

**тема: «Формирование и развитие
орфографической зоркости младших
школьников как важнейший фактор
грамотного письма.**

*Выполнила: учитель начальных
классов МБОУ СОШ № 27
Андросова Елена Геннадьевна
г. Самара*



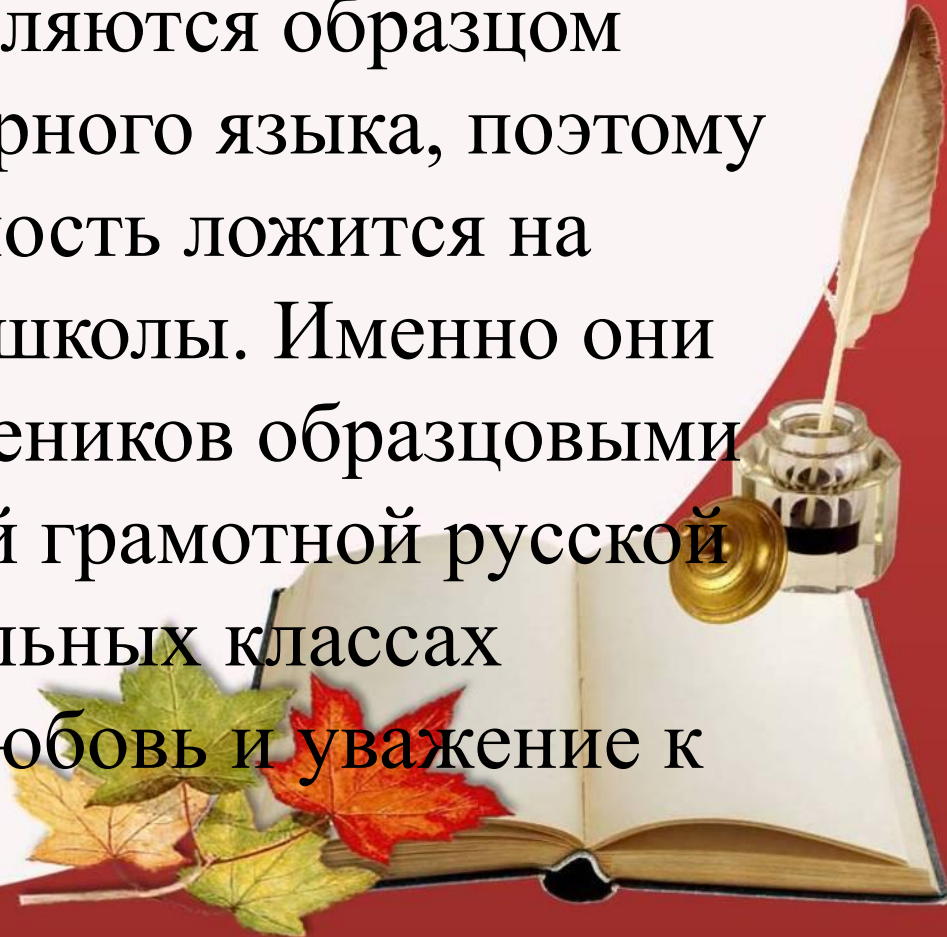
- «Грамотное письмо – не просто движение пишущей ручки, а особая речевая деятельность. Чем развитие ребенок, тем богаче его словарь и синтаксис, чем правильнее его произношение, тем легче дается ему правописание.»

