



## **ПРОЕКТ**

**Novus Libro – малый энциклопедический  
словарь школьных терминов**

- \* Участники: **коллектив класса**
- \* Регион: **Астраханская область,**
- \* Населённый пункт: **с.Песчаное**
- \* Образовательное учреждение: **МБОУ  
«Песчанинская НОШ»**
- \* Класс: **1 класс**
- \* Раздел: **начальная школа**
- \* Предмет: **русский язык**
- \* Руководитель проекта: **Бокарева  
Любовь Викторовна**

\* Цель проекта:

\* **-ВЫЯСНИТЬ, ЧТО ТАКОЕ  
каллиграфия**

\* Задачи проекта:

\* **-найти значение слова в  
различных словарях**

\* **-обобщить все полученные  
знания и сделать вывод**

# Участники проекта



# ИСТОЧНИКИ



Толковый словарь иноязычных слов. — 2004

**КАЛЛИГРА́ФИЯ,**  
и, мн. нет, ж. [греч.  
*kalligraphia* букв. красивое  
письмо]. Искусство писать  
четким и красивым  
почерком. Каллиграф — человек,  
владеющий  
каллиграфией. Каллиграфиче  
ский — относящийся к  
каллиграфии; красивый и  
четкий (о почерке).

## РОССИЙСКИЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

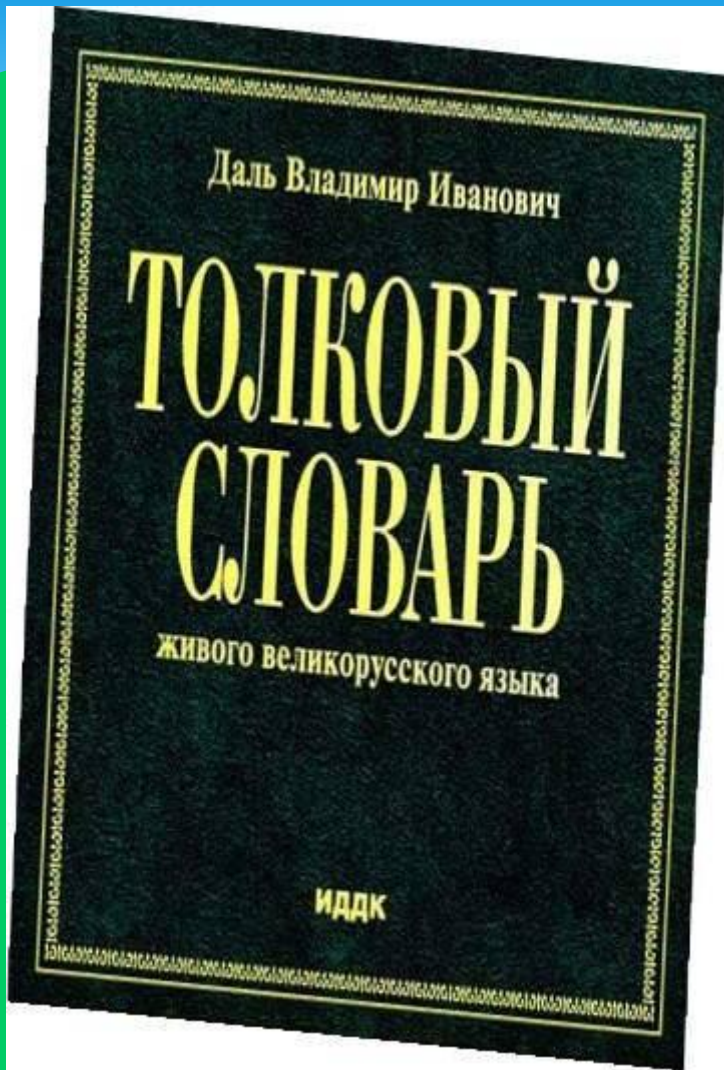
### Каллиграфия

- каллиграфия (от греч. *kalligraphía* — красивый почерк), искусство красивого и чёткого письма. История каллиграфии связана с историей шрифта и орудий письма (тростниковое перо — калам в древнем мире и на Ближнем Востоке, кисть в странах Дальнего Востока, птичье перо в Европе до XIX в.).

Большой художественной выразительностью обладают многие образцы средневековой китайской, японской, иранской, среднеазиатской, европейской каллиграфии.



## ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ ДАЛЯ



### Каллиграфия

*-ж. чистописанье и*

*- краснописанье.*

*-Каллиграф м.*

*-краснописец.*

*-Каллиграфический,*

*- к каллиграфии*

*-относящ.*



## **БОЛЬШОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ**

### **Каллиграфия**

- (от греч. *kalligraphia* - красивый почерк) – искусство красивого и четкого письма. История каллиграфии связана с историей шрифта и орудий письма (тростниковое перо - калам в древнем мире и на Ближнем Востоке, кисть в странах Др. Востока, птичье перо в Европе до 19 в.).

Большой художественной выразительностью обладают многие образцы средневековой китайской, иранской, среднеазиатской, европейской каллиграфии.





## РУССКИЙ ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

### Каллиграфия

- Др. рус. заимств, из греч.

ЯЗ

, где *kalligraphia* "красивое письмо" — сложение *kallos* "красивый" и *graphō* "пишу". Ср. кальку чистописание.



**ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ  
ОЖЕГОВА**

**Каллиграфия  
-Искусство**

**-четкого**

**- и**

**красивого письма**

# Наш электронный толковый словарь

## .ВЫВОД.

- \* Каллиграфия - \_и, мн. нет, ж. - .древнерусское слово., заимствованное из греческого языка, где kalligraphia - "красивое письмо" — сложение kallos- "красивый" и graphō- "пишу".( Ср. кальку –чистописание )
- \* 1.Чистописание ,краснописание , красивое письмо, красивый почерк.
- \* 2..Искусство писать четким и красивым почерком.
- \* История каллиграфии связана с историей шрифта и орудий письма (тростниковое перо — калам в древнем мире и на Ближнем Востоке, кисть в странах Дальнего Востока, птичье перо в Европе до XIX в.). Большой художественной выразительностью обладают многие образцы средневековой китайской, японской, иранской,
- \* Каллиграф, м — краснописец,. человек, владеющий каллиграфией.
- \* Каллиграфический — относящийся к каллиграфии; красивый и четкий (о почерке).