

**Муниципальное дошкольное образовательное  
бюджетное учреждение детский сад № 35  
городского округа город Нефтекамск Республики  
Башкортостан**

**Приобщение детей  
младшего дошкольного возраста  
к художественной литературе.**

Подготовила : воспитатель 1 младшей группы  
Бабина Екатерина Александровна

**«Чтение книг – тропинка, по которой умелый,  
умный, думающий воспитатель находит  
путь к сердцу ребенка».**

**В.А. Сухомлинский**



# Актуальность

- ▶ Знакомство с художественной литературой используется в недостаточном объёме.
- ▶ Общественная потребность в сохранении и передачи семейного чтения.
- ▶ Художественная литература, является неотъемлемой частью русского литературного языка.

# Задачи

- ▶ **Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.**
- ▶ **Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.**
- ▶ **Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.**
  - ▶ **Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.**
- ▶ **Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.**
- ▶ **Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.**
  - ▶ **Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.**

# Методы работы по приобщению детей к художественной литературе.

## **Словесные:**

1. Чтение художественной литературы.
2. Беседы по прочитанному.
3. Заучивание наизусть.
4. Пересказ произведений.
5. Выразительное чтение.

# Практические

## ▶ Дидактические игры



# Театрализованная деятельность



**Наглядные:**

**Показ  
иллюстраций,  
картинок,  
игрушек.**





# Формы работы с родителями:

*Консультации*

*Беседы*

*Рекомендации*

*Участие в проектах*

*Помощь в создании книжного уголка в группе*

*Помощь в оформлении выставок*

Таким образом, приобщая детей к художественной литературе, мы развиваем личность каждого ребенка.

**Книга всегда была и остается основным источником формирования правильной развитой речи.** Чтение обогащает не только интеллект, словарный состав, она заставляет думать, осмыслять, формирует образы, позволяет фантазировать, развивает личность многосторонне и гармонично. Это должны осознавать, в первую очередь, взрослые люди, родители и педагоги, которые занимаются воспитанием ребенка, и привить ему любовь к художественной литературе, научить ребенка любить сам процесс чтения.