Н.С.Рождественский

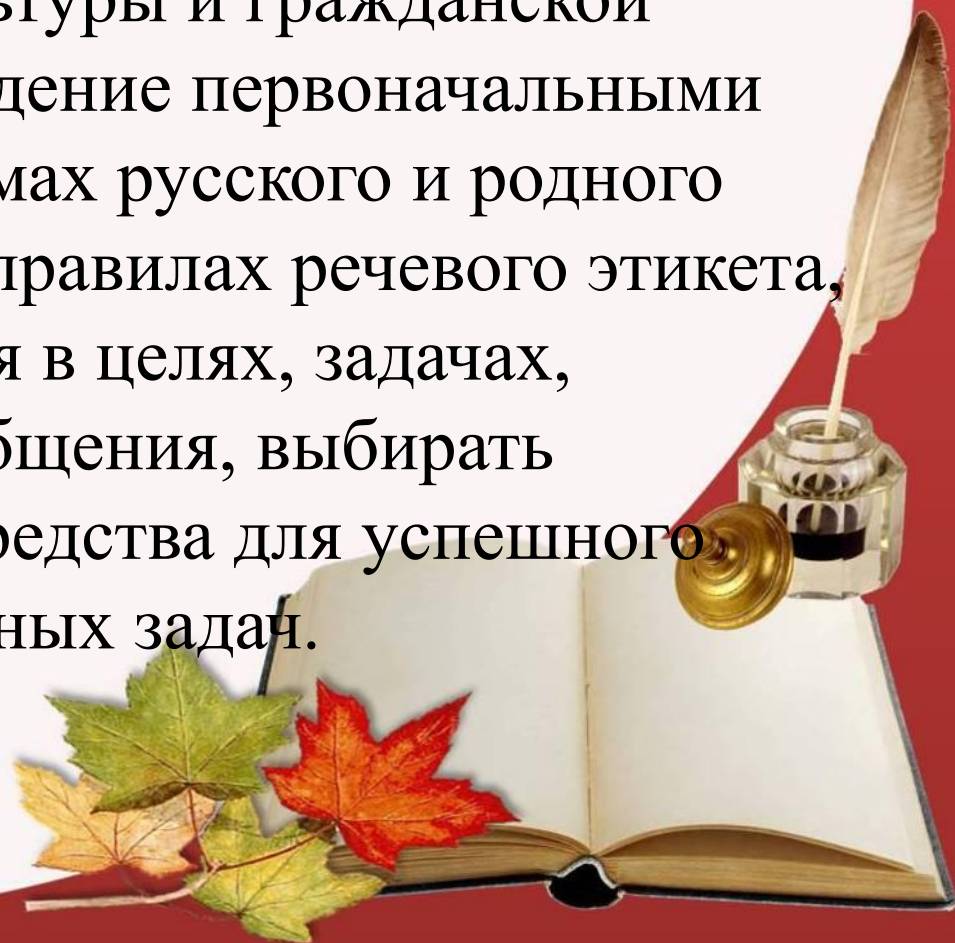


АКТУАЛЬНОСТЬ

- Сегодня средства массовой информации, периодические издания, а часто и издания худ.литературы не являются образцом грамотного литературного языка, поэтому большая ответственность ложится на учителей начальной школы. Именно они должны стать для учеников образцовыми носителями красивой грамотной русской речи. Именно в начальных классах прививается детям любовь и уважение к такому языку.



- Сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.



*Цель педагогической
деятельности:
Заключается в
совершенствовании способов
практической деятельности
младших школьников для
формирования навыков
грамотного письма через
развитие орфографической
зоркости.*



Задачи работы:

- определить что такое «орфографическая зоркость»;
- выделить условия развития орфографической зоркости;
- ввести в практику наиболее эффективные способы формирования навыков грамотного письма;
- показать подборку упражнений для развития грамотного письма. по УМК Планета знаний.(по букварю)



