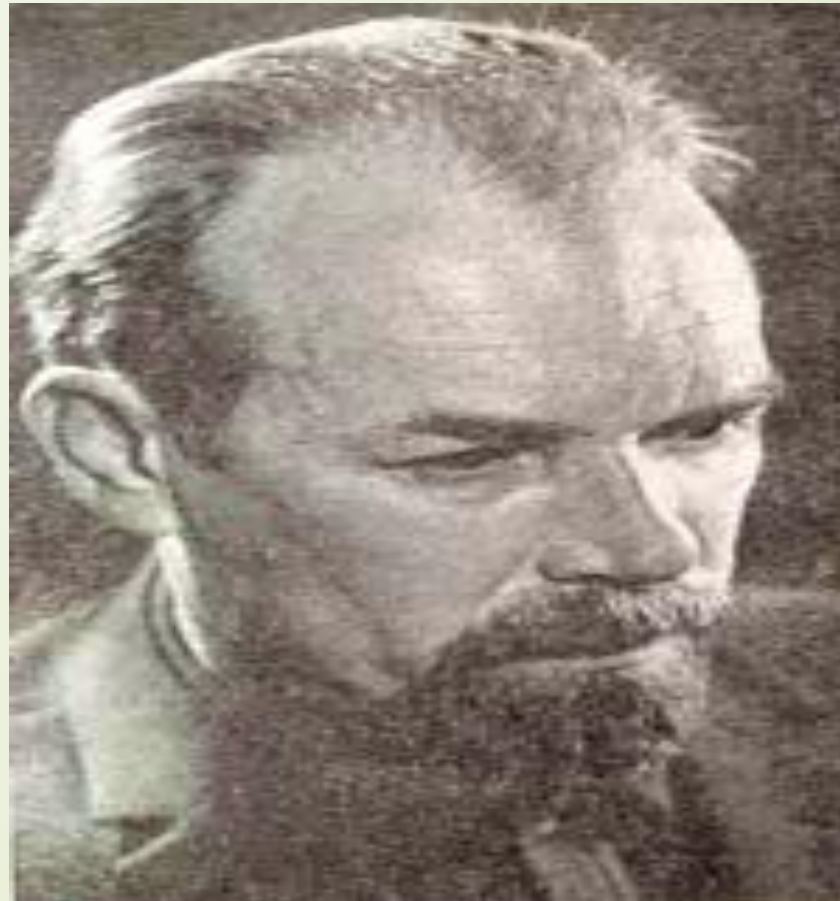


Сергей Алексеевич Баруздин

Выполнила

Титова Марина Владимировна.

Сергей Алексеевич Баруздин
22.07.1926 - 04.03.1991
поэт , прозаик.



Жил в довоенной Москве мальчик Сережа Баруздин. Учился в школе. Рисовал. Сочинял стихи.

В Москве была литературная студия Дворца пионеров, куда направили талантливого мальчика. С 1937 г. его стихи печатались в «Пионерке». Сергей был деткором. Его стихи отличались от стихов других детей младшего кружка, в котором занимался Сергей, они были полны серьезности. Еще в детстве Баруздин считал: «Стихи это стихи и писать их надо не так, как говоришь или думаешь».





- Великая Отечественная война началась внезапно для него. Вместо того, чтобы учиться, четырнадцатилетний подросток должен был идти на работу. Сергей размышлял: «Кем я могу быть? У меня были мечты. Но это были мечты о том, что должно быть не скоро. Когда я вырасту. Когда окончу школу, в которой мне еще трубить и трубить. Когда закончу институт. И уж конечно, в этих мечтах не было сегодняшнего – войны.»
- Он устроился на работу в типографию газеты «Московский большевик» на должник катощника (подкатывал рулоны бумаги к ротационной машине). И даже в этой работе он чувствовал большую ответственность.
- Баруздина зачислили в состав добровольной дружины, и во время воздушной тревоги он должен был находиться на посту – на крыше своего дома. «Я испытывал чувство, близкое к восторгу. Один на огромной крыше, да еще когда вокруг такое светопредставление! Это куда лучше, чем дежурить внизу у ворот или в подъезде дома. Правда, там можно было поболтать, там много дежурных, а я – один. И все равно мне лучше! Я вроде бы хозяин всей крыши, всего дома и вижу сейчас то, чего никто не видит.» - говорил он.



- В типографии записывали добровольцев в народное ополчение, но его туда не взяли, потому что ему было лишь 15 лет. Но зато его взяли добровольцем на строительство оборонительных сооружений на Чистых прудах.
- 16 октября 1941 года отец взял Сергея на фронт в особый батальон, который был сформирован из оставшихся в Москве работников наркоматов. Взял сам и отстаивал перед каким-то высшим начальством, когда пытались возражать. Даже прибавил Сергею год.
- Как и все мальчишки, Сергей был больше привязан к отцу, чем к матери. Он реже видел отца и до войны, и особенно – в войну, но они всегда находили друг с другом общий язык и в больших делах и в малых. Особенно Сергей гордился тем, что отец порой доверял ему такие тайны, которые не доверял даже матери.

