



# Презентация «Фонематические игры для дошколят»

Подготовила: педагог-психолог  
ГБДОУ № 81  
Выборгского района г. Санкт-  
Петербурга  
Голубева Наталья Леонидовна

# *РАДОСТЬ ОБЩЕНИЯ*

Ребенка окружает множество звуков: музыка, щебетание птиц, шелест травы, шум ветра, журчание воды... Но слова — *речевые звуки* — с самого его рождения наиболее значимы. Звучащая речь обеспечивает необходимое для ребенка общение со взрослыми, получение информации, приобщение к деятельности, овладение нормами поведения.



Вслушиваясь в слова, сопоставляя их звучание и пытаясь повторить их, ребенок начинает не только слышать, но и различать звуки родного языка.

Уже на третьем—четвертом году жизни он замечает неправильности произношения слов сверстниками, пытается их исправить, хотя подчас сам не владеет такими умениями. Но уже к пяти годам у ребенка формируется критическое отношение не только к чужой, но и к своей речи. Он очень болезненно воспринимает неточности своего произношения, что часто сказывается на отказе от общения, от совместной деятельности.

У многих детей даже в старшем дошкольном возрасте наблюдаются нарушения в звукопроизношении, а это, как правило, сказывается и на овладении письменной речью — чтением и письмом.

## *Чистота речи зависит от многих факторов:*

- от развития речевого слуха (*фонематического слуха и фонематического восприятия*),
- речевого внимания,
- речевого дыхания,
- голосового и речевого аппарата.

Все эти компоненты без специальной их «тренировки» часто не достигают нужного уровня развития.

Работать над произносительной стороной речи ребенка необходимо с раннего дошкольного возраста, т. к. часто перенос ее на старший возраст не приносит желаемых результатов.

# ***Фонематический слух***

Слух позволяющий различать и узнавать фонемы (звуки) родного языка.  
(Соотнесение и сопоставление слышимых звуков с их эталонами)

# **Фонематическое восприятие**

Это способность различать фонемы (звуки) и определять звуковой состав слова.

(Сколько слогов в слове мак?

Сколько в нем звуков?

Какой согласный звук стоит в конце слова?

Какой гласный звук стоит в середине слова?)

# Как понять родителям, что у ребенка нарушен фонематический слух?

При нарушении фонематического слуха (восприятия) ребенок:

- - не дифференцирует близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки (не может повторить по образцу пары сходных звуков, слогов, слов, например: па-ба, ба-па, то-до, до-то, ба-па-ба, па-ба-па, ту-ду, ду-ту-ту,; коза-коса, лама-рама, крыса-крыша, сом-дом, кошка-ложка, корона-корова, ворона-ворота, ногти-когти и т.д.);
- - затрудняется в определении места звука в слове (начало, середина, конец);
- - не может определить последовательность звуков в слове.

Правильное произношение всех звуков – необходимое условие «чистой» устной речи.

В преобладающем большинстве случаев **причиной дисграфии** (частичное нарушение процесса письма) **и дислексии** (частичное нарушение процесса чтения) является **несовершенство фонематического восприятия** и как следствие — **несформированность навыков звукового анализа и синтеза.**



# Фонематические ИГРЫ



## **Угадай, на чем играю**

Взрослый знакомит детей с музыкальными игрушками: гармошкой, барабаном, бубном, пианино, дудочкой, свистком.

Демонстрирует их звучание. Затем убирает игрушки за ширму. Сыграв на одной из них, просит детей угадать, что звучало.

## **Что звучит?**

В этой игре есть три этапа по сложности различения звуков:

Барабан, колокольчик или погремушка?

Связка ключей, деревянные ложки или шелест бумаги?

Запакованные в коробочки макароны, рис или манка?

## **Кто так умеет?**

На столе лежат игрушки: барабан, часы, молоток, поезд.

Взрослый объясняет, что каждый из них умеет издавать определенный звук: Барабан – бам-бам-бам, часы – тик-тик-тик, молоток – тук-тук-тук, поезд – чух-чух-чух.