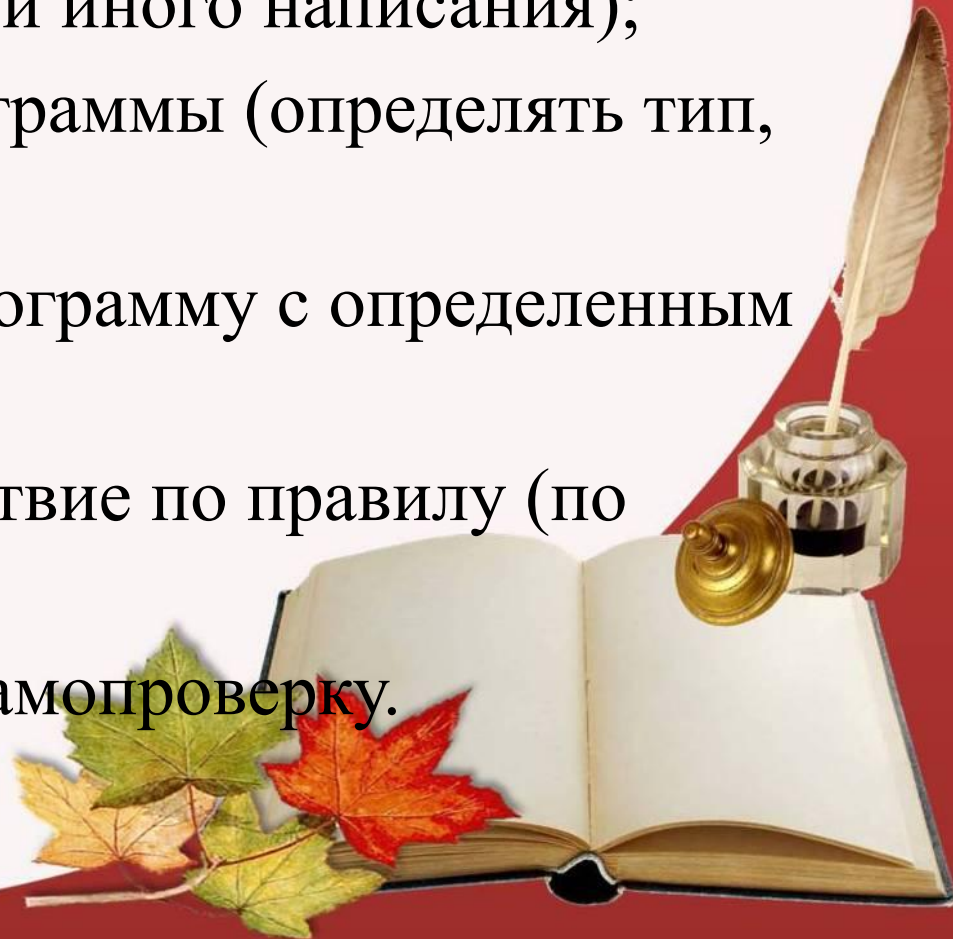
Орфографическая зоркость-

- Это способность (или умение) быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определять их типы. Орфографическая зоркость предполагает также умение обнаруживать ошибки, допущенные пишущим (собственные или чужие)



Условия формирования орфографической зоркости:

- умение обнаруживать орфограмму (то есть сомнительность того или иного написания);
- умение различать орфограммы (определять тип, ее признаки);
- умение соотносить орфограмму с определенным правилом;
- умение выполнять действие по правилу (по алгоритму);
- умение осуществлять самопроверку.



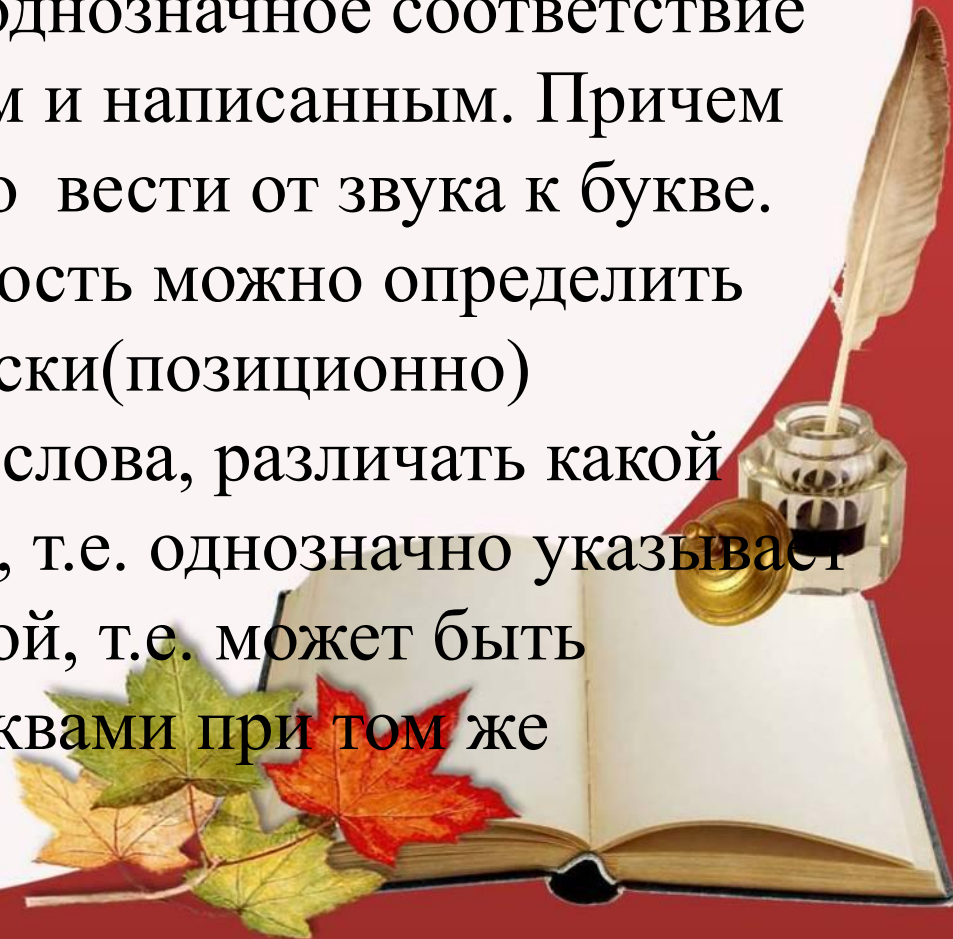
Психические процессы, влияющие на формирование орфографической зоркости.