Самое-самое первое стихотворение Сергей написал об отце:

▣ Жил-был папа,

Очень добрый,Только поздно приходил

И носил домой работу.Этим маму он сердил.

Думал я:

Принес машину,А он работу притащил, Положил ее на полку,

А работу не раскрыл.Каждый день

Приходит папа,Только ночевать домой.

От такой большой работы,Папа наш бывает злой.

Иногда бывает так:

Папа наш,Берет работу

И над ней всю ночь сидит.

Утром папа ,Чай глотает,

И на службу с ней бежит.

▣ 18октября 1941 года отец Сергея погиб от осколка немецкой мины. Похоронили его на пятые сутки на Немецком кладбище. Среди сотен похороненных там людей с немецкими фамилиями лежал теперь человек с фамилией русской.



- В 1945 г. Баруздин участвовал во взятии Берлина, и именно там он особенно остро почувствовал тоску по родине. Он говорил: «Наверное, никому из нас не нужно сейчас произносить вслух эти слова. Ни мне, ни всем другим, кто пришел за тысячу верст от родных мест в Берлин. Эти слова у нас в самом сердце, а вернее, - это даже не слова. Это чувство родины».
- За время Великой Отечественной войны С.Баруздин был на фронтах: под Ленинградом, в Прибалтике, на Втором Белорусском, на Дальнем Востоке (в Мукдене, Харбине, Порт-Артуре).
- «Из всех моих наград медаль «За оборону Москвы»- одна из самых моих дорогих, признавался Сергей Алексеевич. – И еще медали «За взятие Берлина» и «За освобождение Праги». Они – моя биография и география военных лет».
- В 1958г. Баруздин окончил Литературный институт им.Горького.
- Сергей создал военные книги: роман «Повторение пройденного», « Повесть о женщинах», повесть «Само собой» и оставшийся, увы, незавершенным роман «Полдень».
- Всем памятли умные, добрые, веселые баруздинские произведения для детства и юношества: «Рави и Шаши», «Как куры научились плавать», «Лось в театре» и многие другие. Более двухсот детских и взрослых книг стихов и прозы общим тиражом свыше 90 миллионов экземпляров на 69 языках!



- После демобилизации работал и одновременно учился в вечерней школе, затем заочно в Литературном институте им. М.Горького.
- В 1950 издал первый стихотворный сб. для детей «Кто построил этот дом» и сборник стихов совместно с А.Г.Алексиным «Флажок»; в 1951 — сборник рассказов «Про Светлану», затем повесть в стихах про первоклассницу Галю и ее друзей. Стихи согреты личным отношением автора к своим героям.
- В 1956 издал книгу для малышей «Шаг за шагом». Воспитанию школьников посвящены сб. стихов «Кто сегодня учится» (1955), повесть «Ласточкин младший и Ласточкин старший» (1957).
- Л.Кассиль так характеризовал стихи Баруздина для детей: «Важные по смыслу, крепко сложенные...» (Баруздин С. Твои друзья — мои товарищи. М., 1967. С.6). Для таланта Баруздина характерны философичность, притчеобразность, риторическое формулирование в стихах для детей главной их мысли. Беседа с малышом не только доверительно, но и серьезно, автор стремится пробудить в нем важнейшие гражданские качества — трудолюбие, гуманность, интернационализм, чувство долга и справедливости. Проза тем более проблемна, сюжеты обнажают остроту конфликтов; стихи и прозу Баруздина объединил в книгу «О разных разностях» (1959).



КНИГИ

- 1950 — «Кто построил этот дом». Стихи
- 1951 — «Про Светлану»
- 1955 — «Кто сегодня учится». Стихи
- 1959 — «О разных разностях». Стихи и рассказы
- 1961 — «Новые дворики»
- 1962 — «Новый адрес Нины Стрешневой»
- 1966 — «Твои друзья — мои товарищи». Стихи, рассказы, повести
- 1967 — «Повести о женщинах»
- 1969 — «Я люблю нашу улицу...»
- 1969 — «Старое-молодое». Повести, рассказы
- 1969 — «От семи до десяти»
- 1975 — «То, что было вчера»
- 1978 — «Люди и книги». Литературные заметки
- 1980 — «Стихи без названия»
- 1981 — «А память все зовёт»
- 1982 — «Пора листопада»

Галя Просыпается.

Хорошо поспать сейчас,

Да не тут-то было!

Открыла Галя левый глаз,

Правый глаз открыла,

Увидала потолок,

Сладко потянулась,

И, зевнув еще разок,

В тапочки нырнула.

Галя за ночь подросла -

Время быстро мчится.

Спать дошкольницей легла,

А встала ученицей!

Встала - прямо не узнать!

До пояса умылась,

Убрала свою кровать

И даже косы расчесать

Сама не поленилась.

Завтракать ее зовут -

Она уже одета.

Не прошло и трех минут -

Съедена котлета.

Бабушка удивлена,

Говорит, вздыхая: - Видно, правда, что она

Выросла большая!