Потом просит ребенка показать, на что похож звук «бам-бам-бам»?

## **Найди игрушку**

Взрослый сначала показывает игрушку, а затем прячет в комнате (ребенок в это время отвернулся или вышел из комнаты).

Потом начинает хлопать. Разная громкость хлопков должна направить ребенка к игрушке. Если хлопки тихие – игрушка далеко, если громкие – где-то рядом.

## **Солнце – дождик**

Взрослый говорит ребенку, что они сейчас пойдут на прогулку.

Погода хорошая и светит солнце (при этом взрослый тихонько звенит бубном). Затем взрослый говорит, что пошел дождь (при этом он сильно ударяет в бубен и просит ребенка подбежать к нему – спрятаться от дождя). Взрослый объясняет малышу, что тот должен внимательно слушать бубен и в соответствии с его звуками «гулять» или «прятаться».

## **Угадай, что нужно делать**

Дети сидят полукругом. У каждого в руках флажок. Если воспитатель сильно ударит в бубен, дети поднимают вверх флажки и машут ими. Если ударяет тихо, руки лежат на коленях.

Только после того, как ребенок легко и непринужденно сможет различать неречевые звуки, можно переходить к более сложным упражнениям.

## Отгадай кто говорит

В гости пришли животные: кошка с котенком, собака со щенком, мышь с мышонком, утка с утенком.

Продемонстрируйте, кто как говорит (мама – более грубым голосом, ребенок – тоненьким). А потом потом играем в прятки: все сидят тихо, и вдруг кто-то заговорил. Сначала пусть ребенок выступит в роли животных, а потом он будет отгадывать.

### Три медведя

Михайло Потапыч, Настасья Петровна и Мишутка произносят одну и ту же фразу: «Кто ел мою кашу?» - разными голосами.

Потом ребенок, не видя героев, должен угадать, кто говорит в данный момент.

От звукоподражания переходим к словам.

## **Горячий – холодный**

Эта игра очень напоминает игру «Съедобное - несъедобное».

Нужно поймать мяч на услышанное слово **Холодный**» или оттолкнуть на слово «горячий».

## **Третий лишний**

Из трех слов, названных взрослым, ребенок должен выбрать то, которое по звуковому составу не похоже на два остальных.

Мак-бак-банан

Сом-индюк-ком

Лимон-вагон-кот

Так-рак-веник

После этого предлагается отгадать загадки, где ответ будет в рифму:

Два брюшка и четыре ушка,

Все зовут ее... (подушка).

Никуда не спешит, Никогда не бежит.

Под панцирем без страха

Гуляет... (черепаха).

## **Подбери рифму**

Ребенку выдается картинка с изображением, например, мишки и несколько маленьких картинок с изображением подушки, шишки, фишки, козленка, книжки.

Задание. Подбери слова, которые рифмуются со словом Мишка.

## **Подскажи Аленке**

Кукла берет картинку с бананом и спрашивает у ребенка: «Это банан? Ваван? Балан? Банан? Банал?» У детей обычно это вызывает смех. Они очень хотят помочь кукле сказать правильно. Так можно объяснить ребенку и необходимость правильного произношения слов (чтобы все понимали, чтобы никто не смеялся).

## **Услышишь – хлопни**

Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов); а ребенок с закрытыми глазами, услышав заданный звук, хлопает в ладоши.

## **Футбол**

Представьте, что вы пришли на стадион. Ребенок – болельщик одной из команд. Хлопаем и кричим (скандируем) слова: по-бе-да, мо-лод-цы, за-би-вай, ско-рей, спе-ши, у-ра.

Эта игра научит делить на слоги слова. Далее пробуем посчитать количество хлопков (слогов), учим сравнивать слова по слоговому составу.



## Вывод:

Фонематические игры помогают сформировать фонематическое восприятие, необходимое для успешного обучения в школе.

**Спасибо за внимание!**