- активное зрительное и слуховое восприятие;
- логические операции (сравнение, классификация, систематизация, конкретизация);
- зрительная память;
- произвольное и непроизвольное внимание (самоконтроль, самопроверка)



Обучение звуковому анализу

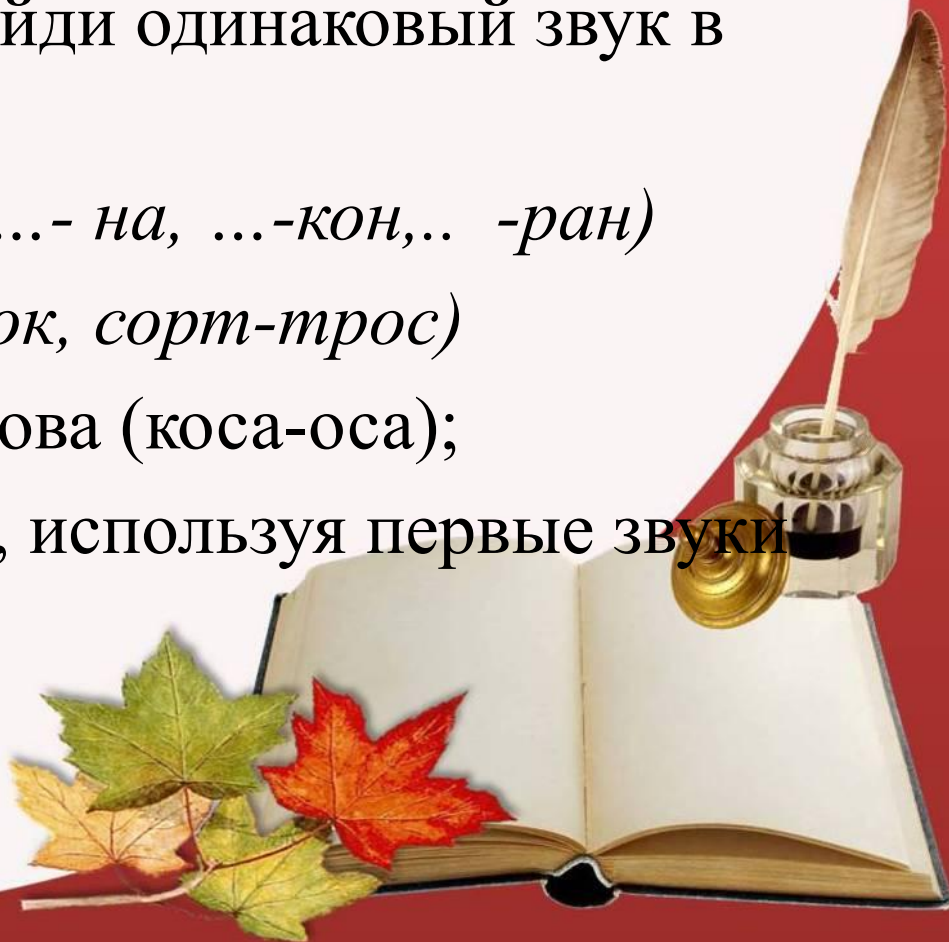
- Работа по орфографии начинается с буквенного периода. В период обучения грамоте школьники наблюдают в словах неоднозначное соответствие между звучащим словом и написанным. Причем наблюдение необходимо вести от звука к букве. Орфографическую зоркость можно определить как умение фонологически(позиционно) оценивать каждый звук слова, различать какой звук в сильной позиции, т.е. однозначно указывает на букву, а какой в слабой, т.е. может быть обозначено разными буквами при том же звучании.



