей (Д. Гранин).

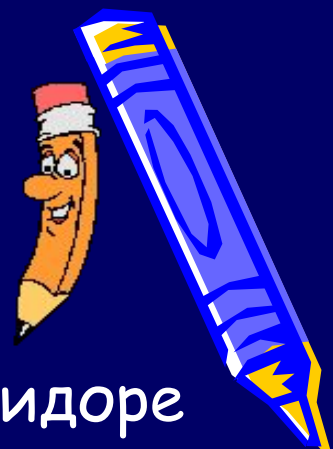
«П?» - а.

4. «Я хотел бы купить крестьян...» — сказал Чичиков, запнулся и не кончил речи. (Н. Гоголь)

«П...» - а.



Спиши предложения, поставь знаки препинания.



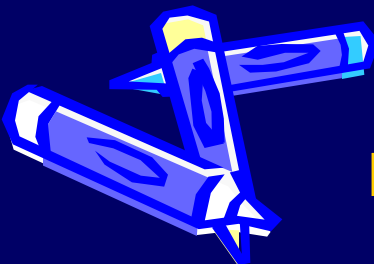
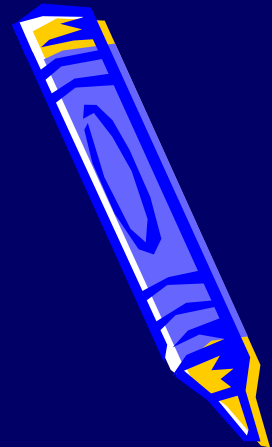
- 1. Я услышал, как мама сказала кому-то в коридоре (Тайное всегда становится явным.)
- 2. Мишка бежал рядом и кричал(Жми на педаль!)
- 3. Борис Сергеевич начал играть, а Мишка тихонько запел(Как на тоненький ледок выпал беленький снежок...)
- 4. А сейчас выступят Миша и Денис объявила Люся.
- 5. А ты мог бы прыгнуть с самой высокой вышки в воду спросил Костик.
- 6. Коля окликнули его.



Правильное написание.

Сверься!

- 1. Я услышал, как мама сказала кому-то в коридоре: «Тайное всегда становится явным».
- 2. Мишка бежал рядом и кричал: «Жми на педаль!»
- 3. Борис Сергеевич начал играть, а Мишка тихонько запел: «Как на тоненький ледок выпал беленький снежок...»
- 4. «А сейчас выступят Миша и Денис», - объявила Люся.
- 5. «А ты мог бы прыгнуть с самой высокой вышки в воду?» - спросил Костик.
- 6. «Коля!» - окликнули его.



Спасибо за ваше

ВНИМАНИЕ !!!