Упражнения, направленные на формирование звукового анализа слова

- «полсловечка за вами» (*бал...кон, во...рон*);
- рассмотри рисунки и найди одинаковый звук в словах;
- «слоговой аукцион» (*лу...-на, ...-кон,.. -ран*)
- «перевертыши» (*кот-ток, сорт-трос*)
- Исключение звука из слова (*коса-оса*);
- Отгадать имя мальчика , используя первые звуки слов.

мак, игра, шарф, арбуз)



Упражнения, направленные на формирование звукового анализа слова

- назови в словах гласные и согласные звуки

мои-мой лама-Лайма алый (...)-мирный (...)

- найди слова, в которых три слога, придумай предложения с этими словами

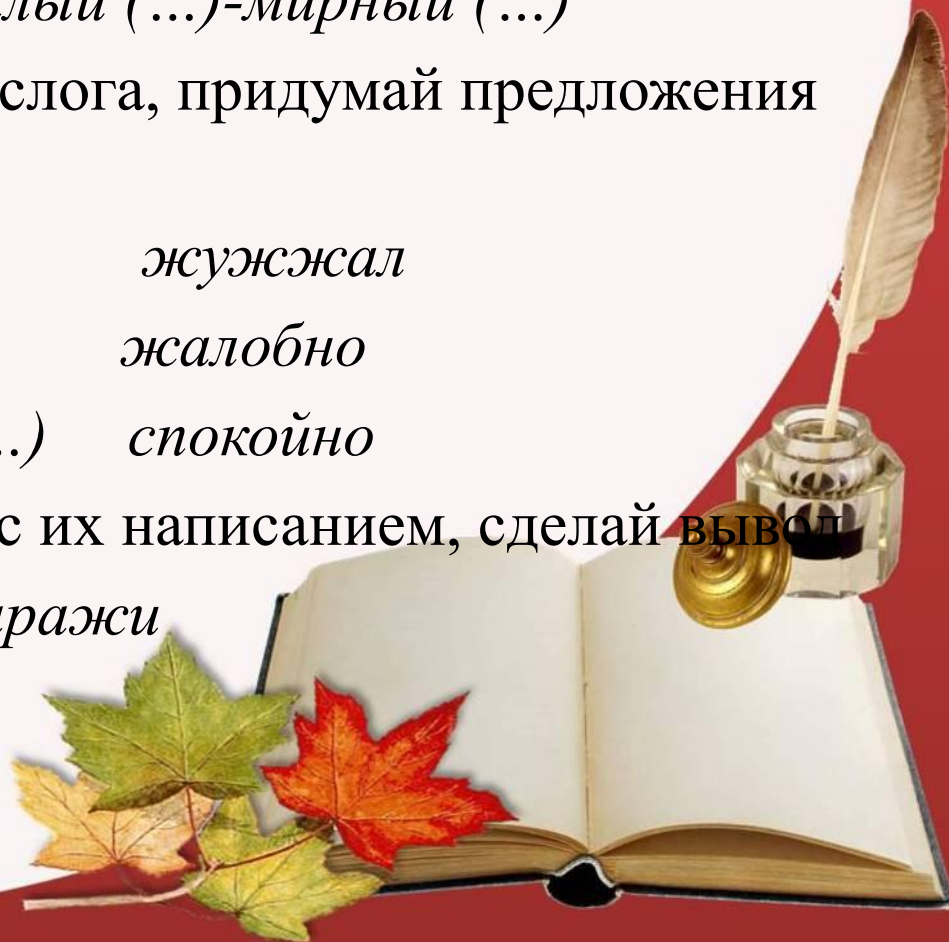
дружба жара жуужжал

дружный (... жарко жалобно

дружно жаркий (... спокойно

- сравни произношение слов с их написанием, сделай вывод

пружина машина гаражи



Упражнения, направленные на развитие орфографической зоркости

- «Один –много»

окунь-окуньки пень-... тополь-...

зверь-... день-... лень- ?

- От значения слова к правильной букве.

храбрец от слова храбрый

кофейник от слова кофе

А тащить от слова тощий ?

- Составь слова и прочитай их. Назови слова с первым безударным слогом. Придумай предложения с любым из ЭТИХ СЛОВ.



кус	кон	фор
Фо-	фла-	фар-
нарь	жсок	тук

- Восстанови предложение, изменяя, где нужно слова.

Катя, красивая, Костя, книга, купил.

Придумай предложение, в котором все слова начинаются с буквы П.

- Замени каждое предложение одним словом.

Надуть губы. Унести ноги. Найти общий язык.

Совать нос. Задирать нос. Повесить нос.



- Прочитай_слоги. Дополни чистоговорку соответствующими словами. Прочитай всю чистоговорку.

Ар-ур-эр-ор – вышла детвора во

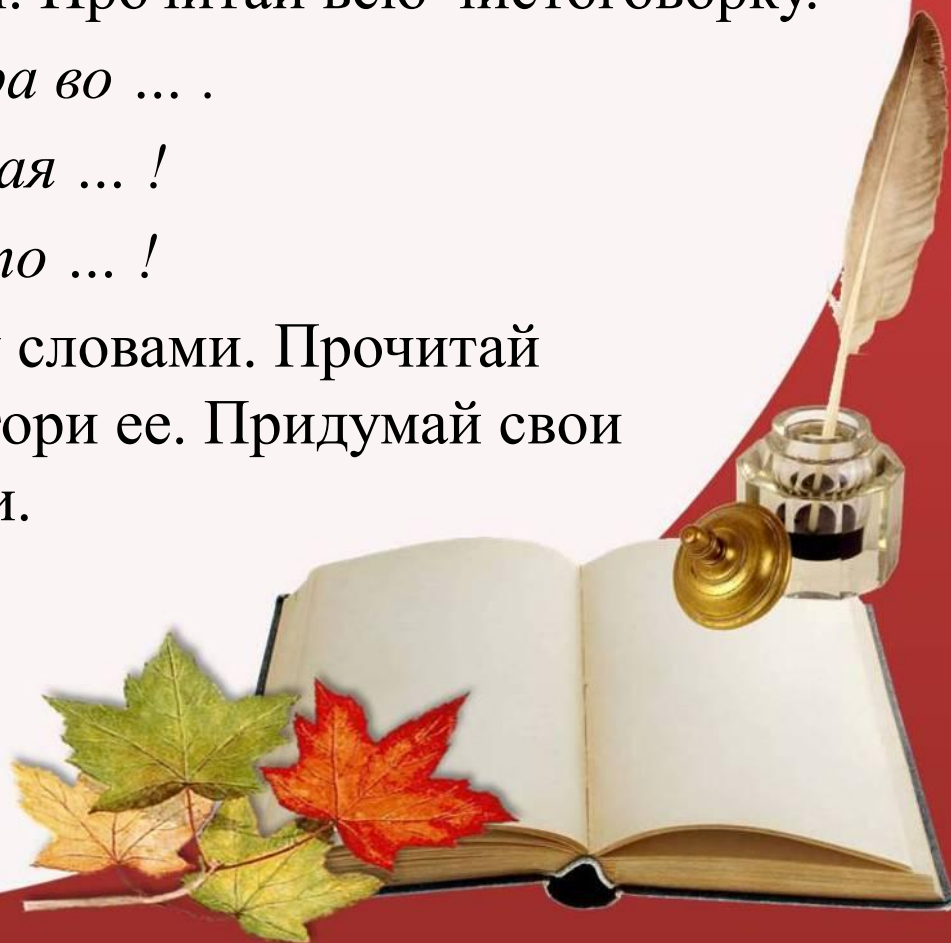
Ру-ол-ро-ра – прятки – лучшая ... !

Ра-ро-ра-ру – разбегайтесь по ... !

- Восстанови пробелы между словами. Прочитай скороговорку. Выучи и повтори ее. Придумай свои варианты этой скороговорки.

Мама мыла мылом Милу.

Миламылоуронила.



Планируемый результат

- повышение активности детей;
- положительная мотивация при преодолении трудностей;
- более уверенное пользование понятиями и умение доказывать правильность своего выбора;
- фиксирование орфограмм в письменных работах.



Литература

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Планета знаний». Москва, АСТ Астрель, 2011
- Львов М.Р. Правописание в начальных классах.-Москва, Просвещение, 1990
- Андрианова Т.М. Букварь. –Москва, АСТ Астрель, 2012



Спасибо за внимание!

